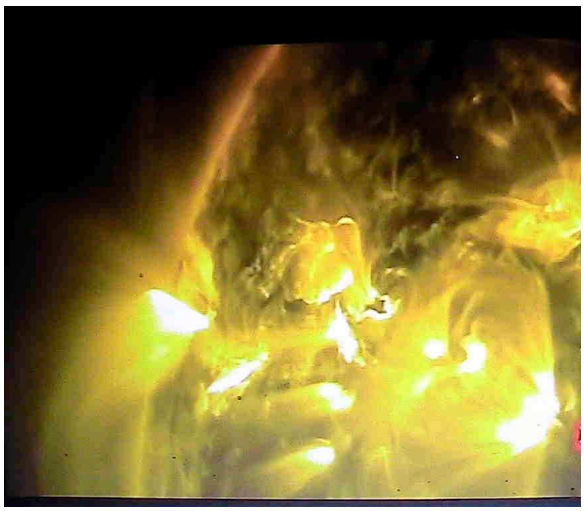
Solen i underläge

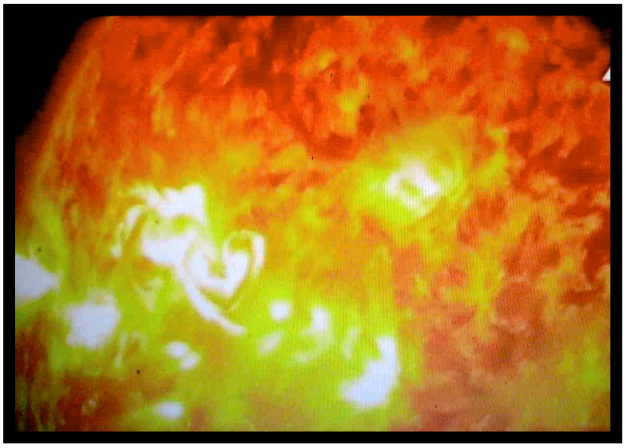
av Josef Kemény, 2015-12-21

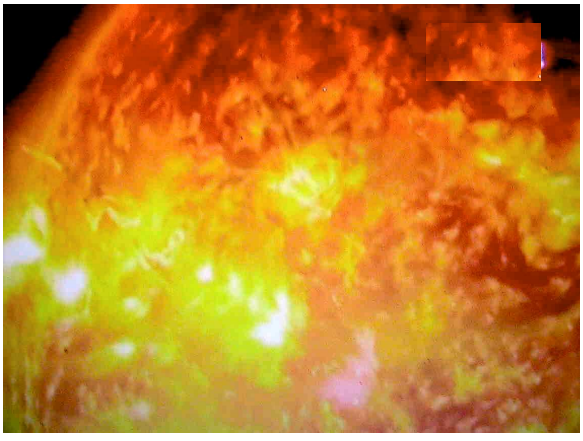
Fortsättning av Tomas gnosticism på en högre kunskapsnivå

Gigantiska aktiviteter på solen, en extra belastning.

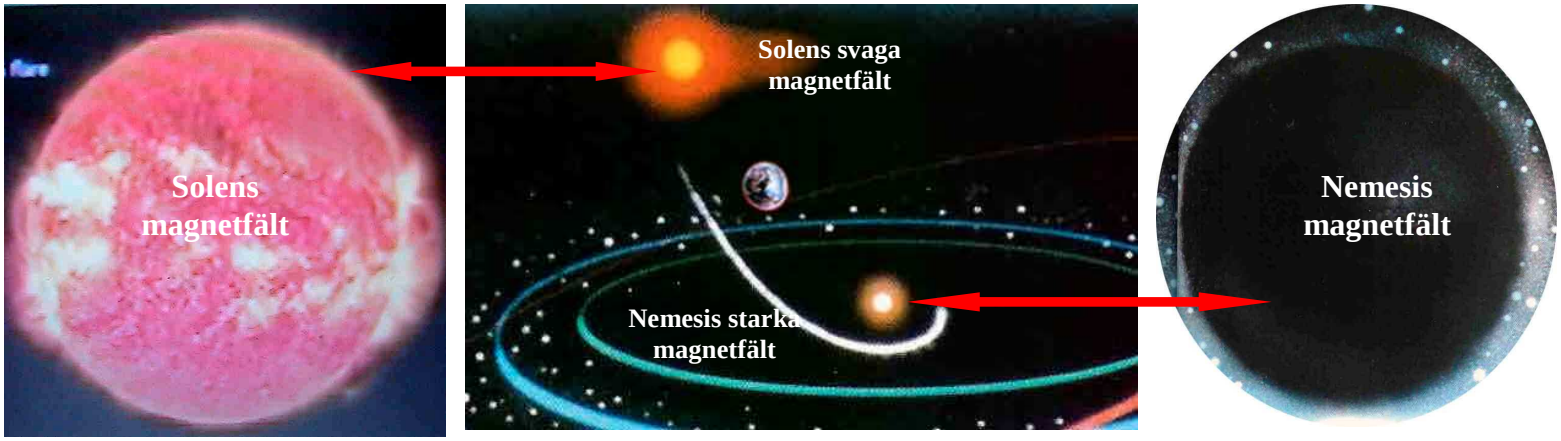


Utbrott på solytan…..

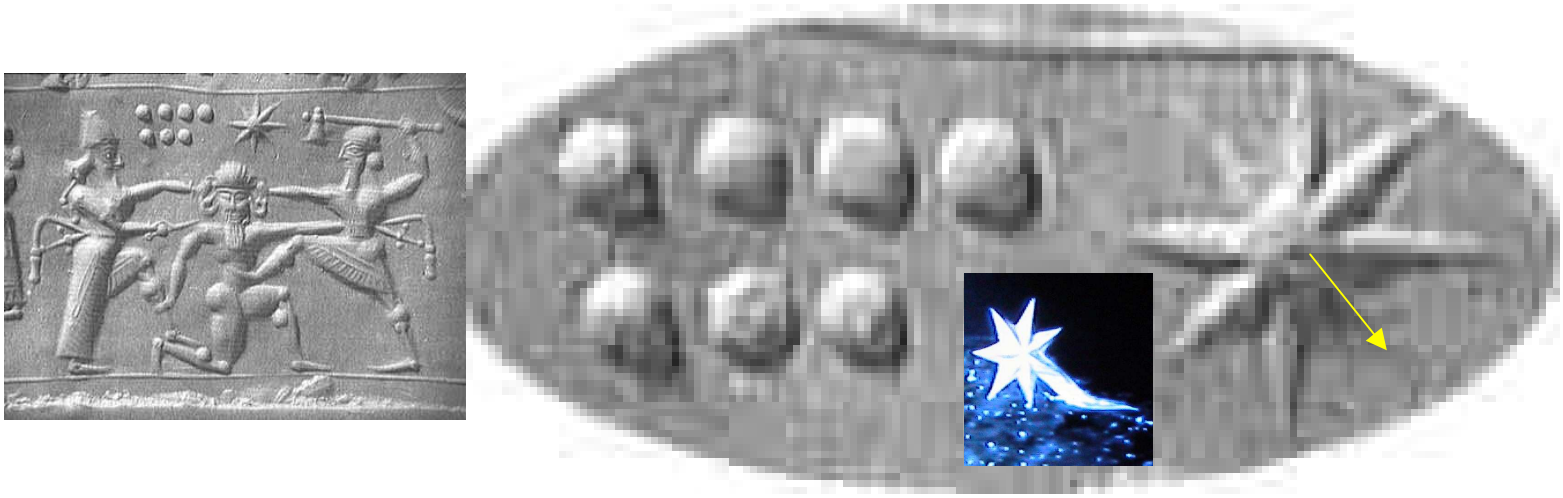




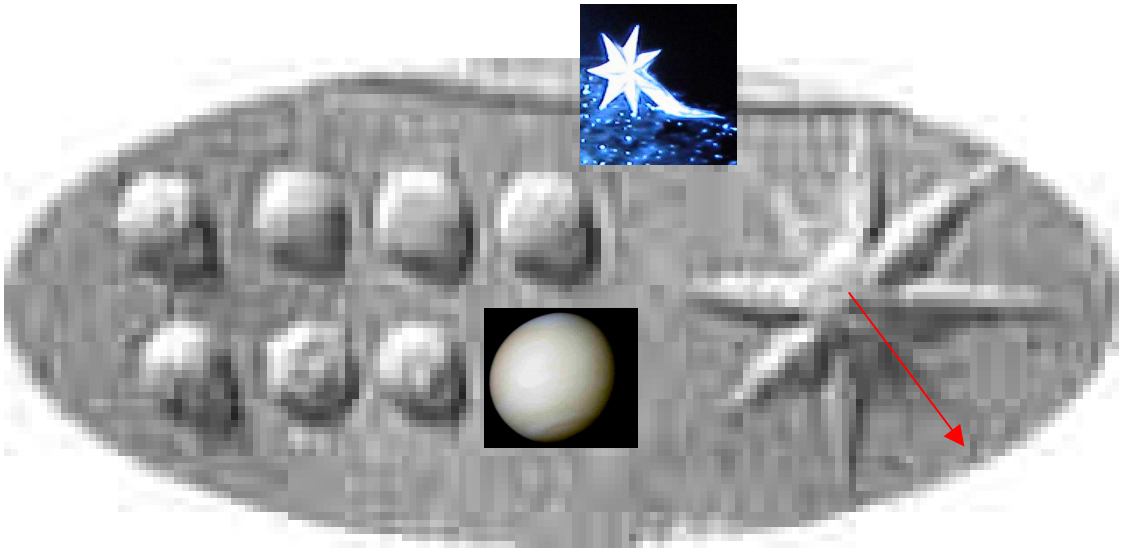
Enorma aktiviteter på solytan. Enligt astronomer är solens magnetfält är svagare än tidigare.



Om solens magnetfält är svagare än tidigare, beror det på att det finns ett annat objekt i solsystemet som har ett starkare fält än solen. Objektet är en himlakropp, en neutronstjärna, som först kallades för **AN,** därefter för **Aton**. Nu kallas den för **Nemesis.** Denna himlakropp kallas även för mörk stjärna. Denna neutronstjärna befinner sig i vårt solsystem. Den har ett starkare magnetfält än solen och påverkar därför detta. Den legendariska neutronstjärnan som förekommer i antika uppteckningar och historier, till och med religiösa sådana, ska nu åter snart dyka upp på himlen. Den kommer att visa sig efter cirka 3 660 år och nu kommer alla att få lära känna den svarta solen och dess verkningar. Även Nostradamus skriver om denna planet, som kommer att härska i solsystemet, den är på väg. Såväl i vårt som i Nemesis solsystem kommer att ske fruktansvärda naturkatastrofer av många slag. Framförallt i vårt solsystem, där alla himlakroppar kommer att beröras. Just nu befinner sig vår sol i underläge gentemot den mörka solen Nemesis. Se länken ***Livet och det svarta hålet***, sidorna 6-10.

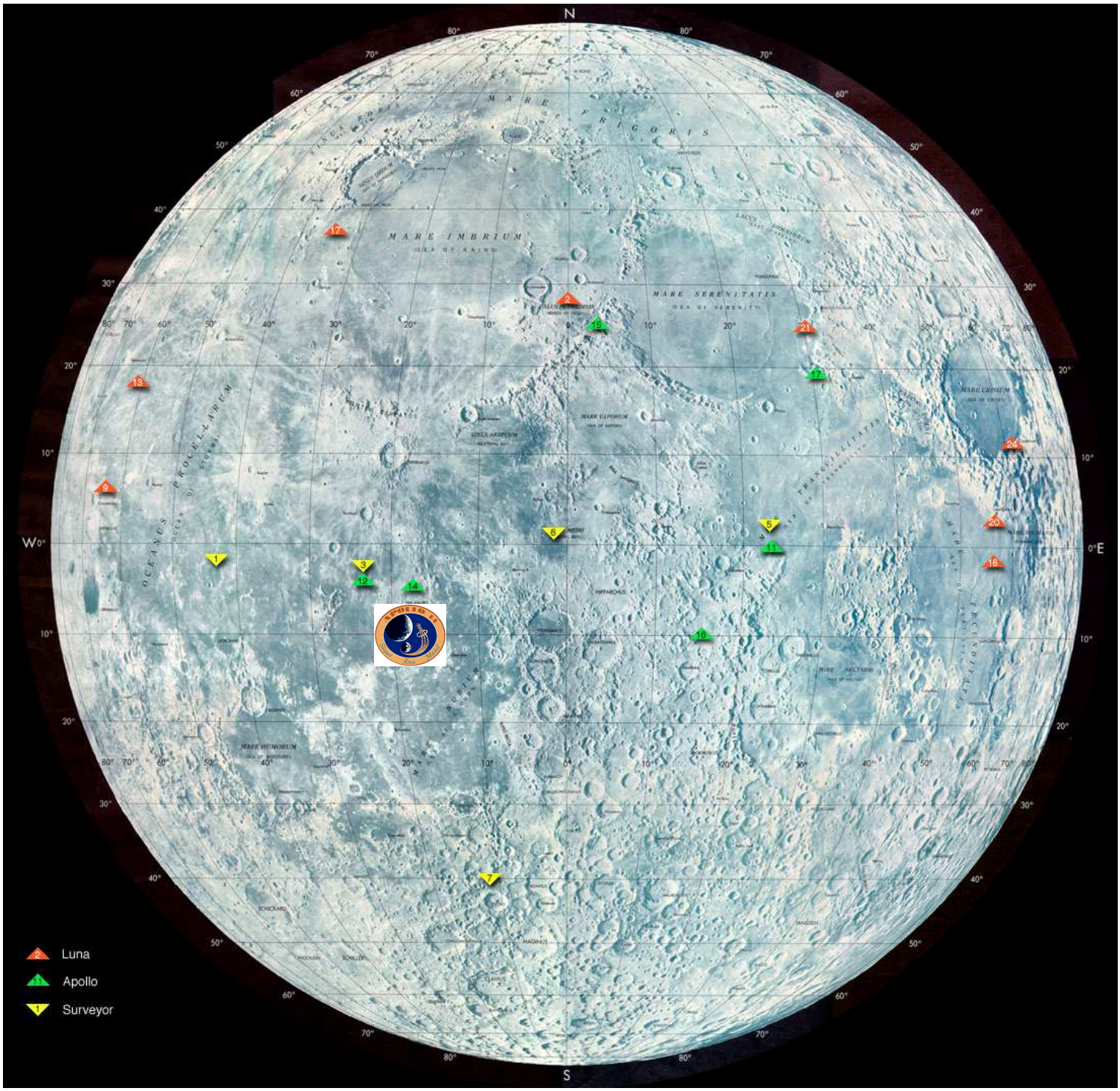


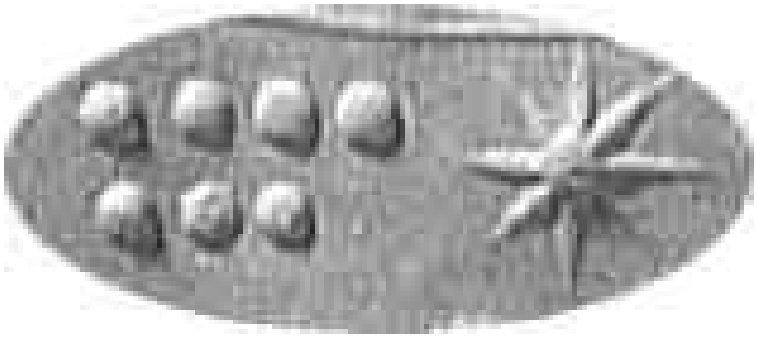
Från Sumers tid kan vi se neutronstjärnan Nemesis solsystem med sina **7** planeter omkring sig. Denna mörka sol symboliseras av en 7-uddig stjärna. Men om man räknar med skuggan, blir solen en 8-uddig stjärna. Vad kan detta betyda? Mayaastronomer (800-1050, mayakalendern) var mycket intresserade av neutronstjärnans, pentagonala bana runt solen, och särskilt var de intresserade av planeten Venus bana i samband med Nemesis återkomst. Det kan också vara så att när Nemesis kommer att dra igenom solsystemet, kommer den att fånga in planeten Venus i sin bana, och lämna solsystemet med Venus som 8:e planet. Därmed kommer den att bli en 8-uddig stjärna, som symboliskt är Lammets stjärna. – Observera att jag tolkar detta tema enligt min kunskap.



Planeten Venus; afton- och morgonstjärnan Venus

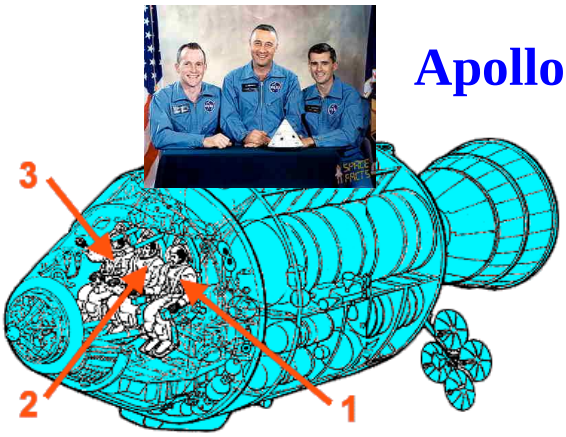
Under de närmaste 40 åren kommer vi att se om Venus hamnar i ett annat solsystem eller inte. Ormguden Kukulkan som var en gudom för Mayaindianerna, kallade sig även han för Venus. Se vidare länken ***Maya-inka-azteker och deras hemligheter,*** sidorna 9-14.





Vi kan förflytta oss till vår närmaste himlakropp. Månen. På Apollo 14:s emblem syns Nemesis i form av en komet som besöker månen och som lyser upp dess hemligheter för jordens befolkning…

Apolloprogrammet, 1967-1976
som väg till månens slutmål

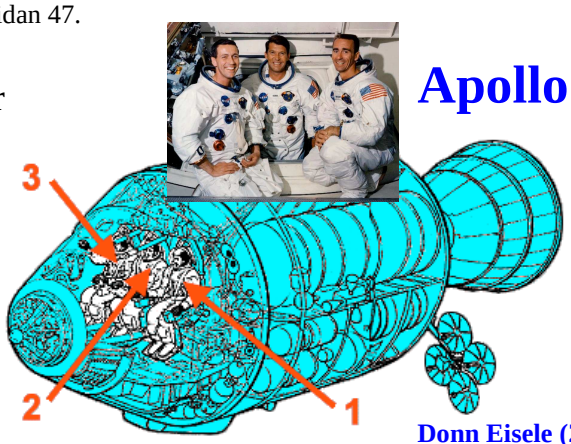


Apollo 1

Besättningen på Apollo 1 omkom 1967. På grund av grava tekniska fel brann astronauterna i sin Apollokapsel.
Se länken ***Månens mysterium,*** sidan 47.

Edward White (2), Virgil Grissom (1) Roger Chaffee (3)

Florida
Start: Kennedy Space Center



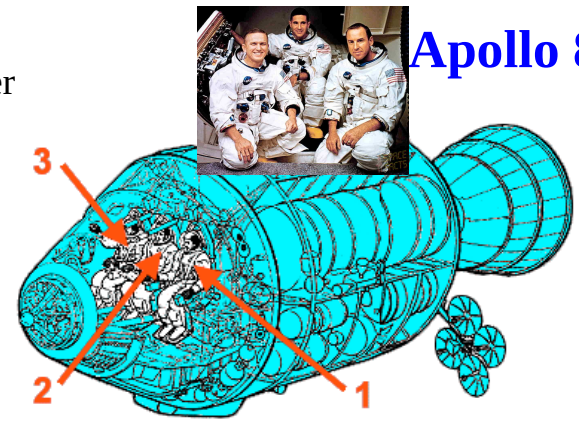
Apollo 7

Apollo 7, 1968-10-11 -- 1968-10-20

Test av Apollofarkosten som rundade jorden 163 gånger.
Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 47-49.

Donn Eisele (2), Walter Schirra (1), Walter Cunningham (3)

Florida
Start: Kennedy Space Center

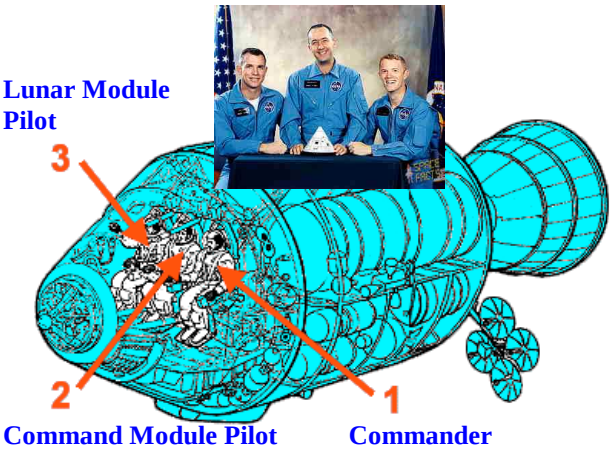


Apollo 8

Apollo 8, 1968-12-21 -- 1968-12-27

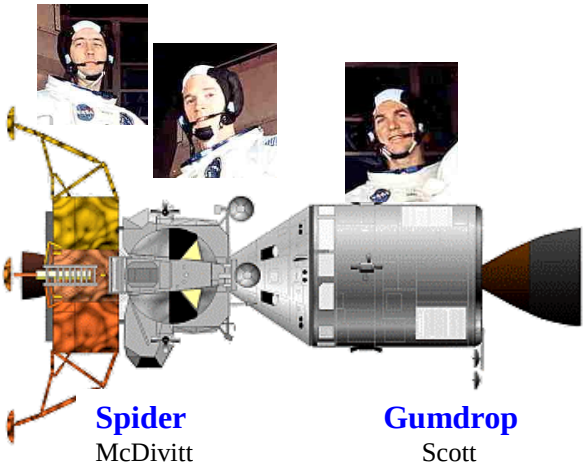
James Lovell (2) William Anders (3) Frank Borman (1)

Nasas första månfärd. Apollo 8 rundade månen 10 gånger innan startraketerna tändes mot jorden. Apollo 8 genomförde ett perfekt månprogram som öppnade vägen för vidare månfärder.
Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 49-.52.



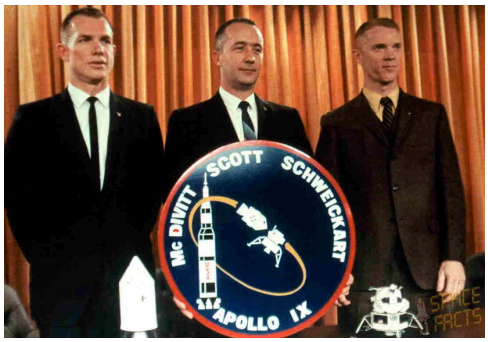
Apollo 9

Start: Kennedy Space Center
Florida: 1969-03-03



Spider
McDivitt
Schweickart

Gumdrop
Scott

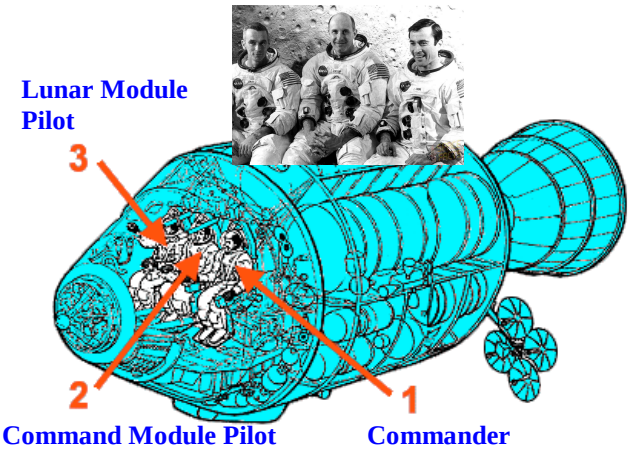


Scott David (2), **McDivitt** James (1), **Schweickart** Russell (3)

Apollo 9, 1969-03-03 --1969-03-13

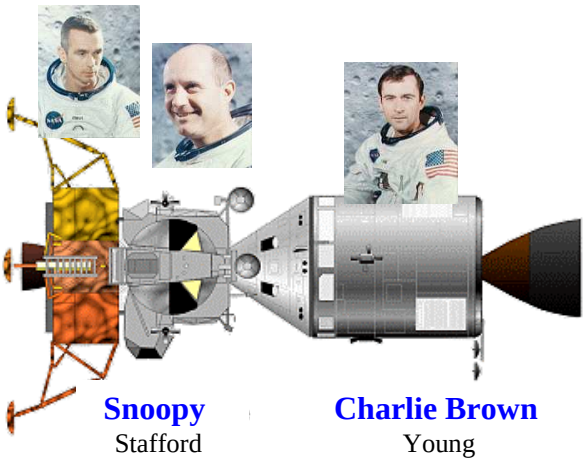
Apollo 9, (Gumdrop-Spider) testade månlandaren LM-Spider runt jorden. Testen gick enligt program. Apollo 9 rundade jorden 151 gånger och gjorde därefter en mjuklandning. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 52-54.

LM-Spider runt jorden



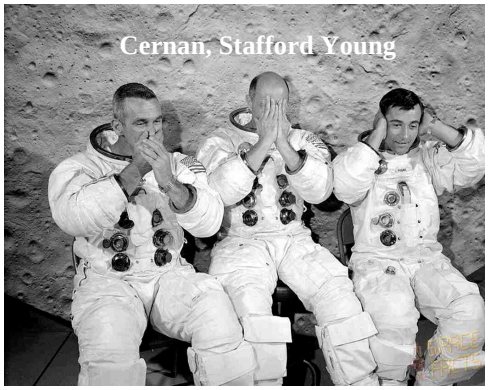
Apollo 10

Start: Kennedy Space Center
Florida, 1969-05-18



Snoopy
Stafford
Cernan

Charlie Brown
Young

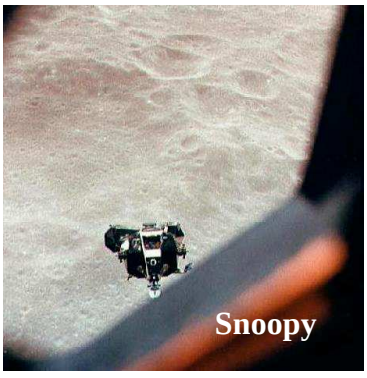


Nasa pratar inte, ser inte och hör inte heller.

Stafford Thomas (1), **Cernan** Eugene (3), **Young** John (2)

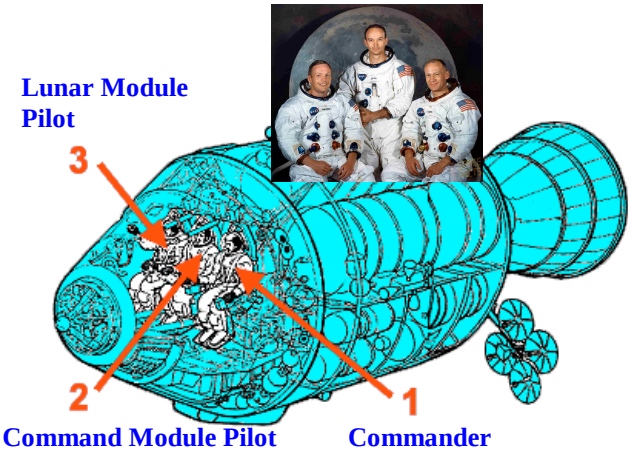
Apollo 10, 1969-05-18 -- 1969-05-26

Apollo 10 (Charlie Brown-Snoopy) gjorde nästa månfärd och månlandaren LP-Snoopy kom så nära månytan som ca 15 km. Apollo 10 varvade månen 31 gånger varefter startmotorer mot jorden tändes och Apollo gjorde en lyckad mjuklandning. Därmed var vägen öppen för den första månlandningen.
Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 54-56.

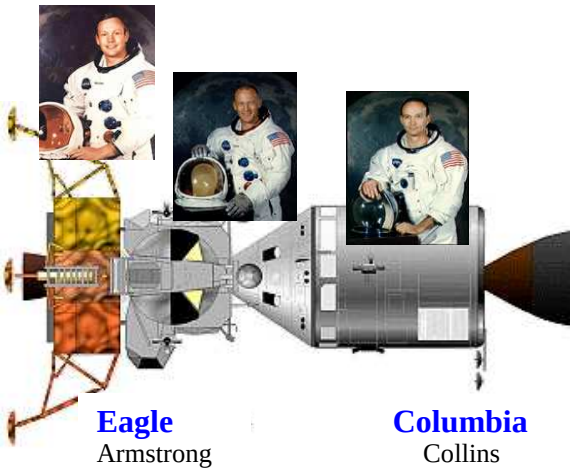


LM-Snoopy cirka 15 km ovanför månens yta den 22 maj 1969.

Apollo11



Start: Kennedy Space Center
Florida: 1969-07-16



Eagle
Armstrong
Aldrin

Columbia
Collins

Armstrong Neil (1), Collins Michael (2) Aldrin Edwin (3)

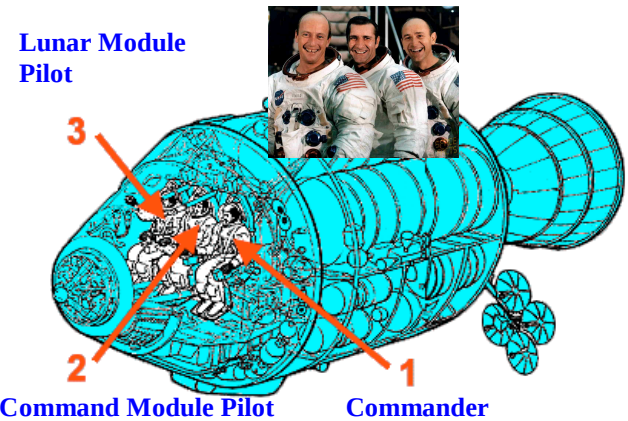
Apollo-11, 1969-07-16 -- 1969-07-24

Apollo-11 (Columbia-Eagle). Den första månlandningen ägde rum den 20 juli 1969 då LM-Eagle landade i Stillhetens hav. Astronauterna Armstrong och Aldrin tillbringade nästan ett helt dygn på månen efter det att Armstrong tagit det första steget. Apollo-11 var den första Apollo-besättning som tog månstenar direkt från månens yta med sig hem. Därmed blev president Kennedys tal verklighet.
Se länken **Månens mysterium,** sidorna 56-61.

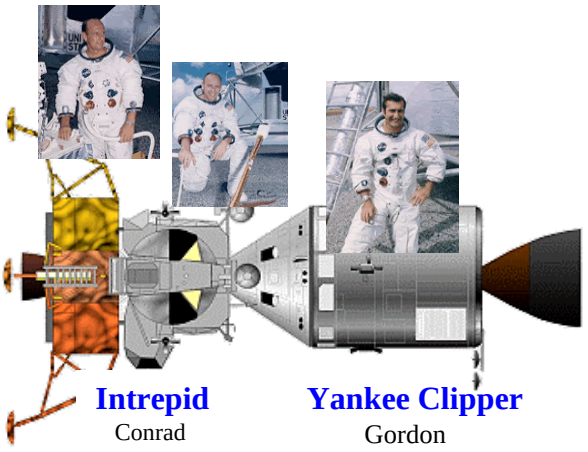
”Ett litet steg för människa”
Ett ofantligt språng för mänskligheten”.
Neil Armstrong, 1969 från månen

LM-Eagle har landat, den 20 juli 1969, i Stillhetens hav. Armstrong och Aldrin tillbringade 21timmar och 36 minuter på månen.

Apollo 12



Start: Kennedy Space Center
Florida: 1969-11-14



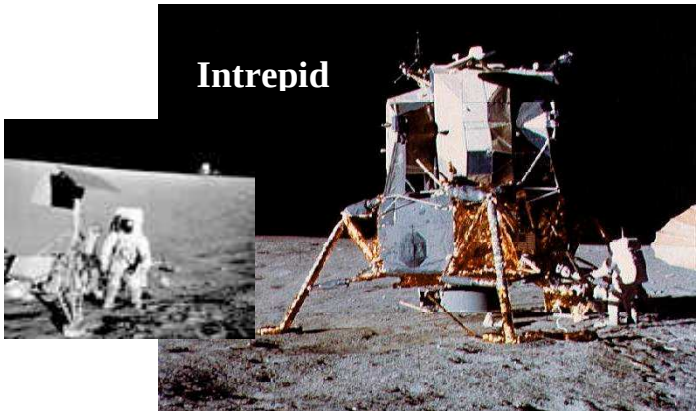
Intrepid
Conrad
Bean

Yankee Clipper
Gordon

Charles Conrad (1) Richard Gordon (2) Alan Bean (3)

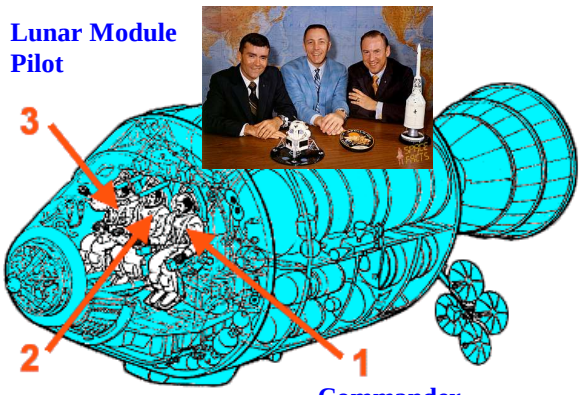
Apollo-12, 1969-11-14 -- 1969-11-24

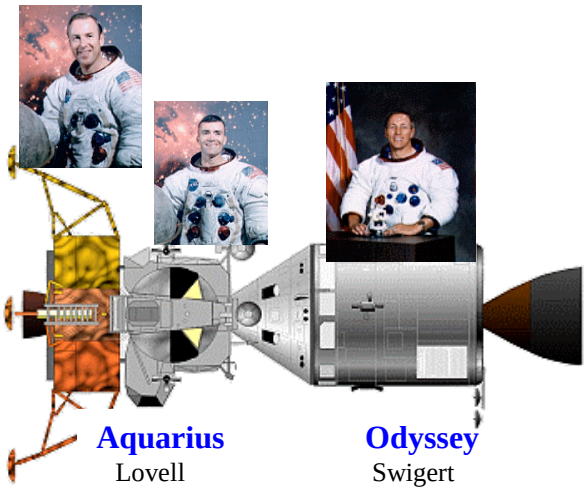
Apollo 12 (Yankee Clipper-Intrepid). Den andra månlandningen ägde rum den 19 november 1969 i Stormarnas hav. Uppdraget omfattade 31,5 timmars månbesök. Apollo 12 lämnade sitt budskap på månen. Den 24 november 1969 landade Apollo 12 i Stilla havets vågor med många kilo tunga månstenar. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 61-64.



Den 19 november 1969 pricklandade LM-Intrepid i sydöstra kanten av Stormarnas ocean, inte långt ifrån Surveyor 3:s landningsplats. Ombord fanns Conrad och Bean.

Apollo 13



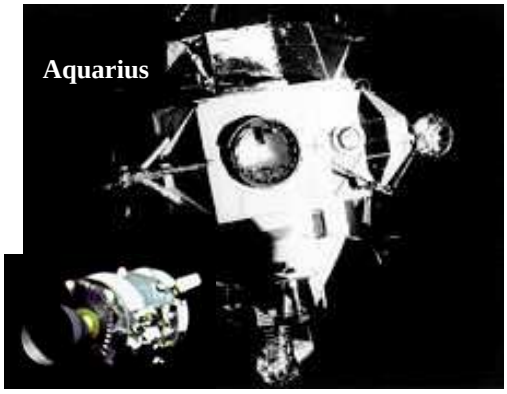


Start: Kennedy Space Center
Florida: 1970-04-11

James Lovell (1), John Swigert (2) Fred Haise (3)

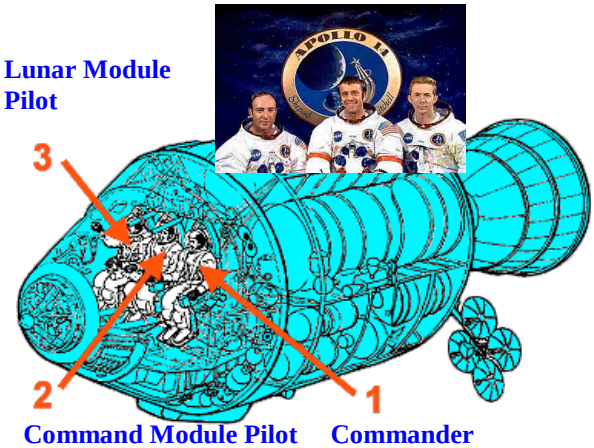
Apollo 13, 1970-04-11 -- 1970-04-17

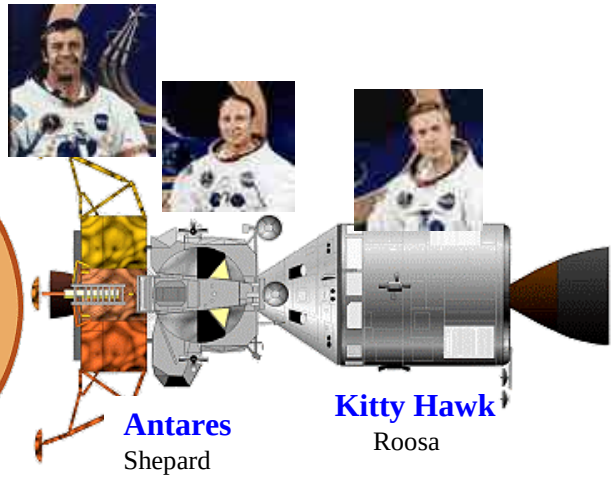
Apollo 13 (Odyssey-Aquarius). En olycka i rymden på väg mot månen. LM-Aquarius var besättningens räddning. Till sist lyckades Apollo 13 landa efter cirka en veckas spänning ute i rymden. Lyckans dag var 17 april 1970. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 64-67.



På väg mot månen. Utsidan på kommandomodulen exploderar, därmed inträffar en katastrof.

Apollo 14





Start: Kennedy Space Center
Florida: 1971-01-31

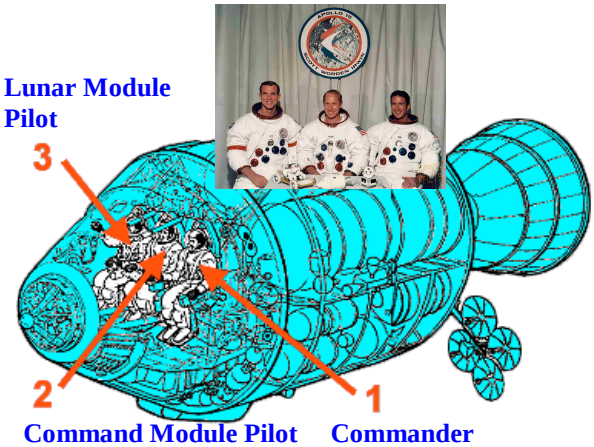
Stuart A. Roosa (3), Alan B. Shepard Jr (1), Edgar D. Mitchell, (3)

Apollo-14, 1971-01-31 -- 1971-02-08

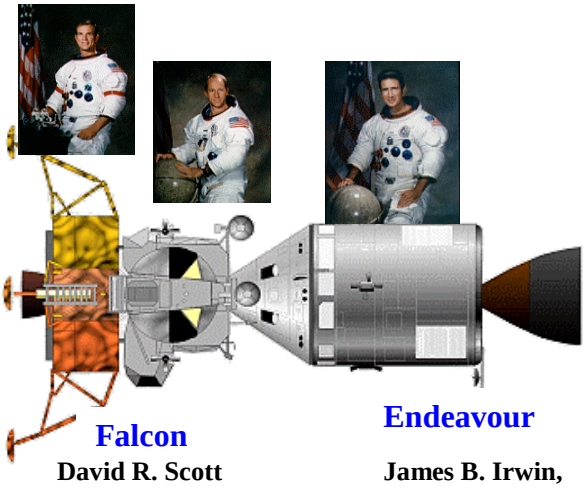
Apollo 14, (Kitty Hawk-Antares). Den tredje månlandningen efter Eagle och Intrepid i höglandsområdet Fra Mauro. Efter 9 dagars utflykt på månen återvände astronauterna välbehållna med ca 40 kg månstenar. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 67-70.

Den 5 februari 1971 landade LM-Antares i höglandsområdet Fra Mauro. Ombord fanns Shepard och Mitchell. De tillbringade cirka 38 timmar på månen

Apollo 15



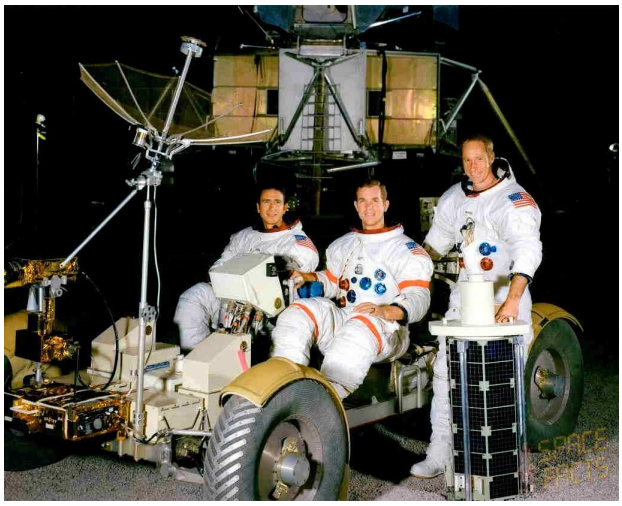
Start: Kennedy Space Center
Florida:1971-07-26



David R. Scott

Alfred M. Worden

James B. Irwin,



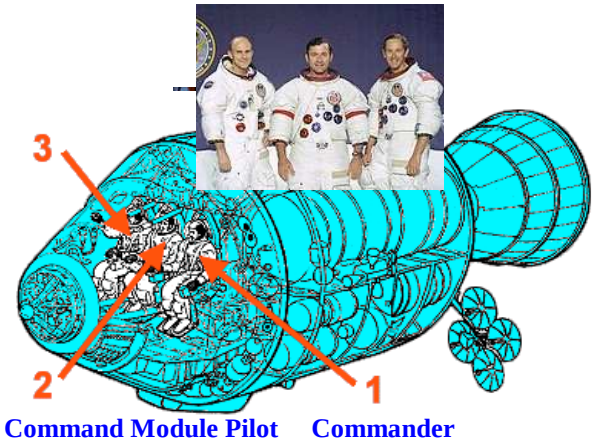
James Irwin, David Scott, Alfred Worden,

Apollo-15, 1971-07-26 --1971-08-07

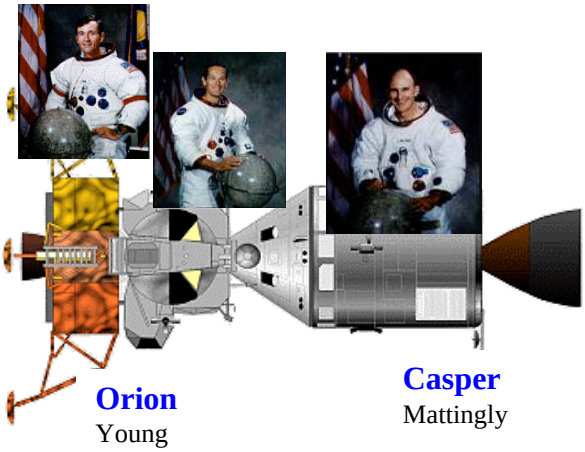
Apollo 15 (Endeavour-Falcon). Den fjärde månlandningen. Den 30 juli 1971 landar LM-Falcon på månen, i Apenninerna, med Scott och Irwin ombord. Den första månbilen, LRV-15, rullade cirka 24 km på månen. Den 3 augusti lyfte Falcons överdel och lämnade Apenninerna för gott efter cirka 70 timmar på månen. Den 7 augusti landade Apollo 15 program-enligt med mängder av månstenar. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 70-74.

Den 30 juli 1971 landade LM-Falcon på månen, Apenninerna, med Scott och Irwin ombord. Lunar Roving Vehicle, LRV, månbil.

Apollo 16



Start: Kennedy Space Center
Florida:1972-04-16



Young

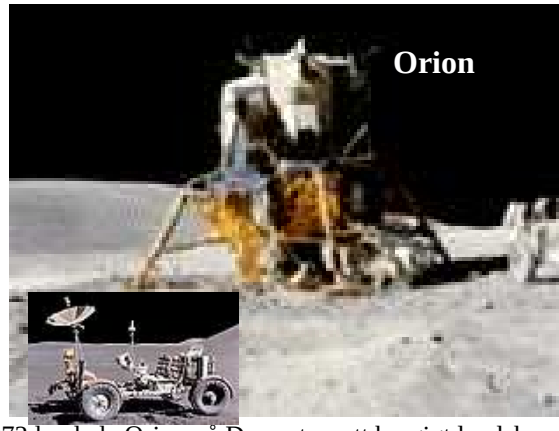
Duke

Mattingly

Charles M. Duke Jr (3) John W. Young (1), Thomas K. Mattingly II (2)

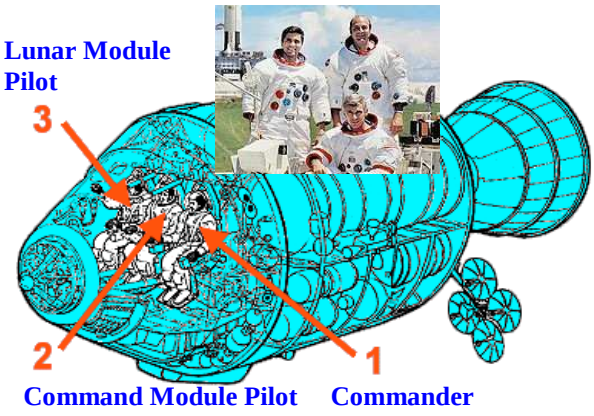
Apollo 16, 1972-04-16 --1972-04-27

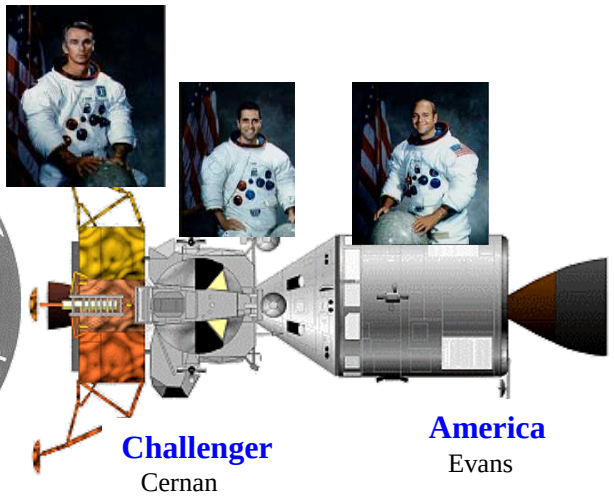
Apollo 16 (Casper-Orion). Den 20 april 1972 landade LM-Orion på Descartes, ett bergigt landskap, den femte månlandningen. Besättningen körde 27 km med månbil nr 2, LRV-16. Efter tre och en halv dagars vistelse på månen lyfte Orions överdel i direkt-sänd tv den 23 april. Därefter följde hemfärd och mjuklandning med medförda månstenar, förstås. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 75-78.



Den 20 april 1972 landade Orion på Descartes, ett bergigt landskap som blev ett nytt hem för besättningen på månen. Efter tre och en halv dagars vistelse på månen lyfte Orions överdel den 23 april 1972.

Apollo 17

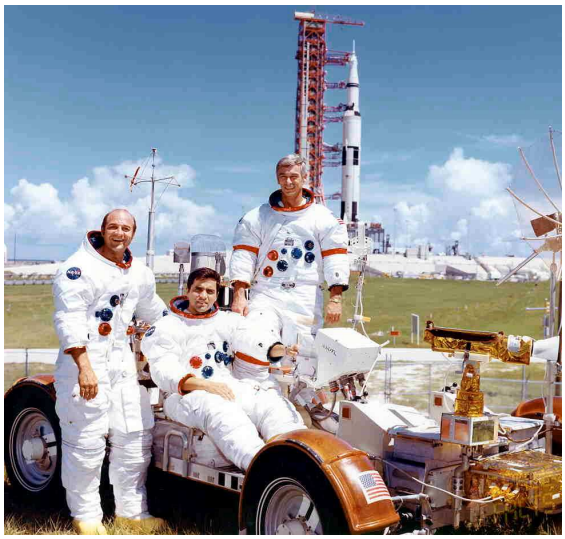




Challenger
Cernan
Schmitt

America
Evans

Start: Kennedy Space Center
Florida:1972-12-07



Ronald B. Evans (2), Harrison H. Schmitt (3), Eugene A. Cernan (1)

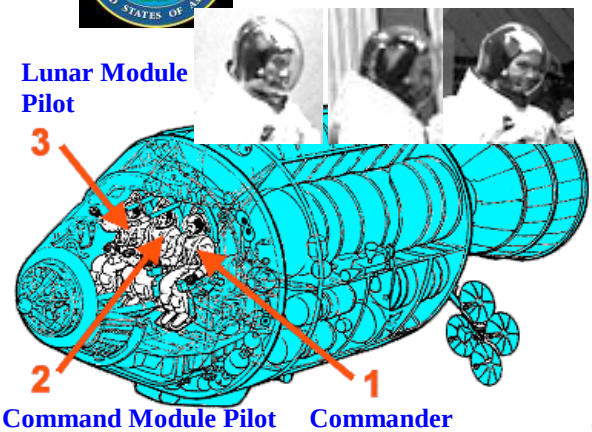
Apollo 17 (America-Challenger). Den 11 december 1972 landade LM-Challenger i en ”bukt” i östra utkanten av Klarhetens hav, vid foten av Taurus-bergen, Nasas sjätte och sista månlandning. Utforskning av både hög- och lågland under 36 km med månbil nr 3, LRV-17. Efter fyra dagars ständiga och spännande uppdrag i Klarhetens hav var uppdraget över och den 14 december startade Challenger från månen i direktsänd tv. Landning skedde den 19 december 1972, därmed var NASA:s månfärder fullbordade.

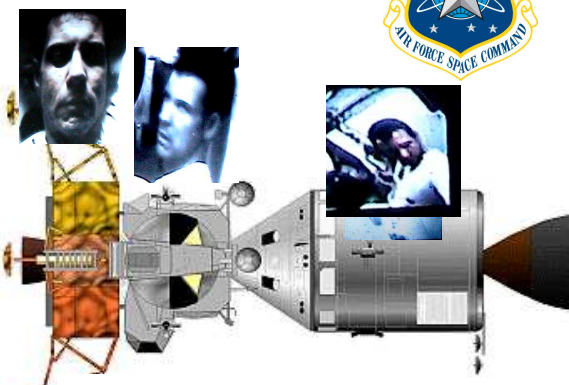
Den 11 december 1972: LM-Challengers landning i en ”bukt” i östra utkanten av Klarhetens hav, vid foten av Taurus-bergen. Se länken ***Månens mysterium,*** sidorna 74-83.

Apollo 17, 1972-12-07 -- 1972-12-19

Apolloprogrammet fortsatte 1974-1976, med månen som slutmål. Ett DOD-uppdrag. (DOD = Department of Defense)

Apollo 18





Liberty
Nathan Walker
Ben Anderson

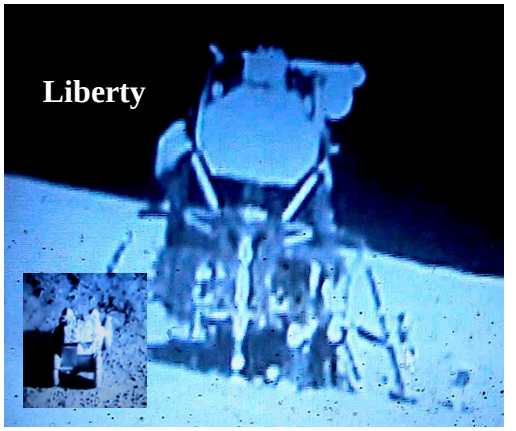
Freedom
John Grey

Start: Vandenberg Air Force Base,
Space Launch i Kalifornien, 1974-12-?

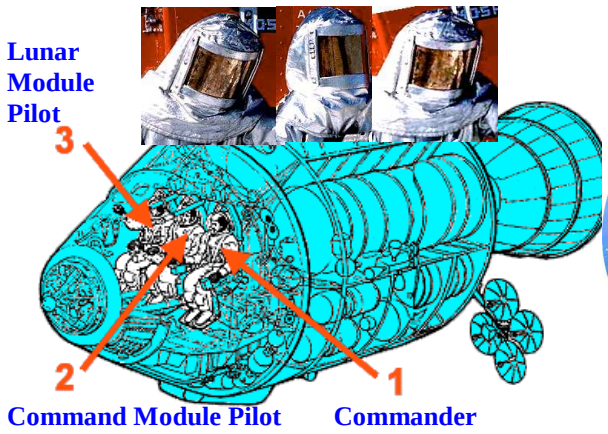
Benjamin Anderson 3, Nathan Walker 1, John Grey 2

Apollo-18, USAF/DOD, 1974, december

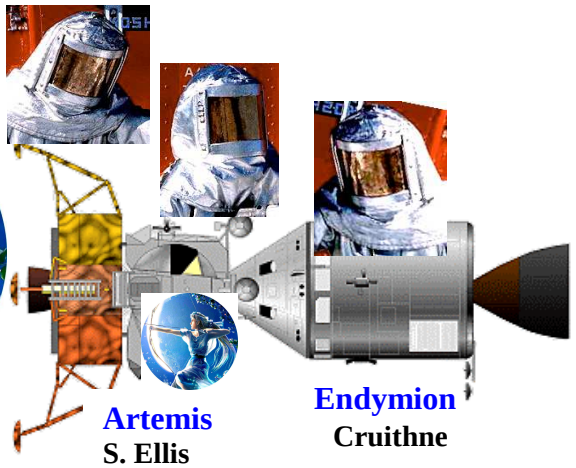
Apollo 18 (Freedom-Liberty). Ett mycket hemligt DOD-uppdrag, utan Nasa-medverkan, i samarbete med Soyuz 7K-LOK/Luna 23. Befäl-havaren Walker var kvar på månen, död. Anderson och Grey blev kvar runt månen. USAF (US Air Force) ville inte ha dem tillbaka hem till jorden. Första katastrofen på månen. Se län-ken ***Månens besökare, final,*** sidorna 36-53.



LM-Liberty landade på månen i december 1974 i Södra Mare Crisium. Liberty står kvar där än idag. Också månbil nr 4, LRV-18. är kvar där.



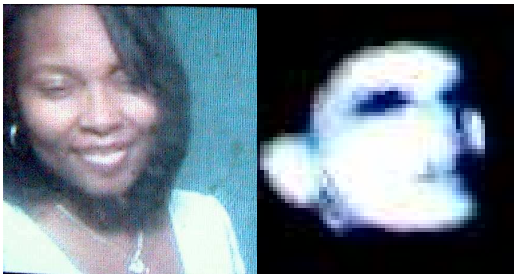
Apollo19



Artemis
S. Ellis
A. Sorokin

Endymion
Cruithne

Start: Vandenberg Air Force Base, Space Launch i Kalifornien, 1975-12-?



Stephanie Ellis, Cruithne och Alexej Sorokin

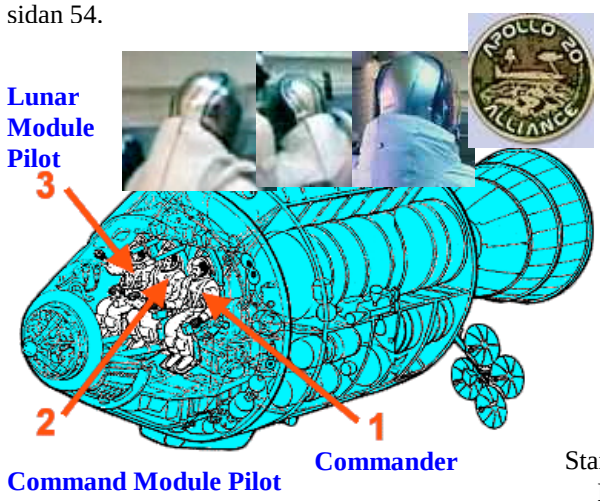
Stephanie Ellis 1, Alexej Sorokin 3, Cruithne 2

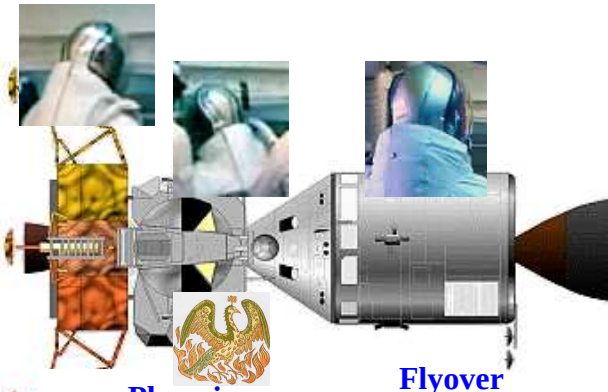
Apollo 19, USAF/DOD, dec. 1975

Besättningen på Apollo 19

Apollo 19 (Endymion-Artemis) var ett hemligt DOD-uppdrag, som startade från Vandenberg Air Force Base i Kalifornien någon gång i december 1975. Enligt William Rutledge var Apollo 19:s uppdrag att landa utanför kratern Izsak-D på månens baksida vid foten av berget Monaco. Där finns det cigarrformade rymdskeppet, som besättningen skulle besöka och vandra på berget Monaco. Ytterligare två triangulära rymdskepp skulle besökas och omgivningen utforskas, ett tufft uppdrag, liksom det för Apollo 20. Besättningen kunde kanske ha varit beväpnad. En av astronauterna på Apollo 20, William Rutledge, har avslöjat Apollo 19:s hemliga uppdrag. Enligt honom drabbades Apollo 19 av en olycka och hela besättningen gick förlorad i samband med en kollision i rymden vi inte vet något om. Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidan 54.

Apollo 20

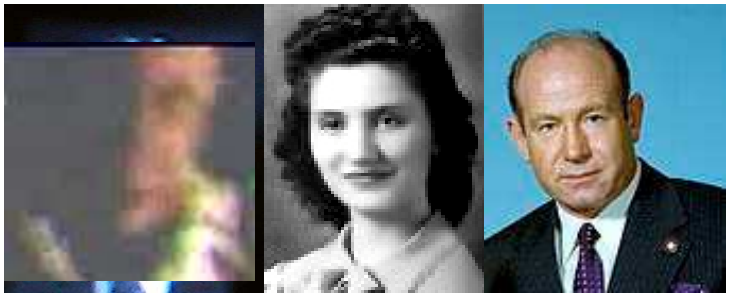




Phoenix
(Vandenberg Phoenix)
William Rutledge
Alexej Leonov

Flyover
(Vandenberg Constellation)
Leona. Marietta Snyder

Start: Vandenberg Air Force Base, Space Launch. i Kalifornien, 1976-08-16



William Rutledge 1, Leona M. Snyder 2 Alexej Leonov 3

Apollo 20, USAF/NASA

1976-08-16 1976-08-23

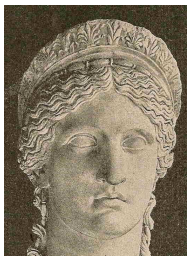
Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 55, 61-86 och 93

Apollo 20 (Flyover-Phoenix) var det sista hemliga uppdraget för Apollo och USAF, NASA. Landning på månens baksida utanför kratern Izsak-D sent på kvällen den 18 augusti 1976, sedan flera timmars resa med månbil nr 6, LRV-20. Så vitt jag förstår var Apollo-20:s uppdrag, enligt deras program, att skaffa fram bevis i samband med kristendomen, se bl.a. emblemet. Efter en veckas spännande och givande månresa landade besättningen väl på jorden.

Den 18 augusti landade LM-Phoenix på månens baksida utanför kratern Izsak-D. Flera timmars månfärd med LRV-20.

Den italienska journalisten och författaren Luca Scantamburlo kom via brevväxlingar i kontakt med f.d. astronauten William Rutledge, 2007, befälhavare på Apollo-20. Av brevväxlingarna framkommer en del av Apollo 19:s och Apollo 20:s hemliga uppdrag. Det är mycket intressant att William Rutledge inte nämner Apollo 18 och dess besättning som blev kvar på och runt månen. Han menar att Apollo 18 var detsamma som Apollo-Soyuz Test Program. Det visar sig att Apollo 18:s uppdrag var så hemligt att inte ens han ville berätta någonting om detta. Men däremot nämnde han flera gånger Apollo 19 parallellt med Apollo 20. Befälhavare på Apollo 19 var Stephanie Ellis, som var hans flickvän. Hon föddes 1946 i Abidjan (Elfenbenskusten) och kom till USA som litet barn med sina föräldrar. Sedermera arbetade hon hos Grumman Bethpage och blev LM-specialist (LM = lunar module), inriktning navigationssystem. Enligt Rutledge hade både Apollo19 och 20 problem med dockning och system för rendez-vous. Hennes tekniska kunskap var djupgående, och hennes kunskap och skicklighet jämförde han med astronauten Roger Chaffee, Apollo 1. Så blev hon chef för besättningen på Apollo19, efter att den ursprunglige chefen hoppat av. Rutledige berättar bl.a. att månlandaren LM hette **Artemis,** som förmodligen fick namnet av Stephanie Ellis. – Vem var Artemis? Låt oss titta lite närmare på henne.

Mynten är från tjurguden Alexander den stores tid och illustrerar tjuren Zeus ridande på en Vädur. Väduren är den kosmiske Adams födelsetecken. Även Tjuren vill besegra Människan.



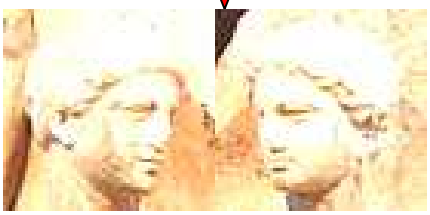
Gudinnan Hera

Tjurguden Zeus

Ormgudinnan Pallas Athena

Tjurguden Zeus

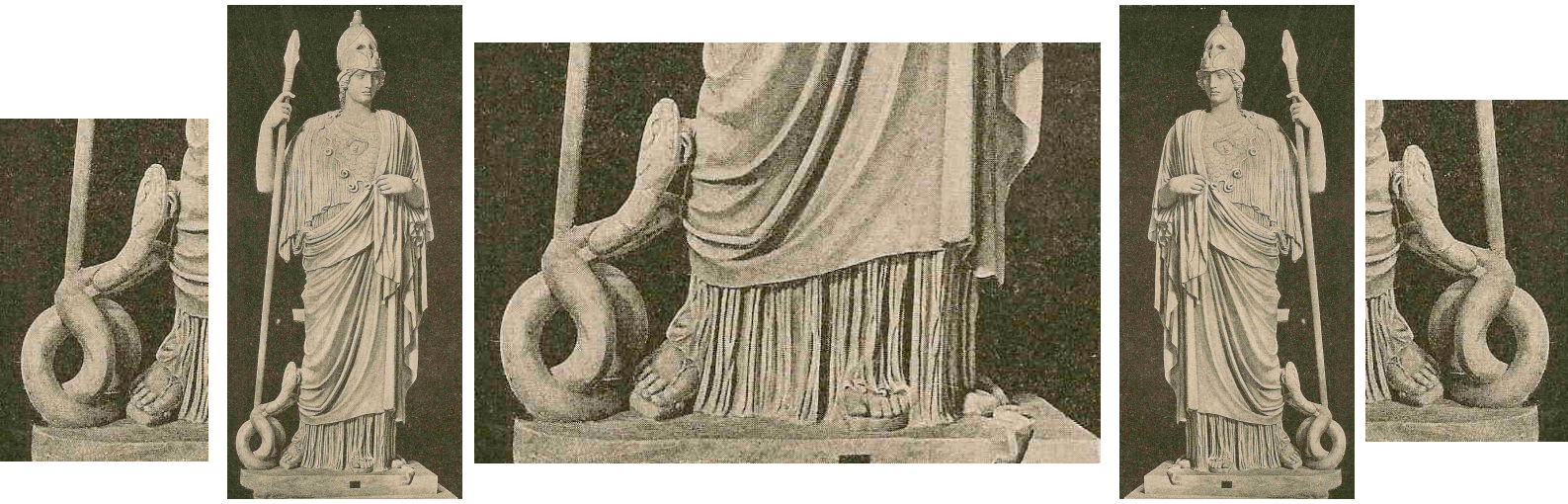
Leto



Apollo Artemis
Tvillingsyskon

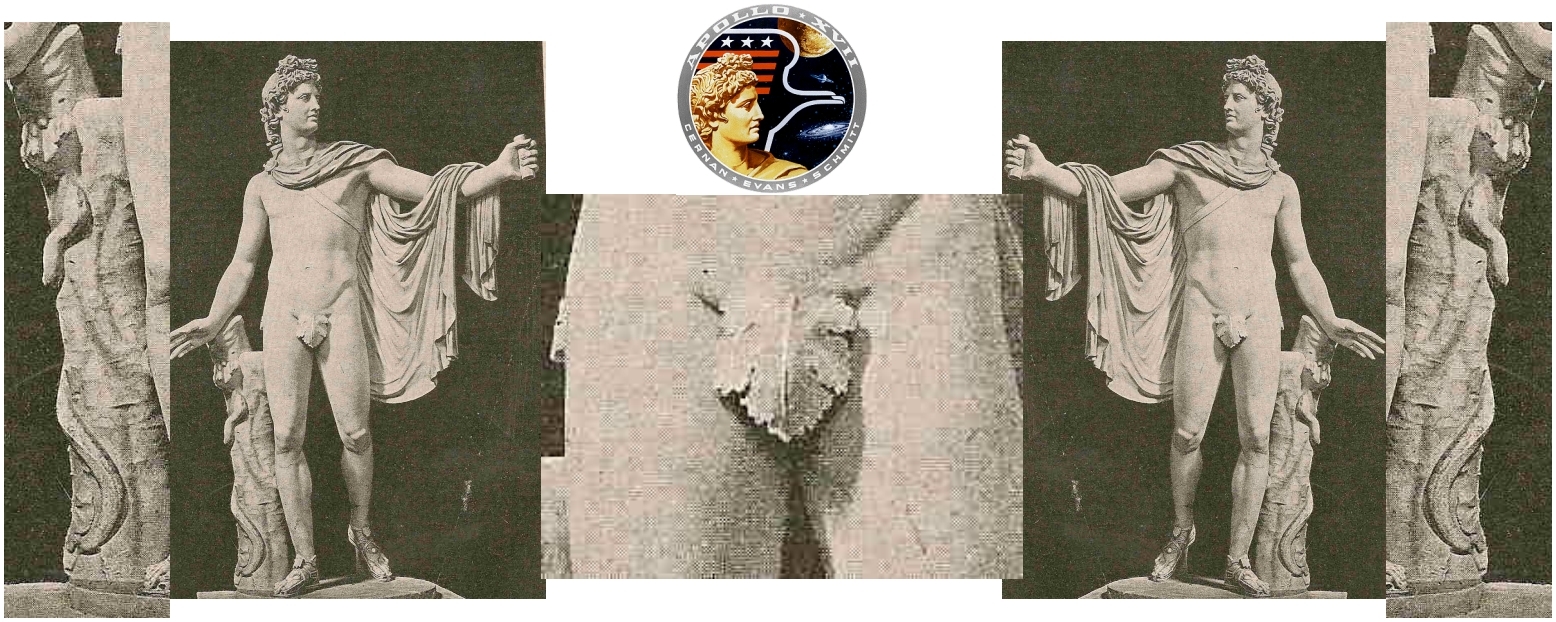
Mynten är från Alexander den stores tid och illustrerar honom. Myntens baksida avbildar Zeus. Alexander var en reinkarnation bl.a. av Zeus och Jupiter.

Enligt historien om gudarnas släkt, var Athena Zeus och Heras första barn, varken man eller kvinna, alltså en hybrid/jungfru, men hon hade en kvinnlig roll på den tiden. Apollo och Artemis föddes på Zeus äldre dagar, förmodligen levde inte Athene då.



En grekisk staty av gudinnan Athena. Bredvid henne syns tydligt ormen, hennes ursprung, en reinkarnation bl.a. av **Inanna**.

Ett bysantinskt mynt vars ena sida avbildar Athena och på baksidan av myntet syns en **halvmåne** med Inannas 8-uddiga stjärna.



Statyn föreställer Apollon i Vatikanmuseet, den grekiske guden. Statyn vittnar om en muskulös och klen individ samt ett dolt könsorgan. Detta betyder att Apollo var varken man eller kvinna, en hybrid, men då hade han en manlig roll. Bredvid statyn står ett träd med två slingrande ormar på, Apollo var alltså en reinkarnation av ormgudinnan Athena. Han var alltså en grekisk gud för bl.a. spådomskonst, läkekonst, trollerikonst, musik och diktning, och kallades även för ljusets gud. I *Iliaden* är Apollon en skrämmande gestalt, som med sina pilar sänder en dödlig farsot över grekerna, och i flera myter uppträder Apollon och hans syster Artemis som skoningslösa, blodtörstiga dråpare. Men Apollon ger också bot mot sjukdom och sår. Efter denna **Apollon** (romersk mytologi Apollo) döpte NASA sitt månprogram.

Artemis är en gudinna i grekisk mytologi, jaktens och kyskhetens gudinna, hon kallas även jungfru och mångudinna. Hennes djuriska ursprung är ett rådjur. Bilden illustrerar en liggande Artemis, bakom henne svävar en halvmåne, och ett budskap att hon tillhör Tjurguden Zeus familjesläkt. Artemis ansågs också som en mångudinna eftersom hon jagade under månen, eller i månsken.

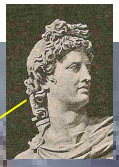
Ett grekiskt mynt avbildande Artemis/Diana. På myntets baksida syns en ko, ett kreatur. I detta sammanhang betyder det att hennes djuriska ursprung var ett kreatur eller en ko och hon kunde ha varit en rival till gudinnan Hera.

Jaktgudinnan Artemis smyckar sig med testiklar (symboliskt) av tjurar liksom andra kvinnor smyckar sig med juveler.
Motsatsen till en jungfru är sexig, till exempel kejsarinnan Maria Teresia.

Artemis av Efesus
Ko, kreatur och förmodligen ett rådjur

Artemis i Vatikanmuseet

Athena



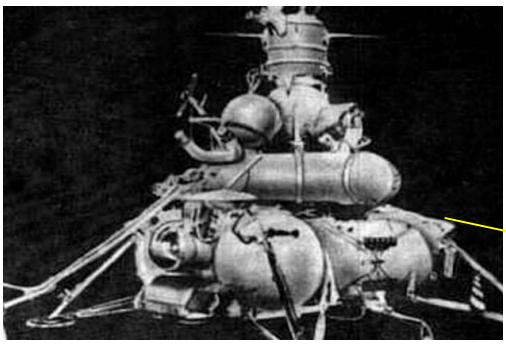
Apollo

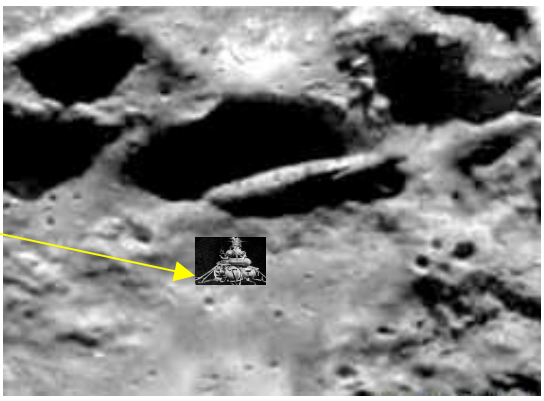
Athena-Apollo Hybrid

Artemis

Beviset på Apollo och Artemis finns i Vatikanens museum, där mycket kunskap samlas fortfarande.
Strid mellan Apollo och Artemis om herravälde.

William Rutledge berättade också om en mycket viktig händelse, när månsonden Luna-15 (juli 1969) kraschade på månens baksida, där det cigarrformade rymdskeppet fortfarande befinner sig. Han ger ett exakt läge för kraschlandningen: ”**Luna 15** in July 1969 crashed just at the South of the nose of the ship.” - Han själv tillsammans med Leonov såg den kraschade Luna-15 där.

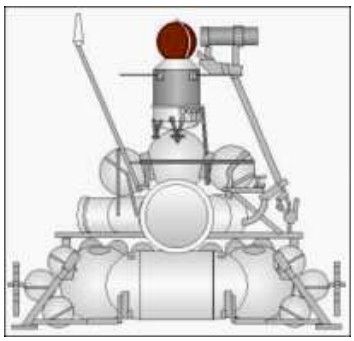




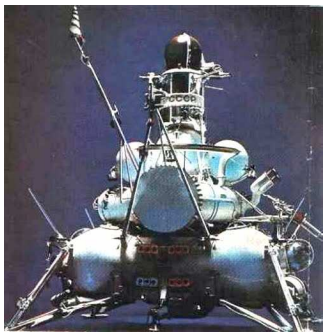
Luna-15 1969-07-20

Vi vet att Sovjetunionen hade två stora månprogram parallellt med varandra, dels ett bemannat Soyuzprogram, dels ett obemannat Lunaprogram. När en rymdfärd lyckades nämndes i Moskva rymdskeppet Soyuz, när en rymdfärd misslyckades, nämndes Luna eller ingenting. Sovjetunionens månprogram var alltså en kombination av Soyuz och Luna. Sovjet var alltid osäkra på varenda rymdfärd och berättade aldrig om programmets mål före starten. När ett Soyuz hade landat lyckligt, då kom informationen från Moskva.

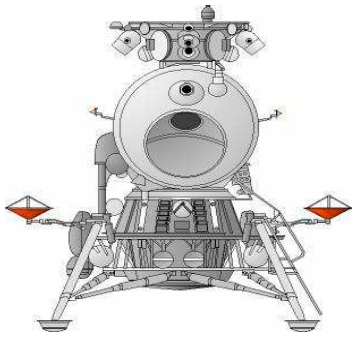
Vad hände 1969 under juli månad? – Jo, **Tiuratam Cosmodrome: 1969-07-03, Soyuz 7K-L1-1** exploderade vid starten, syftet var att landa på månen före Apollo 11. Se länken ***Månens mysterium***, sidorna 44-46. – Efter den misslyckade starten kom tio dagar senare nästa försök, Sovjet gav inte upp tanken att landa först på månen. **Baikonur Cosmodrome: 1969-07-13,** lyfte ***Soyuz 7K-LOK/Luna 15*** för att landa först på månen. Söndagen den **20 juli 1969** landade **Eagle** på månen i Stillhetens hav, **Apollo 1**1. Låt oss titta lite närmare på Luna 15:s månfärd och dåvarande läge mellan USA och Sovjet.

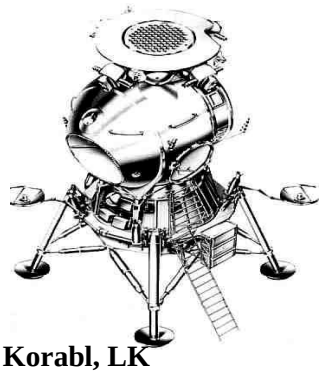


Luna 15



Luna 15



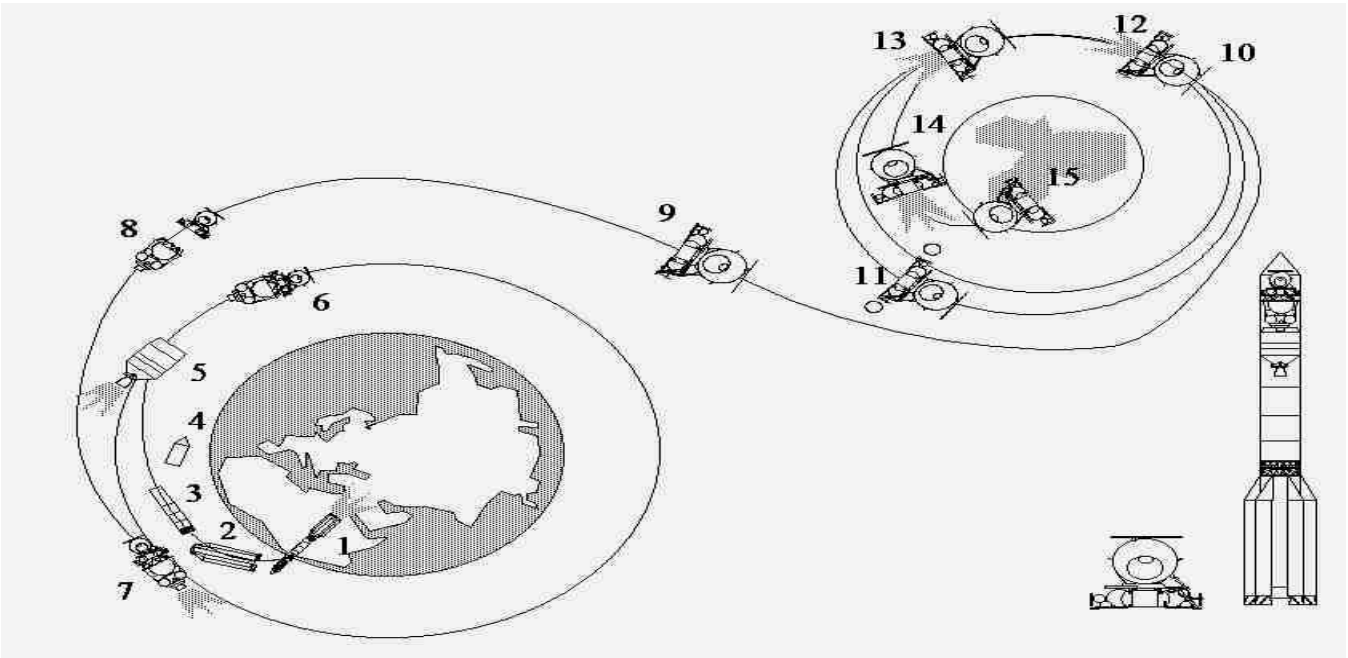


Månlandaren **Lunnig Korabl, LK**

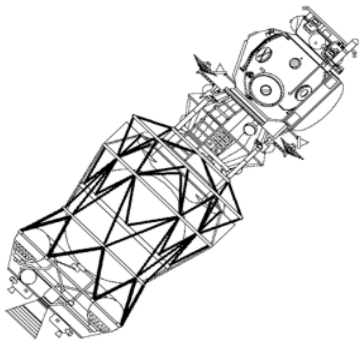
Både Luna och Soyuz var konstruerade för tur och retur till månen.

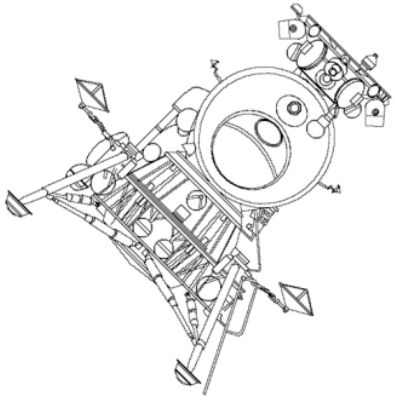
Besättningen på **Soyuz 7K-LOK/Luna 15** var två okända kosmonauter

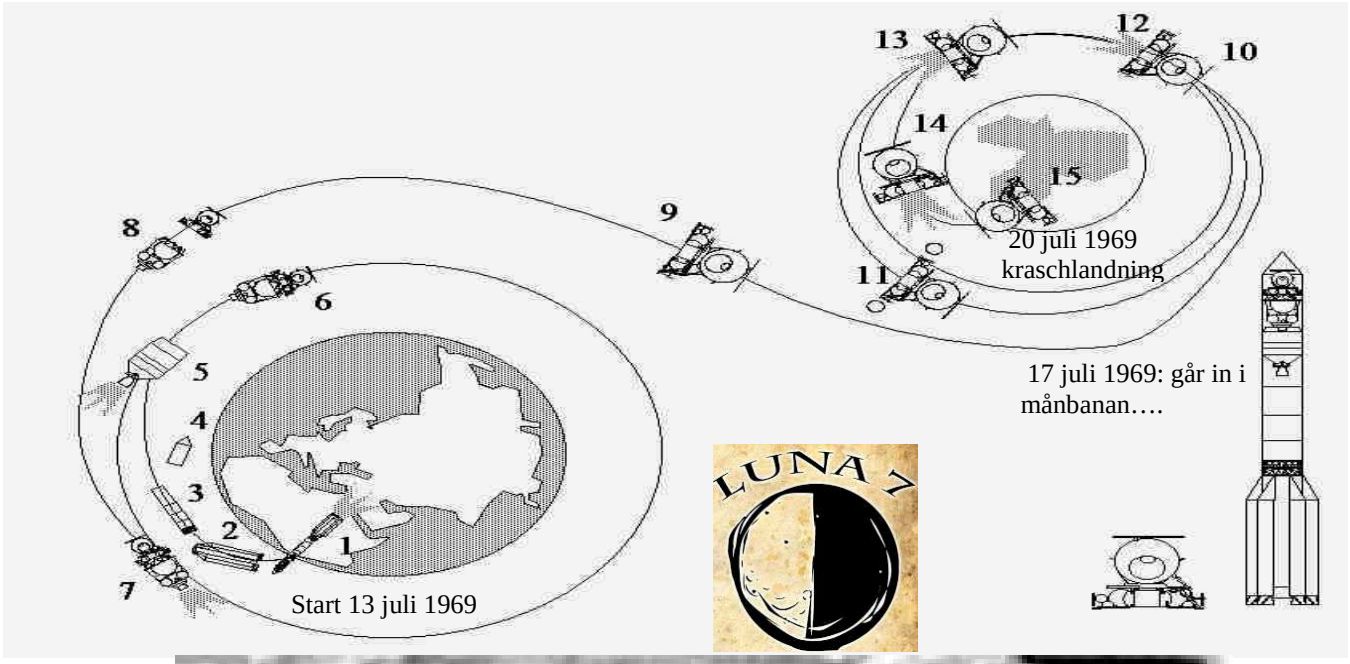
Baikonur Cosmodrome: 1969-07-13, kl 3:14 tidigt på morgonen lyfte **Soyuz 7K-LOK/Luna 15** med två namnlösa kosmonauter ombord. Det antas ha varit fråga om en direktfärd till månen (utan separat månlandare) med en stor farkost, som skulle slungas iväg av en raket kallad N-1,

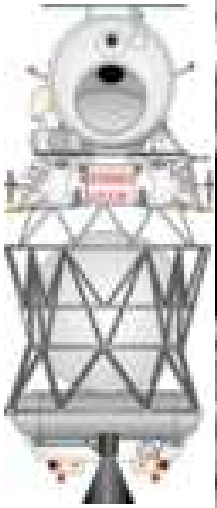


Denna bild illustrerar en direktfärd till månen för att göra en mjuklandning på den. Punkt **(1),** start från **Baikonur Cosmodrome och** punkt **(15)** mjuklandning på månen.

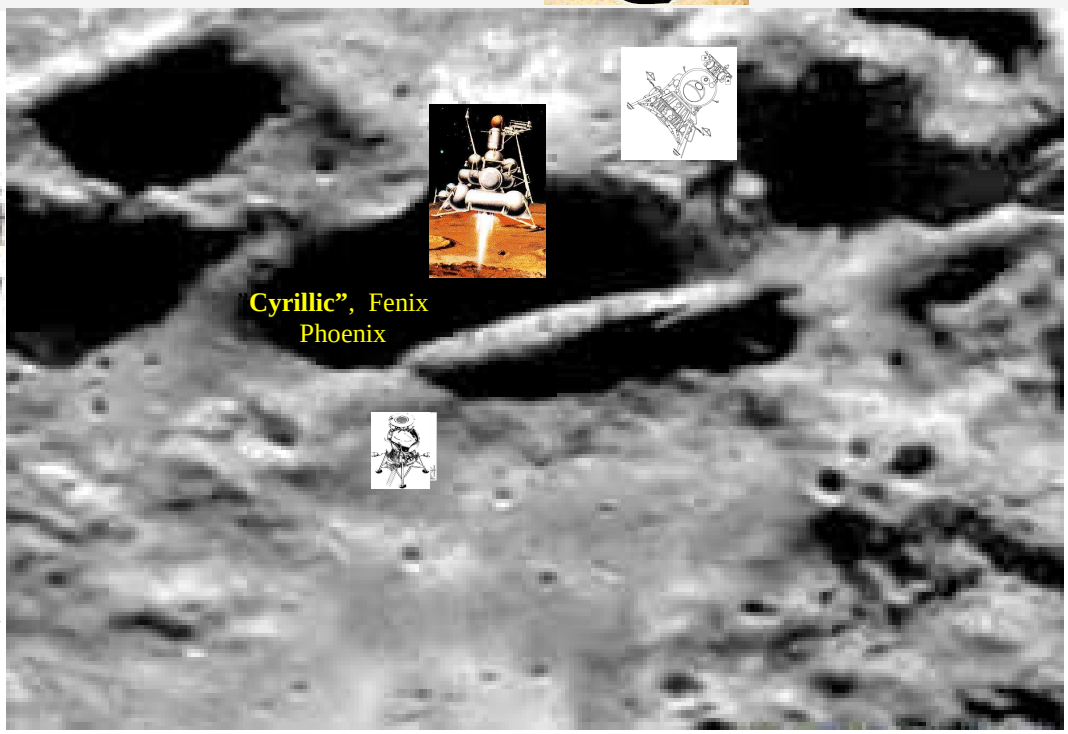






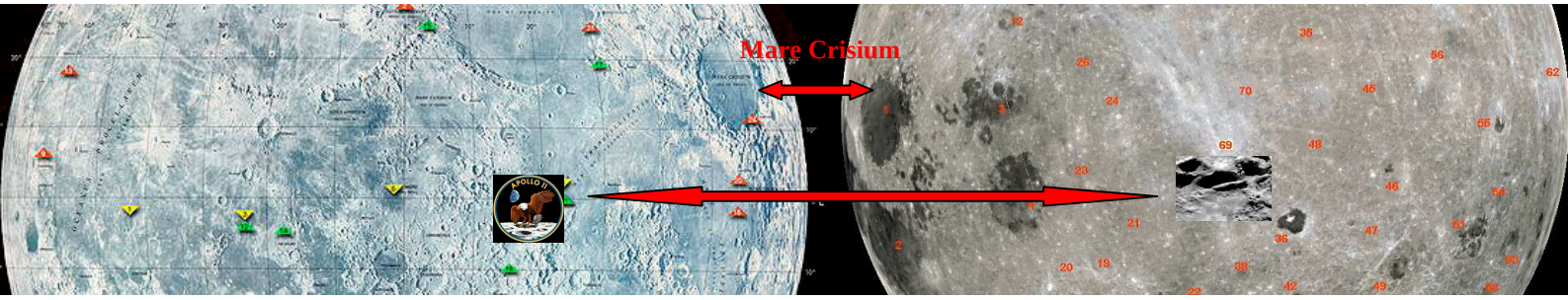


Månlandaren kallades för ”**Cyrillic”**, Fenix. Phoenix = Eldfågel som förekommer såväl i historia som religion.



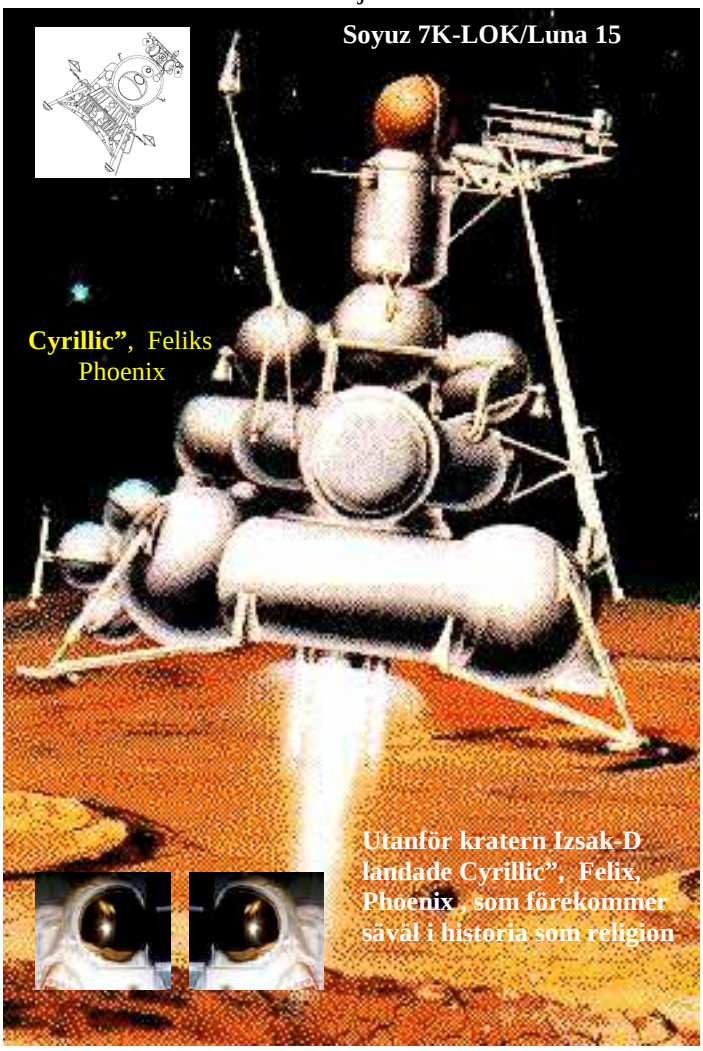
Månlandaren kallades för ”**Cyrillic”**, Fenix. Phoenix = Eldfågel som förekommer såväl i historia som religion.

Juli månad 1969 var en mystisk månad i rymdens historia. Den **13 juli** startade **Soyuz 7K-LOK/Luna 15** från **Baikonur Cosmodrome. Den 16 juli** startar Apollo 11 från Kennedy Space Center. Den **17 j**uli går Soyuz 7K-LOK/**Luna 15** in runt månen. Den **19 juli** har även Apollo 11 kommit fram runt månen; den 20 juli landar både Soyuz 7K-LOK/**Luna 15** och **Apollo 11, Eagle** på månen**.**



Mare Crisiun, Sea of Crisis, befinner sig mellan månens framsida och baksida. På månens framsida kan vi se Apollo 11:s Eagle landningsplats, Stillhetens hav, och på baksidan Delporte-Izsak D area, där det cigarrformade rymdskeppet ligger. Även det brittiska radioteleskopet Jodrell Bank kunde följa Soyuz 7K-LOK/**Luna 15:s** månfärd och konstaterade att den kraschade i **Mare Crisium,** eftersom den kom nära månytan och tystnade. När man kommer över till månens baksida bryts signalen mellan rymdskeppet och jorden och Luna 15 var på väg att landa på månens baksida. William Rutledge berättade att Luna 15 kraschade på månens baksida nära det cigarrformade rymdskeppet utanför kratern Izsak-D. Man kunde också läsa att astronauterna Armstrong och Aldrin kunde se när bromsraketerna tändes på Luna-15 kl 15.47. Fyra minuter senare, 15.51 (UTC tid), kraschade farkosten på månens baksida. Det betyder att Eagle var på väg att landa på Stillhetens hav på månens framsida. Den var alltså inne på det sista varvet över det cigarrformade rymdskeppet, och kl. 16.18 amerikansk ostkuststid landade den på Stillhetens hav.

Om Soyuz 7K-LOK/**Luna 15** hade lyckats landa, skulle Sovjet ha vunnit kapplöpningen före USA med liten marginal, men segern skulle ha varit enorm eftersom det skulle ha landat på baksidan av månen. Efter att Eagle landat, berättade besättningen för Capcom (CC), att de såg Soyuz 7K-LOK/**Luna 15** krascha så att dess besättning omkom. Förmodligen fick Sovjet veta genom NASA att USA vann kapplöpningen om att landa först på månen. – New York Times skrev om detta, om Luna-15 som var en obemannad månsond den 21 juli 1969.



Russians bring Luna 15 in lower

New York Times

MOSCOW — The Soviet Union announced Sunday night that the orbit of its unmanned spacecraft Luna 15 was again altered, bringing it to within 10 miles of the moon's surface.

Tass, the Soviet press agency, made the disclosure only minutes before the Apollo 11 moon module detached from its mother ship on its historic landing of men on the moon.

The new Luna 15 eliptical orbit created a mood of tension among observers, who wondered if the latest correction was a prelude to an attempted lunar landing by the Russians, perhaps even in the same vicinity where the Americans have just landed.

Soviet officials have given assurances to the Americans that Luna 15 would not interfere with the Apollo mission. But the new orbit led to renewed speculation that the Russians might try to land the Luna craft and return it to earth with moon rock in an effort to demonstrate that unmanned craft are the equal if not more valuable than manned ships.

As usual, Tass gave no information on the eventual goal of the Luna 15 craft. It said only that "the automatic station Luna 15 continues scientific exploration in the near moon outer space."

Luna 15 was launched last Sunday and went into moon orbit on Thursday. Saturday Tass announced that its orbit had been altered to between 136 miles at the maximum and 59 miles minimum from the moon surface.

Sunday's correction brought the craft into an orbit ranging from 68.3 miles to 9.94 miles from the lunar surface.

In its new orbit, Luna 15 was circling the moon every hour and 54 minutes, Tass said. The previous orbit took two hours, three and a half minutes.

Many observers here believed that Luna 15 would continue the research started by previous unmanned craft in the Luna series that orbited the moon but did not return to earth.

But Communist sources have insisted for months that the Soviet Union was planning to land an unmanned craft on the moon and then return it to earth.

So far Soviet media have given minimum attention to Luna 15 and most Russians are much more aware of the Apollo 11 mission.

Efter att William Rutledge berättat att Apollo 19:s månlandare fick namnet Artemis och att Luna-15 (Phoenix/Felix) kraschat på månens baksida, nära det cigarrformade rymdskeppet, kan man förstå Apollo 19:s uppdrag utanför kratern Izsak-D.

Dessa två starka ledtrådar talar för att Apollo 19 skulle ha landat utanför Izsak-D, även enligt Rutledge, för att utforska området och eventuellt städa upp efter Luna-15:s krasch. Befälhavare var Stephanie Ellis, hon var en mycket duktig och bestämd kvinna, kanske en typ av jägare, eftersom hon valde namnet Artemis till månlandaren. Sorokin Aleksei Vasiliyevich var en sovjetisk kosmonaut, civil bakgrund med läkarutbildning, och ingick bl.a. i besättningen på Voskhod 1 som reserv 1964. Hur kommer det sig att en sovjetisk kosmonaut plötsligt ingick i ett amerikanskt topphemligt DOD-uppdrag? Vi vet att Luna-15/Phoenix kraschade, men dog kosmonauterna? Eftersom bromsraketerna tändes och fungerade, var kraschen inte fullständig och det är mycket möjligt att kosmonauterna överlevde. Men månlandaren skadades så svårt att det inte gick att resa tillbaka till jorden. Vi vet att bakom månen försvinner kommunikationen, så det fanns ingen kontakt mellan markkontrollen och Luna/Phoenix. Om de överlevde, vad hände med dem? Vi vet också att de små grå utomjordingarna äger det området och att de har bl.a. forskningsinstitut och laboratorium där.

Apollo 19

Enligt uppgift var Sorokin en mycket duktig läkare och förmodligen kände han personligen besättningen på Soyuz 7K-LOK/**Luna 15-Phoenix.** Vad jag förstår var Sorokins uppdrag att fastställa hur kosmonauterna dog**.** Frågan återstår varför sände Sovjet besättningen till månen och lät dem landa på baksidan utan tillstånd, när Sovjet samtidigt kände till utomjordingarnas, de små gråas, existens där. Den tredje astronauten var **Cruithne,** enligt Rutledge. Han var en av tre bröder. Han anslöt sig sist till besättningen och blev pilot för Apollomodulen **Endymion**, som skulle kretsa runt månen medan Artemis skulle utföra sitt uppdrag utanför kratern Izsak-D. Vad jag kan förstå var Apollo 19:s besättning stridslysten. Deras månfärd blev kortvarig genom en kollision i rymden, enligt Rutledge, och de hade inte heller tillstånd att landa på månens baksida (observera att jag själv designat emblemet till Apollo 19 enligt deras program och månlandarens namn eftersom ingen har sett det ursprungliga emblemet förutom de som deltog, det borde vara liknande). Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidan 54.
En sak är klar och tydlig: på den tiden skrevs mycket om Luna-15, Luna-23 och Luna-24 som mysterier. Bakom mysterierna kan ha varit misslyckade bemannade månfärder.

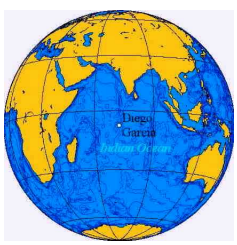
Apollo 19

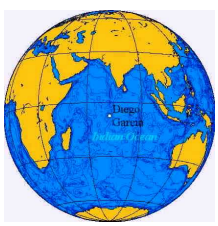
Apollo 20

Om vi studerar Apollo 20:s emblem, ser vi tydligt dess program som är riktat mot månens baksida med utomjordingarnas godkännande. Vi kan se ett flygande föremål, i form av ett flygplan, som medger att astronauterna är från USAF, dels ett cigarrformat rymdskepp, som har kontakt med månlandaren **Phoenix** (Vandenberg Phoenix) och med moderskeppet Apollo-modulen **Flyover** (Vandenberg Constellation), alltså är utomjordingarna allierade i detta sammanhang. Vidare är emblemets budskap att programmet ska genomföras och lyckas, ett talande budskap. (Besättningarna på Apollo 18, Apollo 19 och Apollo 20 var alltså anställda av USAF, men inte kosmonauterna Sorokin och Leonov.)

För att genomföra detta program valdes som befälhavare för Apollo 20 William Rutledge av USAF. Han tillhörde den sällsynta gruppen av piloter som inte var religiösa, som alltså inte trodde på Gud. Han var involverad i ett flertal projekt inom USAF och arbetade även åt Bell Laboratorium. Han nämnde att han bl.a. sysslade med främmande, utländsk teknologi på 70-talet inom USAF. Främmande teknologi kan även kallas för UFO-teknologi, som fortfarande sysselsätter personer inom USAF. Ett sådant arbetsområde är ”Area-51, S-4” i Nevada. Om jag tolkar uttrycket ”främmande teknologi = UFO-teknologi” rätt, då arbetade han även där. Där arbetade några utomjordingar också. Se länken ***Månens besökare, final***, sidorna 28-32.

Den italienske journalisten L.S. fick ett mejl från en f.d. amerikansk pilot 2007 i samband med Apollo 20. Piloten skrev följande: ”Det är utan tvivel att U.S. har varit på månen sedan 1962 men inte med hjälp av framdrivande raketer. Mercury-, Gemini- och Apolloprojekten var till för att dölja hemliga uppdrag och program. Det är möjligt att före och efter det officiella Apolloprogrammet skedde starten från Diego Garcia, inte från Vandenberg.” Journalisten L.S. skrev att han aldrig fick flera brev från denne f.d. amerikanske pilot. Han måste ha känt till månfärden redan 1962 och varit en mycket dold, inflytelserik anställd inom USAF, som kände till alla topphemliga program i samband med dolda månfärder. Men vem eller vilka skulle ha rest till månen redan 1962? Självklart med ett flygande tefat, förstås. Jag har två kandidater till den första amerikanska månfärden. Observera att detta är min egen uppfattning enligt vissa ledtrådar. Den ena var den dolde 32-årige f.d. astronauten William Rutledge som då arbetade på Area 51, S-4 i Nevada, där även utomjordingarna arbetade. På det viset kunde han ordna fram en resa till månen tur och retur. Den andra var presidenten själv, John F. Kennedy, som 1961 startade de amerikanska månfärderna, med månlandningen 1969. - Starten skedde från Diego Garcia. (Kennedy var inte bara USA:s president, han var även en världsledare, en av de mäktigaste på denna planet.)

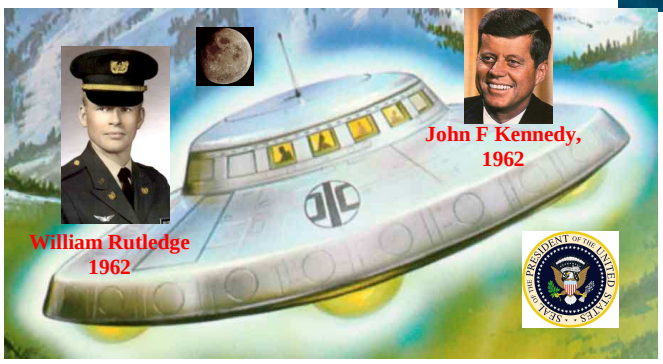




Luca Scantamburlo

Luca Scantamburlo

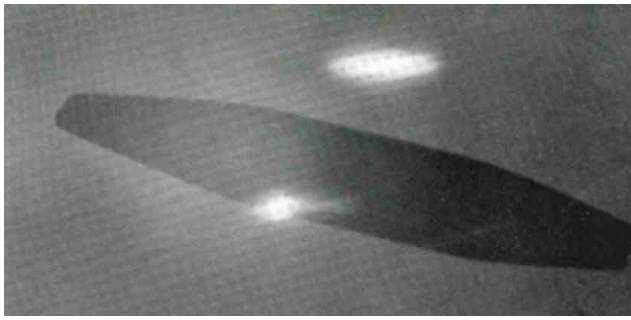
Diego Garcia



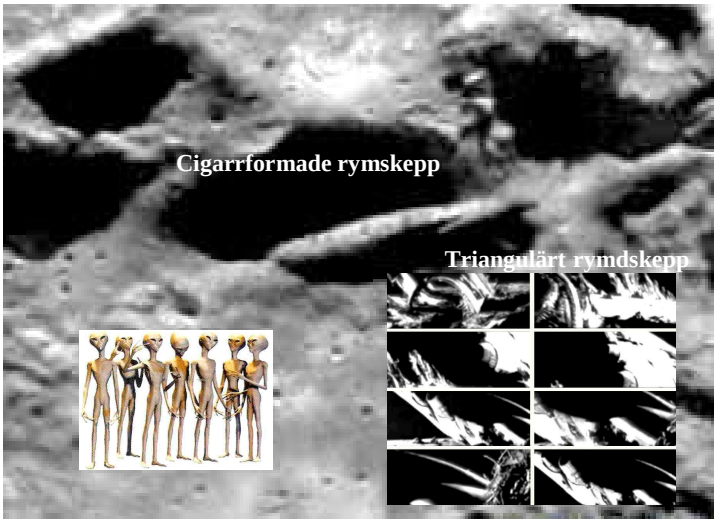
Som civil passagerare

Resan till månen 1962 skedde inte med raketers hjälp, de var ännu inte utvecklade, utan med ett flygande tefat. Själva resan var en topphemlig planering, bara några få personer kring presidenten Kennedy och USAF:s toppar hade kännedom om den. Därför var Diego Garcia den lämpligaste rampen. Jag har en känsla av att rymdskeppet/tefatet inte landade på månen, men besättning och passagerare kunde på nära håll se de viktiga områdena på både fram- och baksida på nära håll. Självklart fick de många historiska upplysningar som ingen fått tidigare. Eftersom Kennedy var katolik, så var månbasen på månens baksida utanför kratern Izsak-D kanske höjdpunkten för studieresan. Resan och hela besöket gick utan problem. Vad hände sedan? – Kennedy förlorade sitt liv i november 1963. Den första som läsaren frågar sig är om det finns något bevis till detta? Det finns, men inte från USA, utan från påvestolen under påven Johannes XXIII:s pontifikat (se länken ***Den fjärde pyramiden som försvann***, sidan 55) när påven Johannes XXIII fick besök av Svarta Madonnan den 7 april 1959. Enligt dagboken talade hon om en händelse som skulle inträffa fyra år senare, knuten till en världsledare. President Kennedy var en världsledare och Madonnans profetia var handlade bl.a. om utomjordingarna. Detta inträffade under påven Johannes XXIII:s pontifikat. När påven hörde detta, blev han skräckslagen.

Ytterligare en före detta NASA-astronaut trädde fram och tog kontakt med journalisten Luca Scantamburlo under namnet "MOONWALKER1966DELTA". Även han tillhör elitastronauterna från början, såsom Gordon Cooper, Charles Conrad, James Irwin, Neil Armstrong, Edwin Aldrin, m.fl. Han bekräftade fullständigt Apollo 20:s månfärd, och kände personligen besättningen på Apollo 20. Dessa astronauter hade en omfattande kunskap om rymden, de ville upplysa mänskligheten och inte mörklägga något. Även han arbetade med främmande teknologi och han gjorde två rymdfärder med Gemini, 2 med Apollo och 2 med STS, (Space Transport System, rymdfärjan).



Resan till månen tur och retur. Start från DG. De gick ombord på ett cigarrformat rymdskepp, därefter började resan. Moderskeppet placerade sig ovanför månen, medan tefatet/spaningsskeppet sänkte sig ned mot månens yta.

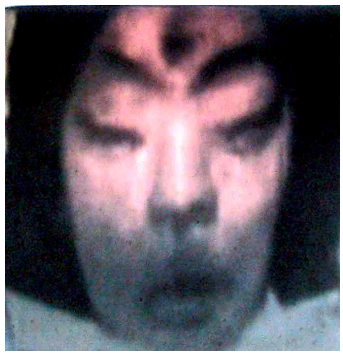


Båda två, William Rutledge och MOONWALKER-1966DELTA har fått frågor bl.a. om det cigarrformade rymdskeppet, kunskapens stad och de två triangulära rymdskeppen. Det finns ett omfattande material bevarat om dessa hos USAF och NASA. Rutledge berättar följande om rymdskeppet: ”Det är mycket gammalt, skadat och det finns många värdefulla saker och ting där inne. Det triangulära rymdskeppet hade många biologiska spår där inne: växtlighet i en "motor"sektion, en speciell triangulär klippa som utsänder "tårar" av en gul vätska, vilken har speciella medicinska egenskaper, och naturligtvis spår av utomjordingar. Vi fann små kroppar (10cm) välbehållna, ensamma i skeppet, i ett nätverk av glasbehållare. En större upptäckt var emellertid två välbehållna kroppar.

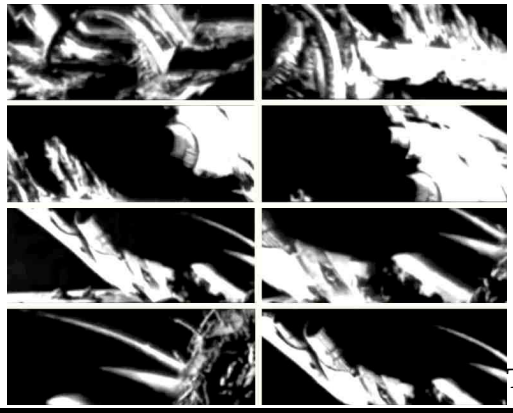
Den ena var en kvinna, EBE Mona-Lisa, 1.65 cm. Hon hade mörkt hår, sex fingrar, kroppen var välbehållen och naken. Ingen näsborre. Koncentrerat blod eller utsöndring av biologisk vätska som stelnat från mun, näsa, ögon. Några delar av kroppen var i ovanligt bra tillstånd, hår och hud var skyddade av ett tunt genomskinligt lager. Hon var varken levande eller död, med andra ord: Levande död.” Denna korta redogörelse av Rutledge, påminner mig om ett biologiskt förlopp i samband med blodomvandligsprocessen, där omvandlingen påbörjades, men tydligen inte lyckades. Rutledge berättar vidare att hon är på Jorden och hon är inte död, med andra ord: EBE Mona-Lisa finns på jorden och lever här.
Den andra kroppen var en manlig, skadad kropp. Vad jag förstår var dessa två kroppar hybrider.

På YouTube kan man se EBE Mona-Lisa i månlandaren LM-Phoenix.

Inanna,
EBE Mona-Lisa
(Christer R)

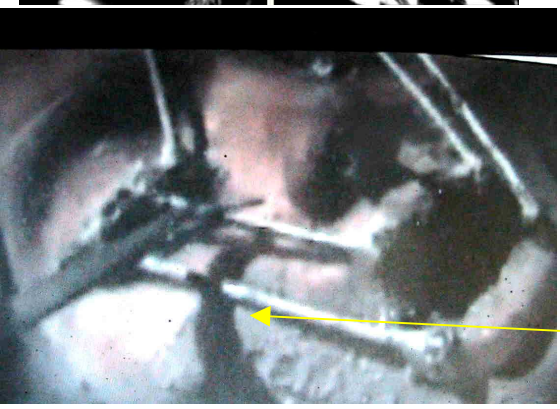


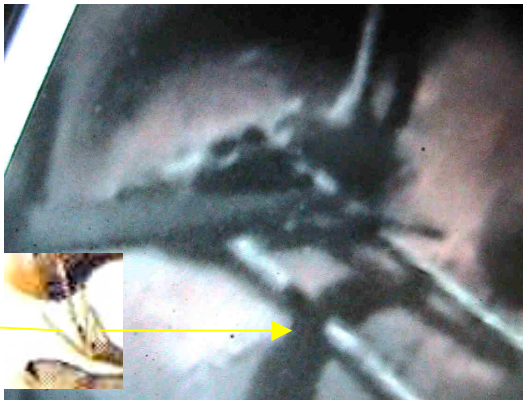
Izates II/Jesus
Reinkarnation av Inanna



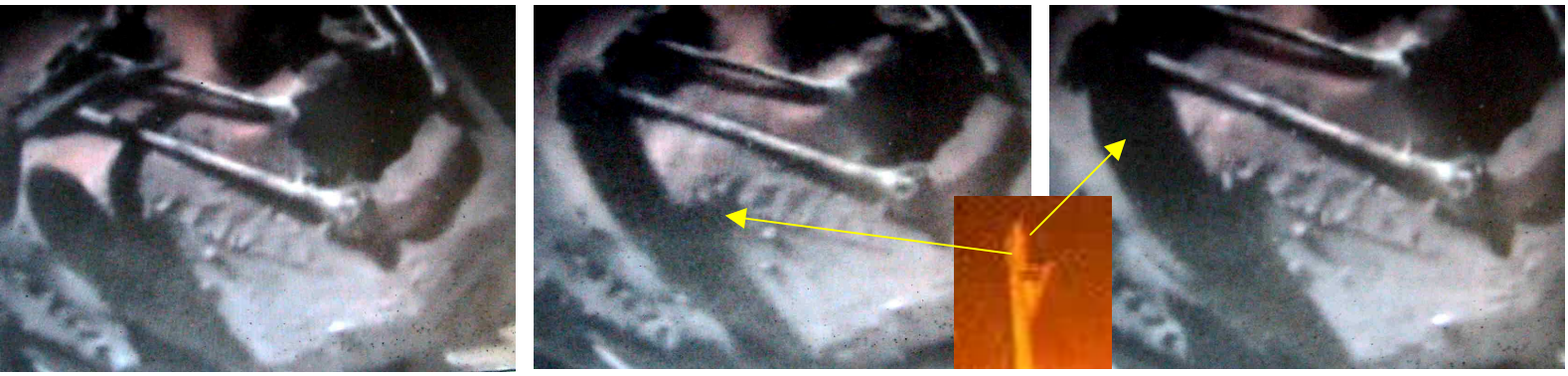
Man kan se utrustningen på EBE Mona-Lisas ansikte i samband med blodomvandlingsprocessen. Under några sekunder kan man på You Tube se, hur utrustningen i form av ett V-tecken pockas bort av främmande händer, som inte var mänskliga. Det betyder att Rutledge och Leonov guidades av en utomjording. Se vidare ***Månens besökare, final,*** sidan 69.

Triangulärt rymdskepp/pyramid invändigt

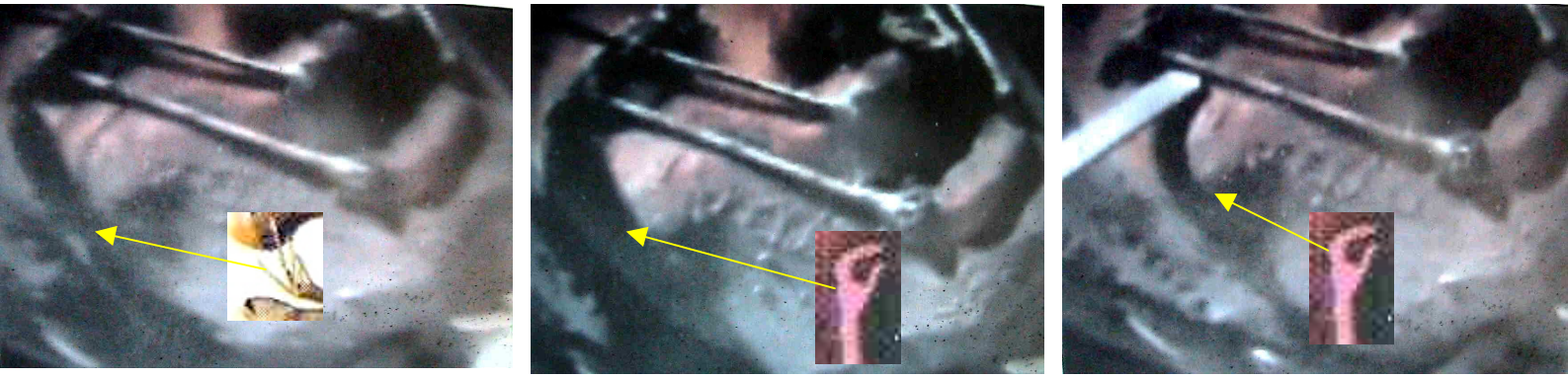




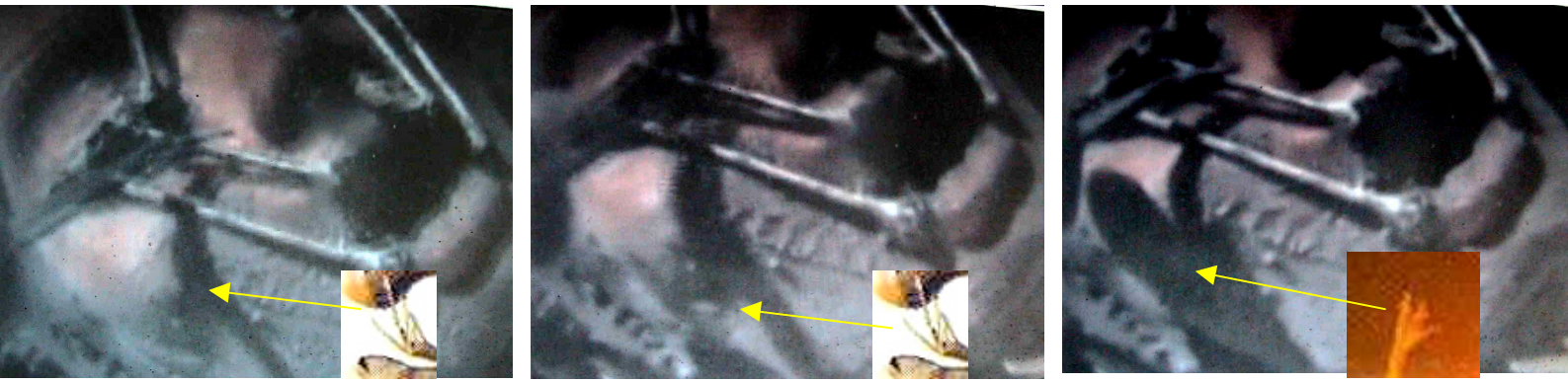
Vi kan klart och tydligt se att dessa fingrar som håller på att peta bort utrustningen från EBE Mona-Lisas ansikte inte är mänskliga
På samtliga tre bilder är fingrarna långa och smala



Korta, tjocka och långa, smala fingrar hos de små grå



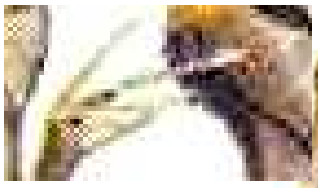
Hand och fingrar som liknar varandra

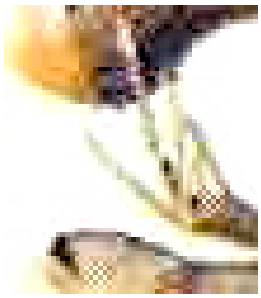


Om vi försöker överföra nedanstående fingrars rörelse till monteringsbilderna ovan, märker vi att fingrarna liknar varandra. Observera att videoupptagningen skedde på nära håll, medan nedanstående bilder är tagna på ett längre avstånd.

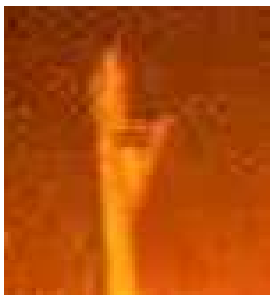
Handen och fingrarna på de små grå, varierande storlekar

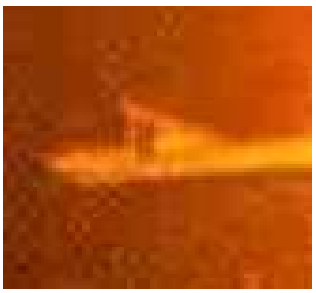
Man kan se tydligt att de små grå, utomdingarna, har fyra fingrar, av varierande tjocklek och längd.

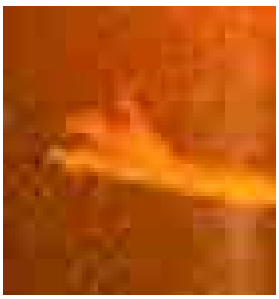




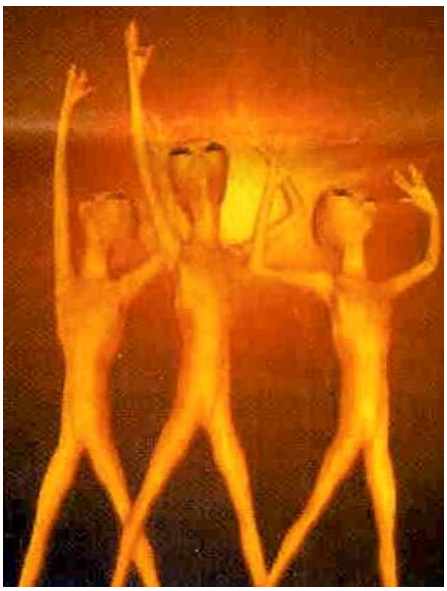
Hybrider, varken män eller kvinnor



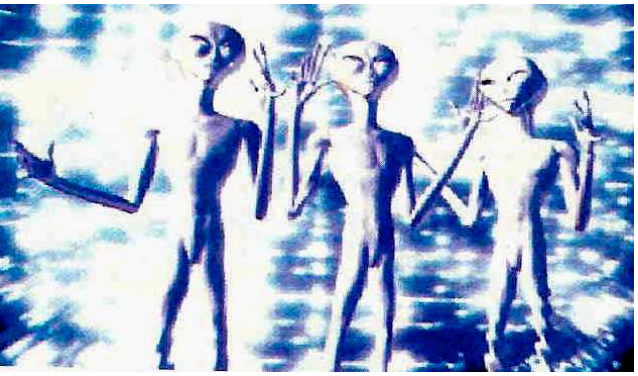


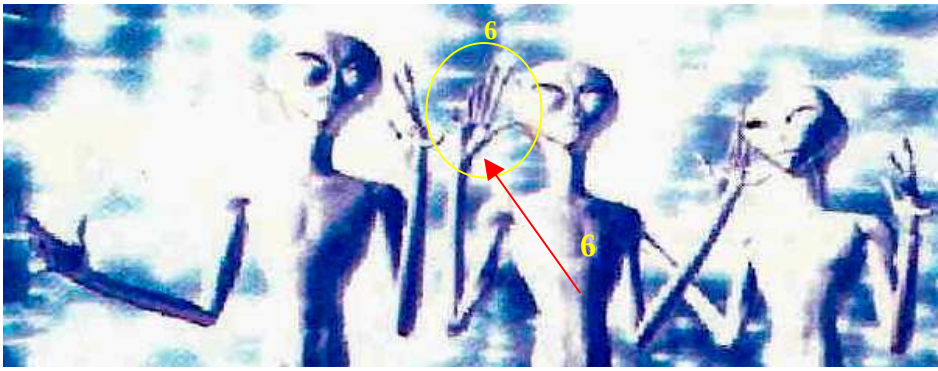


En hand med fyra fingrar

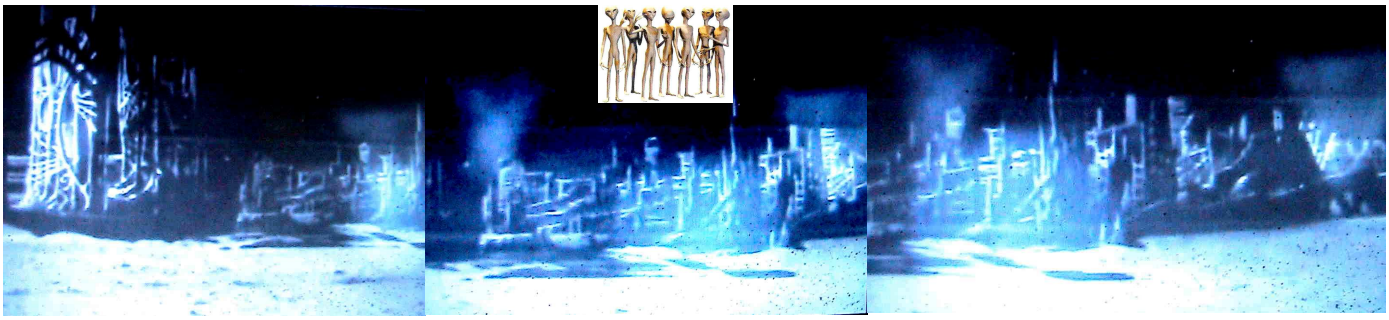


De kallar sig för Humanoider och liknar människor





Utomjordingarna, de små grå, har fyra fingrar, men en av dem (6) har sex, liksom EBE Mona-Lisa. Izates II/Jesus hade fyra fingrar på sin tid i Palestina. Se länken ***Väduren, Bocken och ändens tid,*** sidan 23 och ***Månens besökare, final,*** sidorna 76-79.



Den andra frågan gällde bl.a. ”staden”, kunskapens stad, om vilken Rutledge kortfattat nämnt följande: Han och Leonov hade hittat bl.a. olika värdefulla och dyrbara metaller, t.ex. guld. De hittade också en byggnad och gav dem namnet Domkyrkan.
Bland byggnaderna i kunskapens stad, finns ett modernt forskningsinstitut och laboratorium för blodomvandlingsprocessen. Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 73-84.

I samband med brevväxlingen med Luca Scantamburlo berättade Rutledge att han blev religiös 1990, och att han har stort intresse för och kunskap om den sumeriska kulturen och han var rädd 2012 i samband med planeten X/Nibiru, alltså i samband med neutronstjärnan Nemesis återkomst. Man kan konstatera att hela Apollo 20:s program var grundat på den sumeriska kulturen, som även återspeglar vissa delar av händelserna i Palestina. Se vidare ***Månens besökare, final,*** sidorna 56 och 61-93 och ***Livet och det svarta hålet,*** sidorna 6-7. Vi kan sammanfatta med att hela månprogrammet sammanfaller med religion.

Den största hemligheten i mänskligheten i samband med Clementine, den Gyldene Drakens uppdrag, 1966.

Påven Gregorius XIII:s personliga vapen, 1572-1585

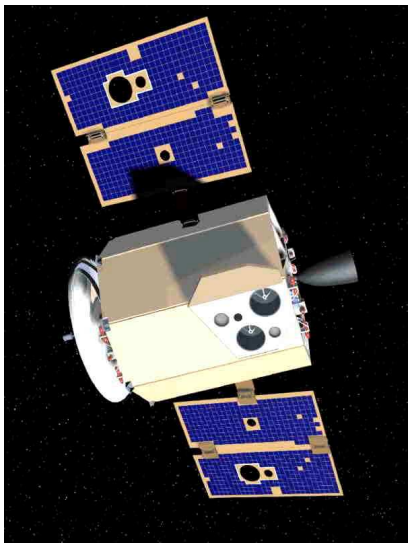
Namnet ”Draken” känner alla väl till. Det härstammar från Sumer. Den sumeriska moderna religionen kallades för Draken och tillhörde Bels prästerskap.

Draken förekommer även i Uppenbarelseboken som ett vilddjur och dess tal är **666.**

Draken, den Romerska Katolska Moderkyrkan i Vatikanen, Rom

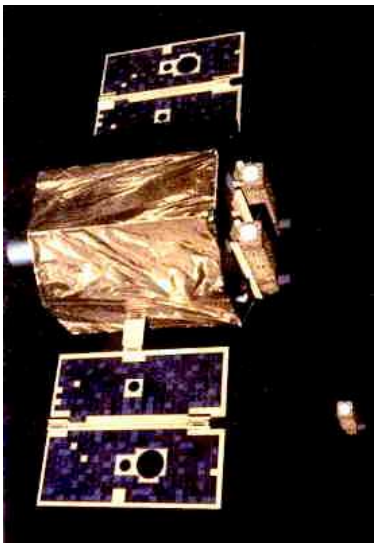
Draken och Clementine 1966-1999

De som vet mest om det amerikanska rymdprogrammet är amerikanerna själva. Låt oss titta lite närmare på den amerikanska jämförelseversionen om bl.a. månprogrammet Clementine.



Clementine I
Start: 1994-01 25
Vandenberg SCL-4W
Air Force Base, Kalifornien

Start av Clementine I, från Vandenberg SCL-4W
Air Force Base, Kalifornien, 1994



Clementine II
Start: Inställd, 1997
Vandenberg Air Force Base
Kalifornien

Clementine France
Start: 1997-12-03
Vandenberg SCL-4W
Air Force Base, Kalifornien

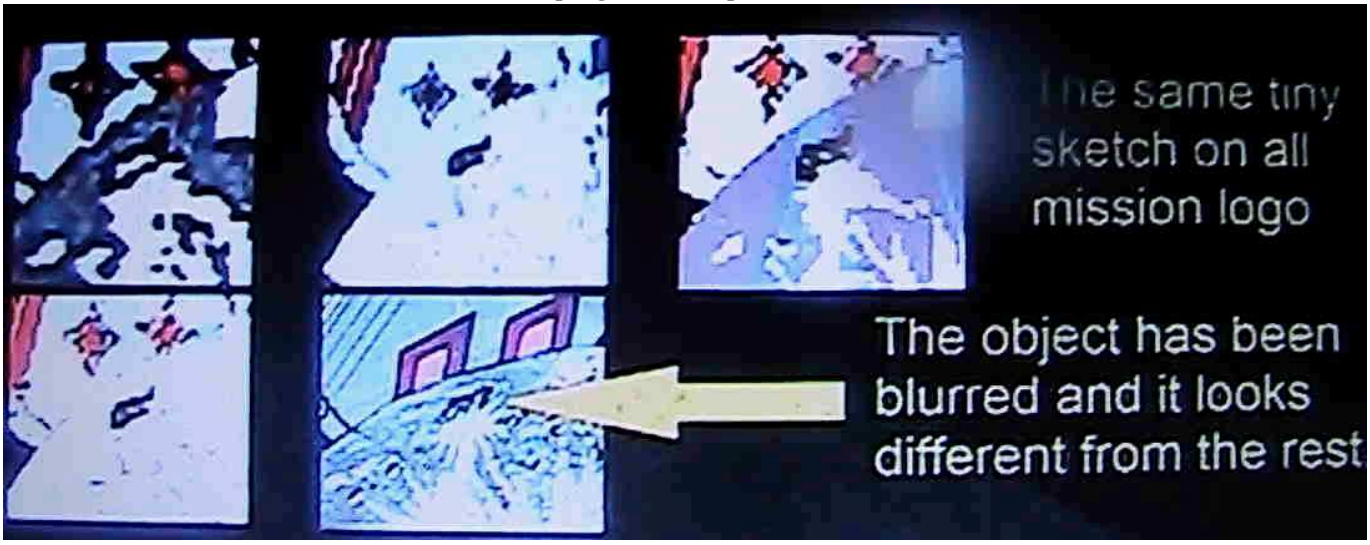
Start av Clementine France
från Vandenberg SCL-4W
Air Force Base, Kalifornien, 1997

Om vi studerar månprogrammet Clementines emblem, finner vi en del märkvärdiga saker i det fördolda. Låt oss titta lite närmare på den amerikanska analysen i samband med Clementines emblem och månprogram.

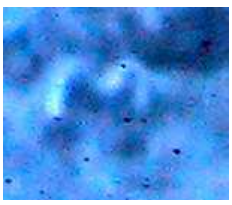
1993

1. Ett emblems utseende bör vara ett och samma utan ändring, oavsett åren som har gått. Amerikanerna har märkt att Clementines emblem finns i olika versioner som inte stämmer överens med ursprunget. Frågan är varför. De jämför också på ett utmärkt sätt Clementine och Apollo.

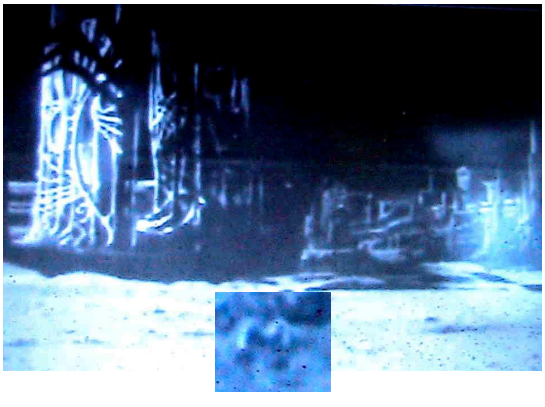
En utmärk jämförelse mellan Clementine och Apollo, Apollo kan kallas för gudinna. I detta fall var gudinnan hybrid/jungfru. Apollo var en reinkarnation bl.a. av Inanna och Athena. Vi kan konstatera att programmet Clementine var en fortsättning på programmet Apollo.

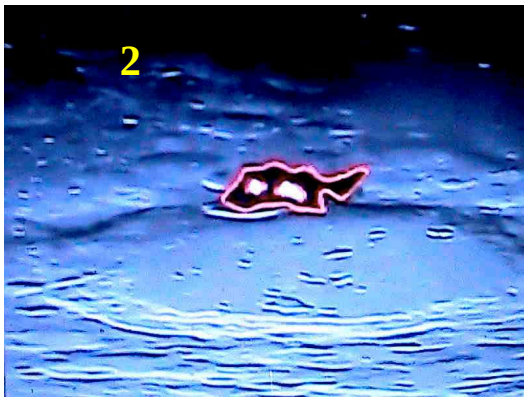


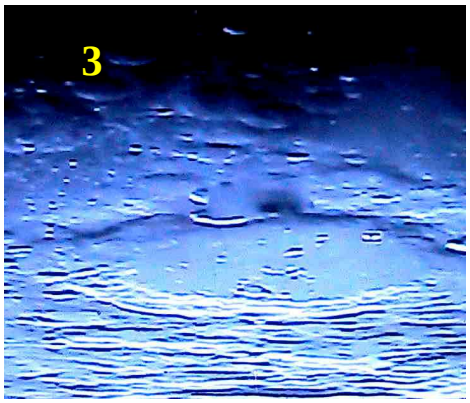
Vi kan se fem olika versioner av ett program, fem olika landningsplatser på månen. På den ena syns ett **M-** liknande tecken.



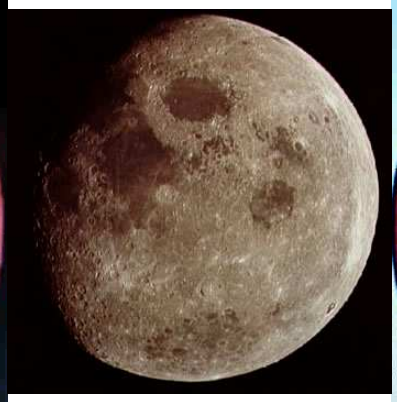
Tecknet M syns på månens baksida, utanför kratern Izsak-D, i kunskapens stad, framför byggnader som jag kallar forskningslaboratorier. Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 73-84.







På denna landningsplats syns tydligt en krater, **bild 1**, och på **bild 2** har man hittat kratern på månen. **Bild 3** visar ett märkligt fenomen, under 70-80 talet fanns där ett stort objekt, som sedan försvann.

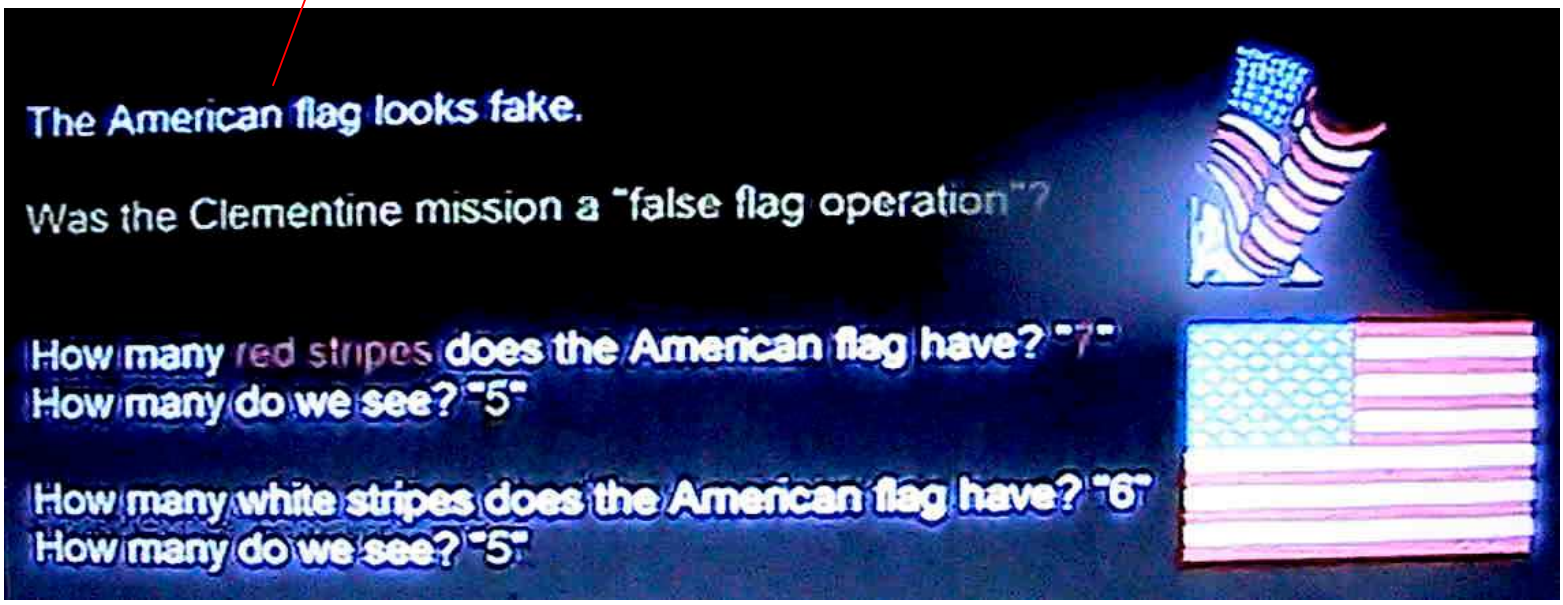


Två olika kvinnor som liknar varandra på ett och samma emblem.

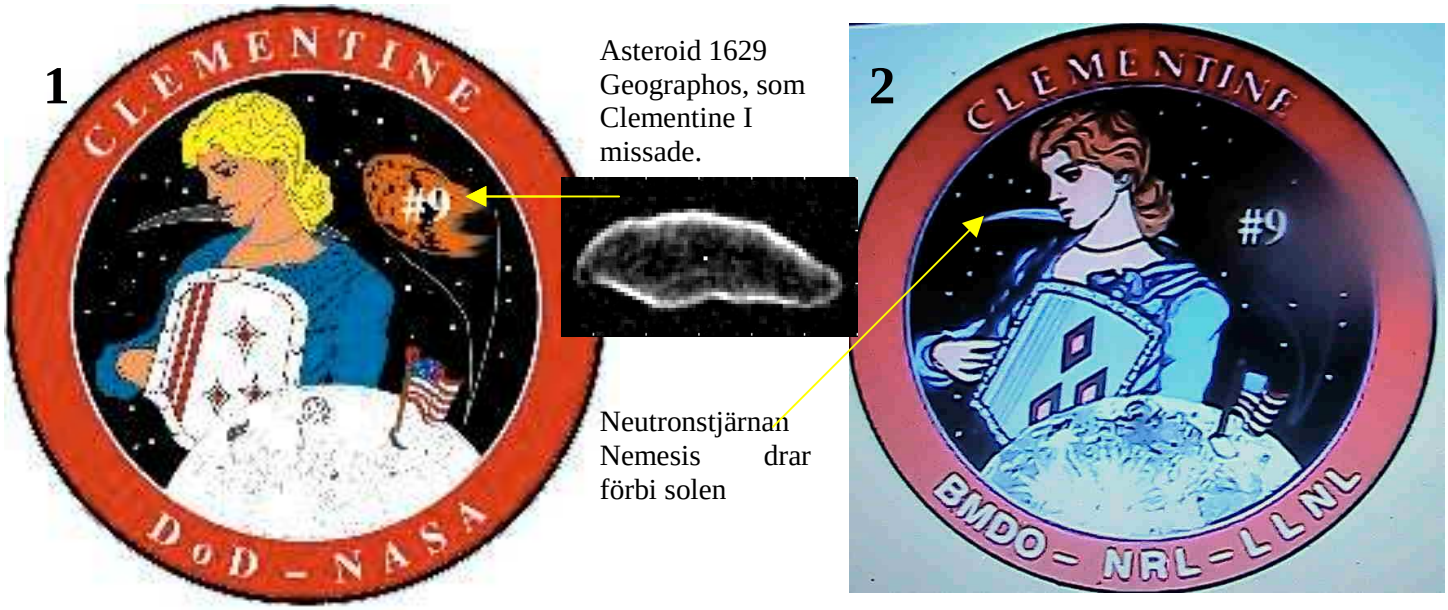
Den amerikanska analysen fortsätter på en högre nivå. Bilderna bekräftar att personerna är två skilda individer som liknar varandra.

Vi kan kalla detta för ett identitetsbyte, den ursprungliga kvinnogestalten ersattes med en annan.

Så här analyserar amerikanerna det ursprungliga emblemet på Clementine…



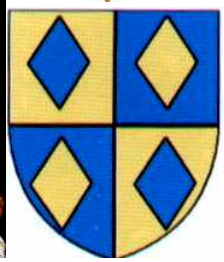
…och så här analyserar amerikanerna den amerikanska flaggan som har nummer 4 på emblemet ovan.

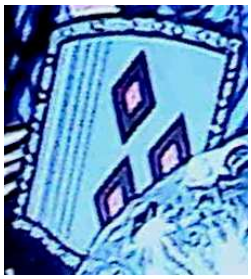


Vi kan se två iögonenfallande skillnader. På **bild 1** syns tydligt asteroiden 1629, Geographos, numrerad med #9 bakom Clementine. På **bild 2**, som är en senare version, saknas asteroiden men nummer #9 kvarstår. Samtidigt ser vi två olika sköldar som Clementine håller i. Astroiden 1620 Geographos ligger i en bana nära jorden. Clementine I missade asteroiden, och Clementine återkallades enligt uppgift. – Månsonden var uppkallad efter balladen ***Oh My Darling, Clementine*** (1884). – Det är förståeligt att utomstående ingenting förstår av detta mytiska månprogram, Clementine.

Månuppdraget Clementine är en fortsättning av Apollo-projektet, och vi vet att Apollo har sitt ursprung i den forna grekiska religionen. Månprogrammen Clementine och Apollo berör på något sätt med religionen. Låt oss fortsätta analysera den senaste versionen av Clementine-emblemet.

Det kvinnliga namnet Clementine härstammar av det manliga namnet ”Clemens”. Clemens är också ett påvenamn, och 13 påvar hade detta namn, påvarna Clemens I – 13. (**Alexander** – Alexandra, **Paul** –Paulina, J**ohannes** –Johanna är några namn som används både av män och kvinnor).





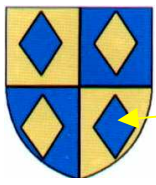
Clemens IX, (1667–1669), Giulio Rospigliosi
240, 84 Star of the Swans

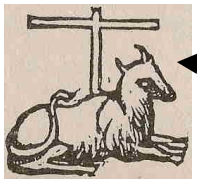
Clementine (1993-1999)
Månprojekt, hemligt

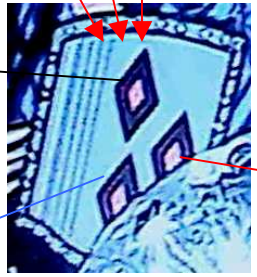
Påven Clemens IX verkade under drottning Christinas tid, då hon befann sig i Rom. Vi kan se påvens blågula personliga vapen som har den svenska flaggans färg. Vi kan se att skölden som Clementine håller i påminner om påvens personliga vapen, en koppling till den Romersk-katolska kyrkan. – Vidare kan vi mycket tydligt se att Clementines högra hand, med vilken hon håller skölden, har fyra fingrar liksom utomjordingarna, de små grå. Detta betyder konkret att om man vill resa till månen behöver man utomjordingarnas tillstånd
I Vatikanstaten kallas utomjordingarna för änglar, och det har läckt ut några gånger att påvarna haft samtal med änglarna under dessa 2000 år.

3+3+3=9

Varje trea består av tre personer, lägger man ihop tre treor blir det en nia. Observera att detta är enligt min uppfattning.







Från och med Clementines månprogram (1993-1999) togs styrningen över från påvestolen, i det fördolda förstås och samarbetet med påvestolen förstärktes.

Tillbaks till roten

William Rutledge var Apollo 20:s befälhavare. En av hans kommentarer på YouTube är följande: ”Apollo-20 tillhör Människan och är en del av mänsklighetens arv (the Apollo 20 belongs to all mankind It is a part of all human's heritage).”

På Apollo 20:s emblem kan man läsa följande av Virgilio: ”*Carpent tua poma nepotes*, kanske vi är deras barnbarn. – Vi vet att Apollo 20 landade på månens baksida, utanför kratern Izsak-D, där bl.a. kunskapens stad ligger. Hela området där tillhör utomjordingarna, de små grå, som i sin tur har anslutit sig till sumers avkomlingar, exempelvis till Inanna, som blev deras ledare. William Rutledge har en omfattande kunskap om sumerernas kultur, enligt hans berättelse 2007. Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 73-84. - William Rutledge berättade 2007 (för Luca Scantamburlo) att EBE Mona-Lisa lever, och hon finns här på jorden, dvs. en reinkarnation i Christer R.
Se även länken ***Människan, Gud och vetenskap,*** sidorna 30-39.
Den andra f.d. amerikanska astronauten trädde fram under namnet **"MOONWALKER1966DELTA"** i samband med Apollo 20 och tog 2008 kontakt med den italienske journalisten och författaren Luca Scantamburlo. Bland annat berättade han att han råkade ut för en olycka och överlevde den i samband med en rymdfärd, han nämnde också månprojektet Clementine. Han nämnde att han var befälhavare för Apollo 19, men före starten, cirka tre veckor tidigare, blev hela besättningen utbytt. Han berättade också om Apollo 20:s landningsplats på månens baksida, även Apollo 19 skulle ha landat där för nästan samma uppdrag. – Hans överlevnad på den tiden bör ha varit under en månfärd som ägde rum i det fördolda, liksom Apollo 18, 19 och 20. – Den hemliga månprogrammet ägde rum ungefär mellan 1993 och 1999, då fanns inte längre Apollo/Saturn systemet kvar i bruk. I stället var redan **Space Transportation System** (**STS**) igång i USA och det motsvarande, **Buran Transportation System** (**BTS**), i Sovjetunionen. Den före detta astronauten William Rutledge gillade inte det nya transportsystemet med rymdfärjor. Låt mig titta lite närmare på kombinationen Clementine och STS i samband med en månfärd..

Bilderna nedan visar åtta av USA:s rymdfärjor, som tillverkades mellan ca.1970 och 1990.

Pathfinder (OV-098)
Testmodell
1970-1977

Challenger (OV-099)
1983-1986

Explorer/Independence
(OV-100)
1993-1999

Enterprise (OV-101)
Testmodell, prototyp
1972-1977

Av dessa åtta rymdfärjor är två intressanta för en eventuell månfärd. Två rymdfärjor är borta ur familjen, den sista rymdfärden genomfördes av Atlantis 2011 (STS-135). Nu är rymdfärjorna pensionerade.

Columbia (OV-102)
1981-2003

Discovery (OV-103)
1984 - 2011

Atlantis (OV-104)
1985-2011

Endeavour (OV-105)
1992 - 2011

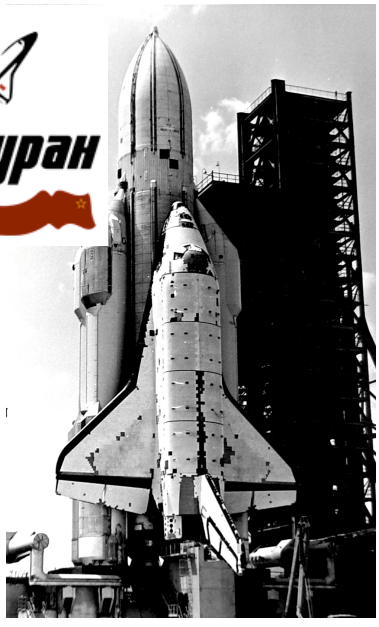
Buran OK-GLI

Buran OK-TVA

Buran OK-M

Buran OK-MT

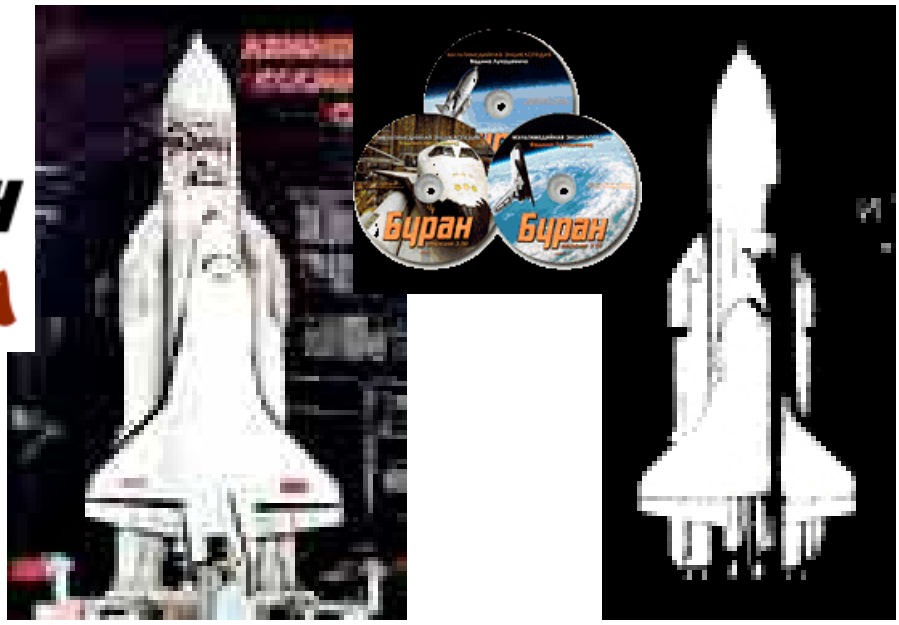
Buran OK-1.01



Ptichka OK-1.02

Baikal OK-2.01

Buran OK-2.02

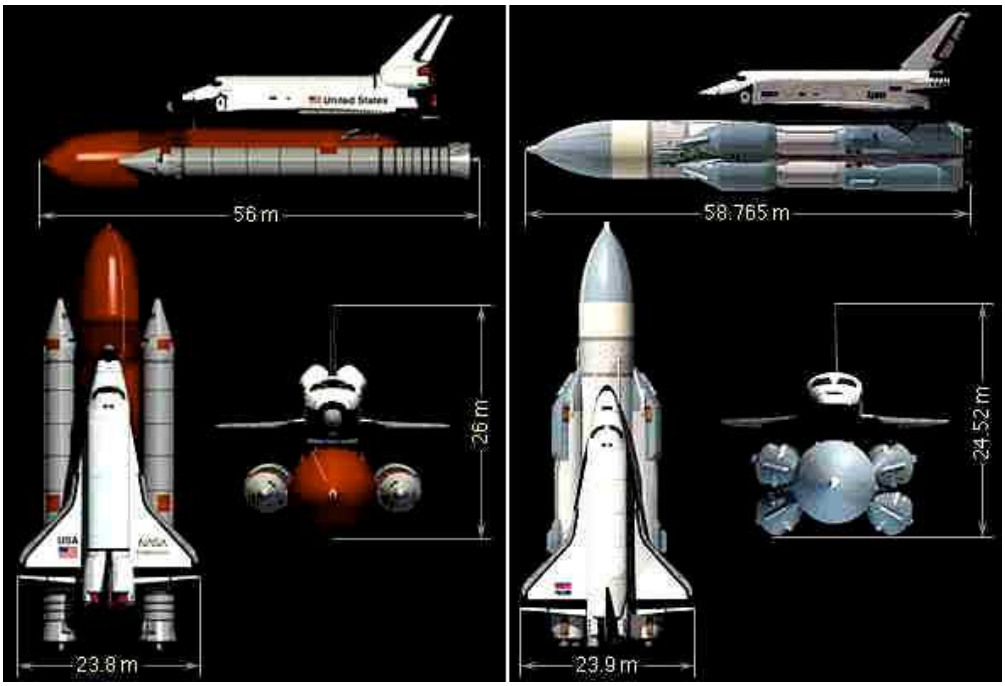


Buran OK-TVI

Buran OK-KS

Buran OK-2.03

Även CCCP tillverkade rymdfärjor nästan samtidigt med USA. Totalt elva rymdfärjor av Buran, snöstorm-familjen. Sovjet hade ingen framgång med sina rymdfärjor och pensionerade alla.



Skillnaden mellan den amerikanska rymdfärjan och den sovjetiska rymdfärjan är inte stor. Inom rymdverksamhet hade USA och Sovjet ett mycket bra samarbete, som fortsätter än idag mellan USA och Ryssland.

Två mycket mindre rymdfärjor, en amerikansk, *Dream Chaser* och en rysk, *Clipper*, utvecklades för framtiden.

Space Shuttle Program

Den f.d. astronauten **MOONWALKER1966DELTA b**erättade att han överlevde en olycka, förmodligen i samband med en rymdfärd. Starten skedde från Vandenberg Air Force Base i Kalifornien, och han var befälhavare. Han berättade hela historien ganska kortfattat, så någonting ägde rum på den tiden. William Rutledge berättade för Luca Scantamburlo att han var med om en olycka i samband med en rymdfärd tillsammans med **MOONWALKER1966DELTA,** som har bekräftat att han träffade William Rutledge av någon anledning i samband med rymdfärden, men att Rutledge inte var med i rymdolyckan, vilken Rutledge väl kände till. Att det gällde en misslyckad rymdfärd verkar vara ganska tydligt. - Kunde det ha varit Clementine 9:s misslyckade bemannade månfärd, som startade från Vandenberg, på vilken **MOONWALKER1966DELTA** var befälhavare? Låt oss titta lite närmare på vad som hände med Clementine 9:s månfärd med en rymdfärja under mitten av 90-talet.

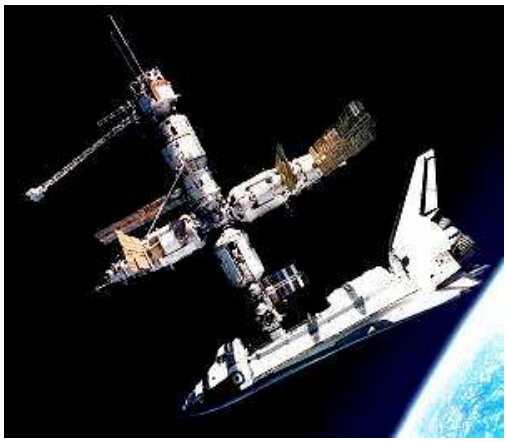
På den tiden, under 90-talet, hade Sovjetunionen sin rymdstation **Mir** i en omloppsbana runt jorden. Till denna rymdstation har även de amerikanska rymdfärjorna Atlantis, Discovery och Endeavour anslutit sig och dockat.

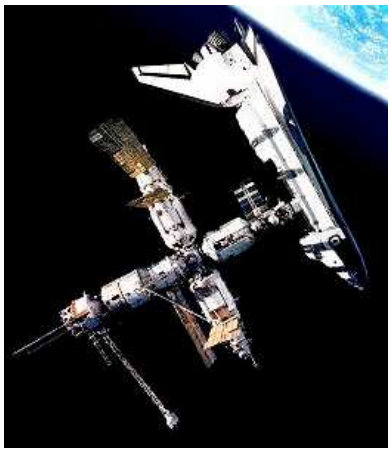
Rymdfärjan **Atlantis:** STS-71, 1995; STS-74, 1995; STS-76, 1996; STS-79, STS-81 1997; STS-84, 1997; STS-86, 1997;

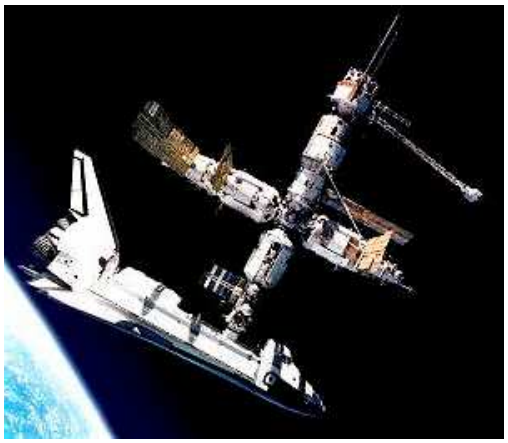
Rymdfärjan **Discovery:** STS-63, 1995; STS-91, 1998;

Rymdfärjan **Endeavour**: STS-89, 1998;

Den första dockningen med rymdstationen Mir ägde rum med Discovery STS-63, den 3 februari 1995, och den sista dockningen med Endeavour den 23 januari 1998.







Bilderna visar hur dockningen genomfördes mellan rymdfärjan (i detta fall Atlantis) och rymdstationen Mir under 90-talet.

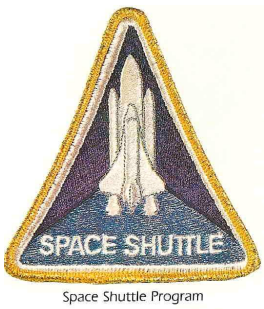
Vi vet att de åtta rymdfärjorna Columbia, Challenger, Discovery, Atlantis och Endeavour gjorde rymdfärder runt jorden och dockade med bl.a. rymdstationerna Mir och ISS. Challenger och Columbia förolyckades, de kvarvarande Discovery, Atlantis och Endeavour gjorde sina sista rymdfärder 2011.

Rymdfärjan Pathfinder

Rymdfärjan Explorer/Independence

Rymdfärjan Enterprise

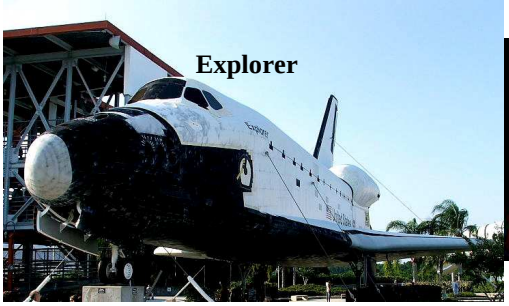
Rymdfärjorna Pathfinder och Enterprise lyfte aldrig, men i stället fungerade de som värdefulla testmodeller. Nu återstår bara en enda rymdfärja: Explorer/Independence, som blev färdigbyggd parallellt med Endeavour 1992-93. Vi vet att försvaret (DOD, Department of Defense) hade sitt militära uppdrag och det sköttes från Vandenberg. Även militären hade en rymdfärja, förmodligen Explorer/Independence, rymdfärjan som aldrig nämndes offentligt. Låt oss titta lite närmare på rymdfärjan Independence som även kallades för Explorer.

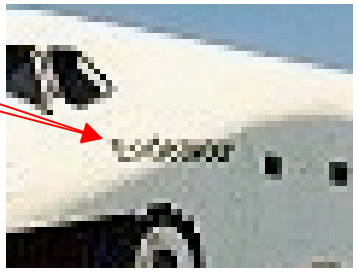


Rymdfärjan, STS, **Space Transportation System:s** officiella emblem

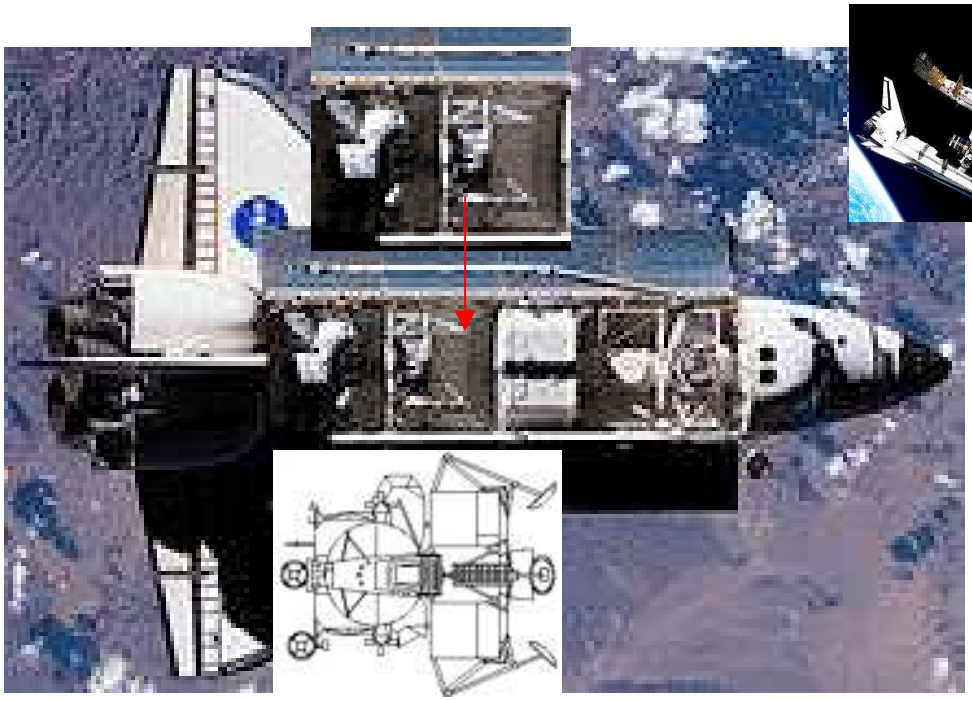
Ett annat emblem som visar transporten av rymdfärjan bl.a. mellan jorden och månen, kallad *Collect Space*.

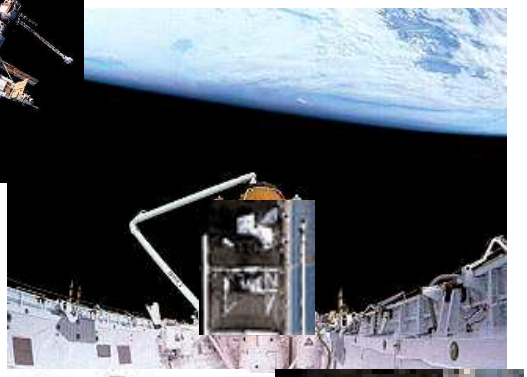
Bild på rymdfärjan Explorer eller Independence. Vi ser tydligt emblemet *Collect Space* på denna rymdfärja. Emblemet illustrerar transporten mellan jorden och månen, och detta emblem syns inte på de andra rymdfärjorna. Explorer byggdes i Apopka, Florida, av Guard-Lee parallellt med rymdfärjan Endeavour och i början av året 1992 transporterades den med flyg till Kennedy Space Center, Florida. Det är mycket möjligt att rymdfärjan Explorer testades i Kennedy Space Center i tysthet, sköts upp med en icke namngiven besättning, och landade efter några varv runt jorden landade i Kennedy Space Center.

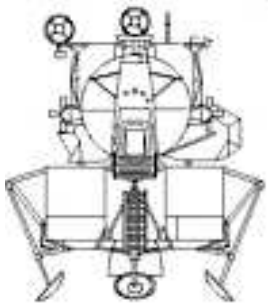




Bilden visar, bakom besättningen på STS-49, rymdfärjan Endeavour i Kennedy Space Center den 7 maj 1992, samma farkost och samma besättning som gjorde sin första rymdfärd med STS-49. Vi vet att Försvaret hade sitt uppdrag parallellt med NASA, och NASA i sin tur samarbetade med försvaret. Min egen uppfattning är att Försvaret, DOD, hyrde rymdfärjan Explorer av NASA ungefär mellan åren 1995 och 1999 och använde den för sina DOD-uppdrag, t.ex. bl.a. Clementine månmission. - Vi ser tydligt att det inte är någon skillnad mellan rymdfärjan Explorers och Endeavours högersida. Den här rymdfärjan Explorer döpte jag till den **Osynliga** rymdfärjan.



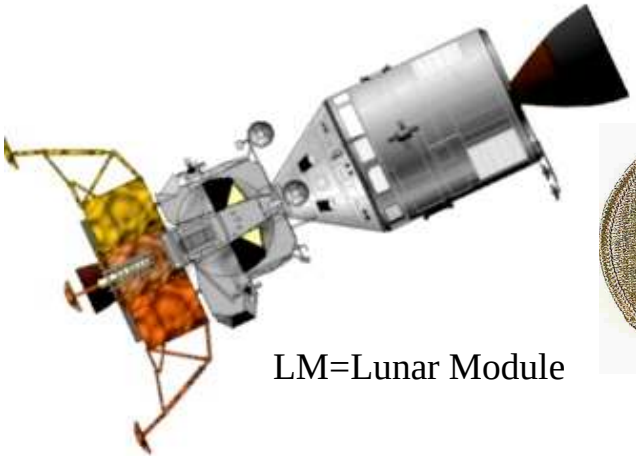




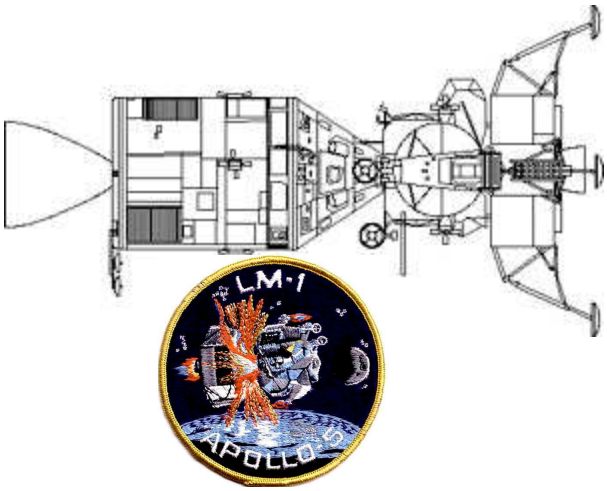
Här kan vi se en rymdfärja i omloppsbanan runt jorden. Den har i sin last ett objekt som liknar en månlandare LM och förmodligen en stor satellit till. Är detta riktigt skulle det vara en ny typ av månlandaren LM som testades av besättningen i rymdfärjan. Vi kan också se att finns plats för två månlandare i rymdfärjans lastutrymme. Med hjälp av rymdfärjans arm kan besättningen lyfta objektet ut ur lastutrymmet. Observera att objektet liknar en månlandare, men det kan vara något annat också.

Clementine #9.

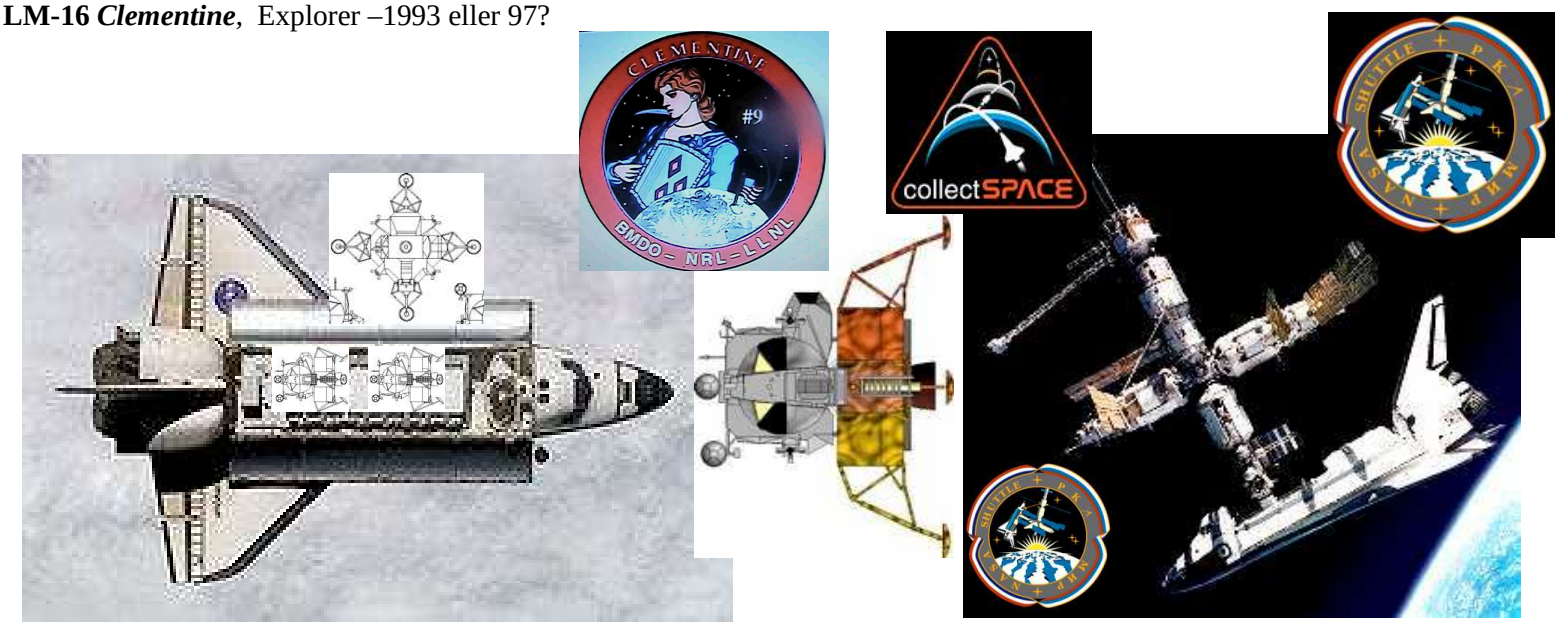
Vad är skillnaden mellan en Clementine månsond och en bemannad månlandare? – Tekniskt sett ingen skillnad, den ena är något större än den andra, och landningen sker på samma sätt. Den ena gör en automatisk landning, (styrd från markkontrollen) medan den andra landar på manuellt sätt. På-90-talet har STS ersatt Apollo rymdfarkosten.



LM=Lunar Module



På 70-talet var kombinationen LM-Apollo den bästa lösningen på månlandning. **LM-1, Test-LM,** Apollo 5 22/1-68, (obemannad); **LM-3 *Spider,*** Apollo 9 3/3/1969; **LM-4 *Snoopy,*** Apollo 10 18/5/1969; **LM-5, *Eagle,*** Apollo 11 16/7/1969; **LM-6 *Intrepid***, Apollo 12 14/11/1969; **LM-7 *Aquarius,*** Apollo 13 11/4/1970; **LM-8 *Antares*** Apollo 14 31/1/1971; **LM-9**, Kennedy Space Center Visitor Complex; **LM-10 *Falcon,*** Apollo 15 26/7/1971; **LM-11 *Orion,*** Apollo 16 16/4/1972; **LM-12 *Challenger,*** Apollo 17 7/12/1972; **LM-13 *Liberty,*** Apollo 18 december 1974: **LM-14 *Artemis***, Apollo 19 december 1975: **LM-15 *Phoenix***, Apollo- 0 16/8-1974:- **LM-16 *Clementine***, Explorer –1993 eller 97?



En tänkbar resa till månen. Rymdfärjan dockar med rymdstationen Mir. Månlandaren förses med bränsle och några sovjetiska kosmonauter kliver över till rymdfärjan, därefter start till månen. Vad jag kan förstå var rymdfärjan det bästa och säkraste transportmedlet för att besöka månen. Lastutrymmet på rymdfärjan har plats för bl.a. två månlandare, en månbil och andra instrument enligt deras program.

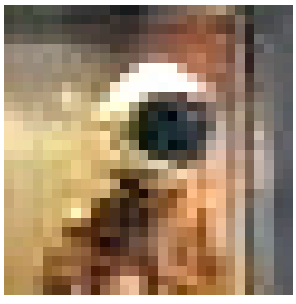
Jag försöker nu rekonstruera månresan enligt **Moonwalker1966deltas** korta berättelse. Den startade från Vandenberg och landade på månens baksida utanför kratern Izsak-D. Tiden sätter jag till 90-talet efter Apollo 20:s lyckade månprogram. (Att jag väljer 90-talet beror på att Apollo 19:s besättning omkom redan efter uppstigningen efter en kollision med ett okänt objekt, och att varken NASA eller USAF ger samma uppdrag och landningsplats på månen för två Apollouppdrag. Vad jag förstår hade Apollo 20 samma uppdrag som Apollo 19 skulle ha haft.) Men Clementine 9 ska landa på samma ställe.

Rymdfärjan Explorer

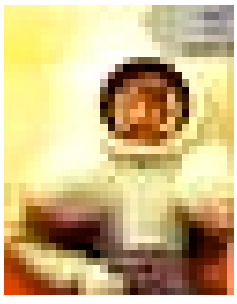
Rymdfärjan Explorer/Clementine 9 på Vandenberg Air Force Base i Kalifornien inför starten.

Vandenberg Air Force Base, i Kalifornien, 1993 eller 1997. På natten, i mörkret, lyfte STS-Clementine 9 från sin startplatta för att genomföra sitt uppdrag under månresan. Befälhavare var **Moonwalker1966delta**, som troligen gjorde sin 7:e och sista rymdresa. Denne astronaut tillhörde eliten, liksom Williams Rutledge. Rutin, skicklighet och en total balans var hans styrka. Piloten Williams Rutledge tillhörde också eliten och gjorde en tidigare rymdfärd med Apollo 20. Besättningen på Clementine 9 var speciellt utvalda, kanske den allra hemligaste besättningen dittills. Sammanlagt 7 personer följde med till månen, bl.a. Jesuiten/Herren och några ryssar.

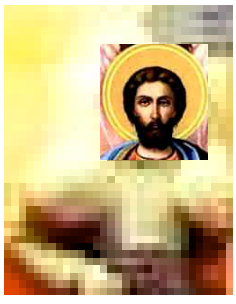
(Av korrespondensen mellan f.d. astronauterna William Rutledge, Moonwalker1966delta och den italienske journalisten Luca Scantamburlo framkommer att de var med om en olycka i samband med en månfärd. Astronauterna ljuger inte, de bara berättar om den månfärden kort och bestämt. På Apollo 20 var inte astronauten Moonwalker1966delta med, och på Apollo 19 fanns inte Williams Rutledge med. Har de gjort en månfärd tillsammans, så gjorde de den efter Apollos månprogram och i samband med Clementines månprogram under 90-talet. Då båda var cirka 65 år. Jämför med John Glenn som gjorde sin första rymdfärd runt jorden i Mercury 6, 1962 och 36 år senare gjorde han sin andra och sista rymdfärd med STS-95 1998 som 77-åring. Glenn föddes 1921.)



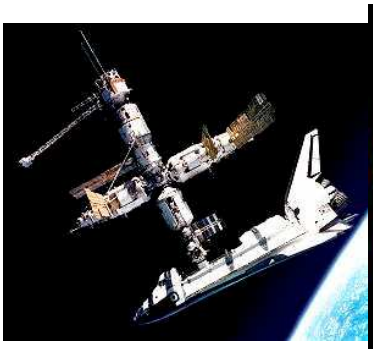
Moonwalker1966delta
CDR



Williams Rutledge
Shuttle PLT

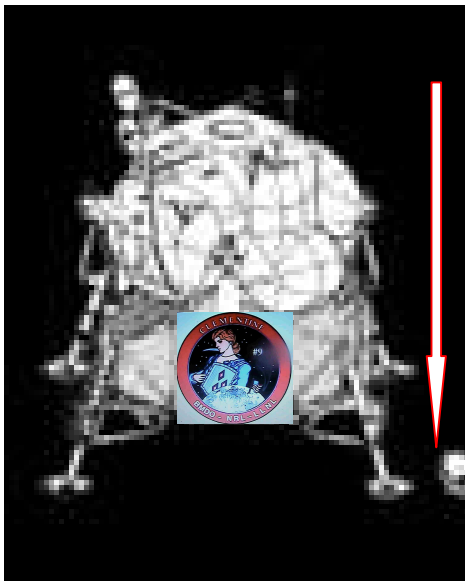


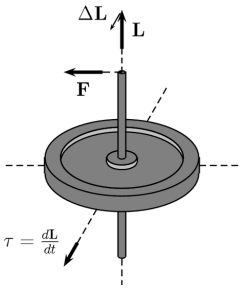
Jesuiten/Herren/Tjuren
Mission Specialist, MSP

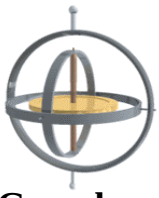


Vad jag vet om Space Shuttle Clementines månprogram är att efter starten skedde dockning med rymdstationen Mir. Där tankades månlandarna (två stycken) och några ryssar, kanske tre, kröp över till rymdfärjan Explorer. Därefter skedde starten mot månen under benämningen Clementine 9 och dess uppdrag började.

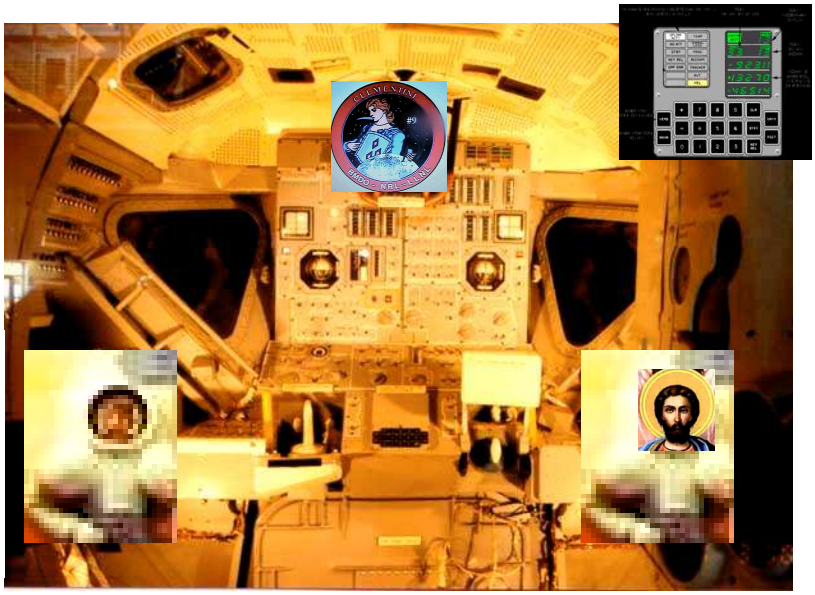
En tänkt illustration som visar hur månlandaren, LM Clementine lyfts ut ur rymdfärjan Explorers lastutrymme. Besättningen finns redan inne i LM.







Gyroskop

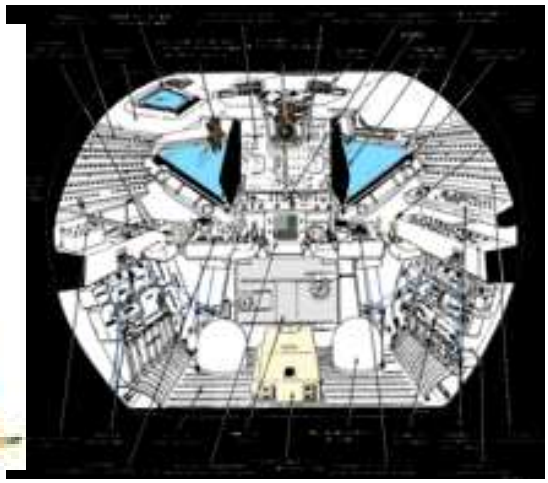


Bilden illustrerar hur LM-Clementine sänker sig ned mot månens yta med gyroskopens hjälp. Ett gyroskop har en rad egenskaper som kan utnyttjas i olika sammanhang. Axelns strävan att behålla sin orientering (dess axel strävar efter att alltid peka i samma riktning) utnyttjas i gyrokompassen som används på skepp, flygplan och inom rymdflyget. Axelns motstånd mot riktningsförändringar används för att stabilisera fartyg och fordon. Gyroskopet ser alltså till att månlandaren Clementine behåller sin riktning utan förändring. Även telemetrin måste vara i full funktion för att de ska kunna landa på ytan, annars tappar de det riktiga avståndet mellan månytan och LM.

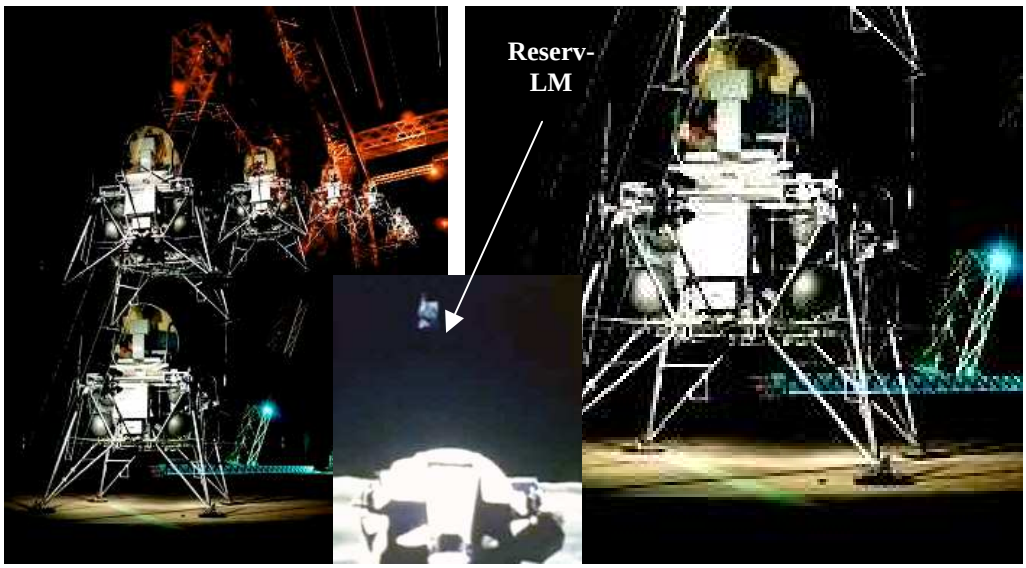
Houston

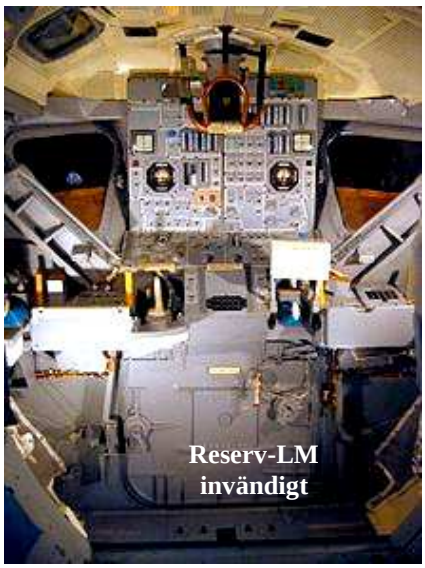
Enligt Moonwalker1966delta upphörde gyroskopet att fungera under nedfärden. Han nämnde att någon typ av rök slagit ut i panelen och en varningssignal ljöd och att även telemetrin totalt kollapsat. Katastrofen var nära men de hade fortfarande kontakt med Houston i Texas. Vi kan tolka det så att LM var på väg att komma in bakom månen och att månlandaren Clementine var på väg att landa på baksidan av månen när katastrofen var ett faktum. Så fort man hamnar bakom månen, bryts kontakten.

Han fortsätter med att rapportera att så fort de fått tillbaka strömmen stoppade han manuellt gyroskopet, så att han kunde manövrera månlandaren Clementine tills den slog i marken. Men det var inte en riktig mjuklandning.



Vad jag kan förstå, överlevde båda två olyckan, men månlandaren Clementine skadades så svårt att den blev oanvändbar. Skulle detta vara sant, skulle det betyda att Clementines månlandning var den mest dramatiska och svåraste månlandningen i modern historia, en landning som **Moonwalker1966delta** klarade med skicklighet, rutin och med enorm balans.





En illustration av reserv-LM:s månlandning utanför kratern Izsak-D på månens baksida

Det framkommer tydligt av Moonwalker1966deltas berättelse, att rymdskeppet, som han och hans medföljare befann sig i, hade skadats svårt. Om det var en månlandare i avsedd för en månlandning, skulle det betyda att de behövde en ny månlandare för att komma tillbaka till jorden. Vad jag kan förstå hade de en extra LM med sig i rymdfärjans lastutrymme, och den tog man i bruk. Rymdfärjans pilot var, vad jag kan förstå, William Rutledge, och det var han som landade med reserv-LM och plockade upp Moonwalker1966delta och hans medföljare Jesuiten. I detta speciella fall fanns alltså tre personer i reserv-LM.

- William Rutledge berättade att han var med i en olycka i rymden med Moonwalker1966delta; men denne menar att Rutledge inte var med om olyckan, han träffade William först efter den. En utomstående som läser Luca Scantamburlos budskap tror att någon av astronauterna ljuger.

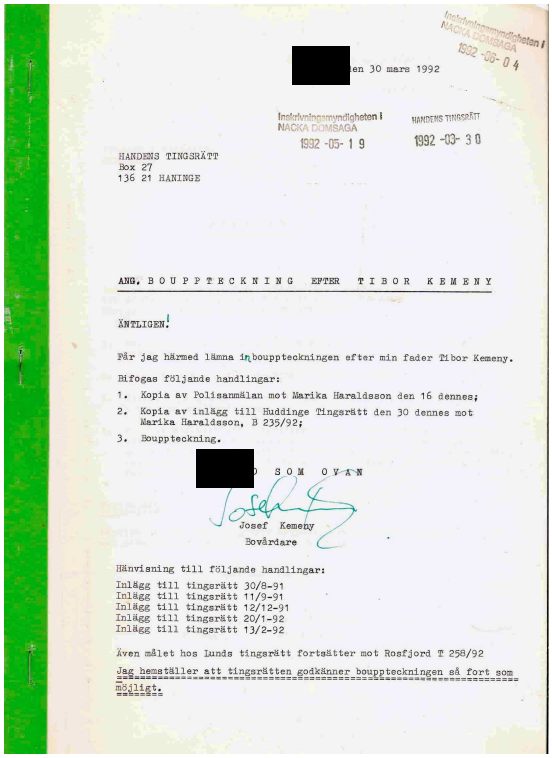
Men så är inte fallet. Både två säger en och samma sak, fast från sina respektive utgångspunkter. Rutledge var inte med om själva olyckan men fanns med i besättningen som pilot och landade med en reserv-LM för att befria de två som satt fastlåsta i månlandaren Clementine. Moonwalker1966delta var med om själva olyckan, men efter att de lyckats landa, träffade han Rutledge, som landade nära LM-Clementine för att se till att Moonwalker1966delta och Jesuiten återförenades med rymdfärjan. Sedan började hemfärden och dockningen med Mir och därefter landningen på Kennedy Space Center i Florida.

Det framgår mycket tydligt att det gällde en misslyckad månfärd, men frågan är när den ägde rum, kanske den mest gåtfulla och mystiska månfärden i vår tid – Allt detta tack vare den italienske journalisten Luca Scantamburlo som dokumenterade Apollo 19:s och Apollo 20:s hemliga rymdfärder genom William Rutledge och Moonwalker1966delta.

Williams Rutledge berättade att han blev religiös 1990. Han besökte Sovjetunionen i Ural 1994 eller 1995 efter en inbjudan. Frågan återstår: Vad gjorde Moonwalker1966delta och Jesuiten på månens baksida i kunskapens stad? Träffade de någon eller några utomjordingar medan de var på månen?

För att få fram målet, slutsatsen av Clementine 9:s månfärd, bör vi titta på ledtrådar i form av dokument. Först och främst ska vi titta närmare på tiden som gått sedan början av 90-talet, framför allt vad som hände omkring mig, eftersom det är jag som är i händelsernas centrum som min fars enfödde son.

Dokument 1.



[redacted] den 30 mars 1992

Inskrivningsmyndigheten i NACKA DOMSAGA 1992 -05- 19

HANDENS TINGSRÄTT 1992 -03- 30

HANDENS TINGSRÄTT
Box 27
136 21 HANINGE

ANG. B O U P P T E C K N I N G EFTER T I B O R K E M E N Y

ÄNTLIGEN!

Får jag härmed lämna in bouppteckningen efter min fader Tibor Kemeny.

Bifogas följande handlingar:

1. Kopia av Polisanmälan mot Marika Haraldsson den 16 dennes;
2. Kopia av inlägg till Huddinge Tingsrätt den 30 dennes mot Marika Haraldsson, B 235/92;
3. Bouppteckning.

[redacted] S O M O V A N

Josef Kemeny
Bovärdare

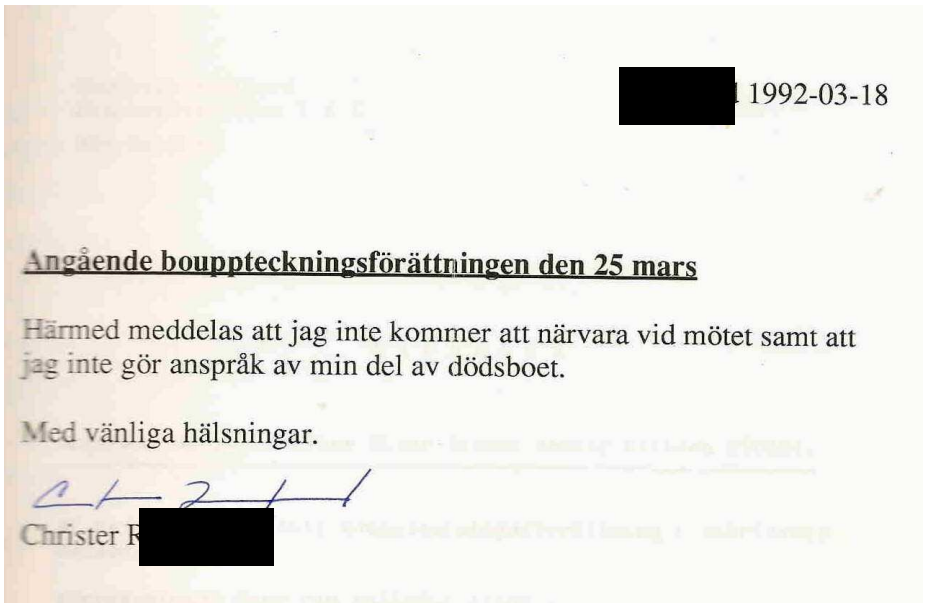
Hänvisning till följande handlingar:

Inlägg till tingsrätt 30/8-91
Inlägg till tingsrätt 11/9-91
Inlägg till tingsrätt 12/12-91
Inlägg till tingsrätt 20/1-92
Inlägg till tingsrätt 13/2-92

Även målet hos Lunds tingsrätt fortsätter mot Rosfjord T 258/92

Jag hemställer att tingsrätten godkänner bouppteckningen så fort som möjligt.

Boupptеckning, den 30 mars 1992, original
Ett exemplar finns hos ett vederbörande myndighet



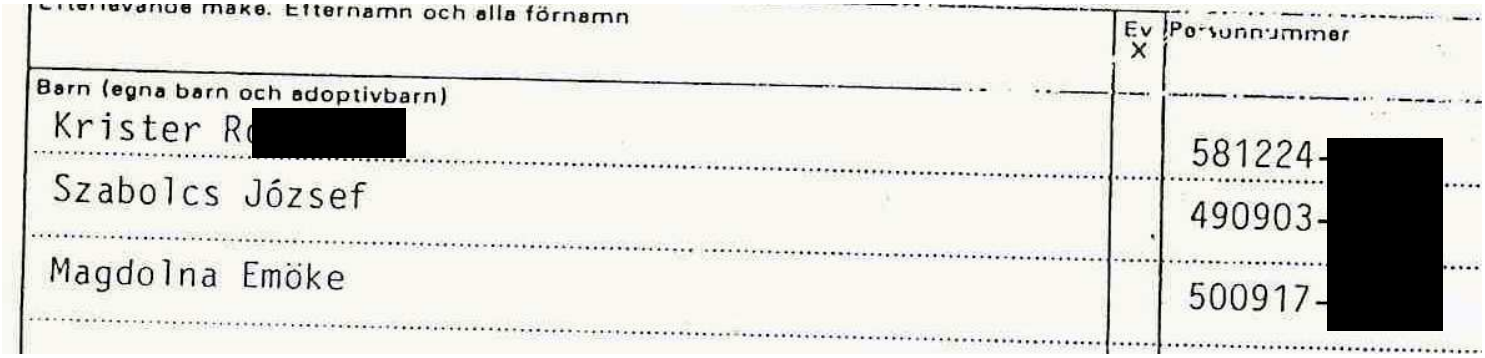
[redacted] 1992-03-18

Angående bouppteckningsförättningen den 25 mars

Härmed meddelas att jag inte kommer att närvara vid mötet samt att jag inte gör anspråk av min del av dödsboet.

Med vänliga hälsningar.

Christer R[redacted]



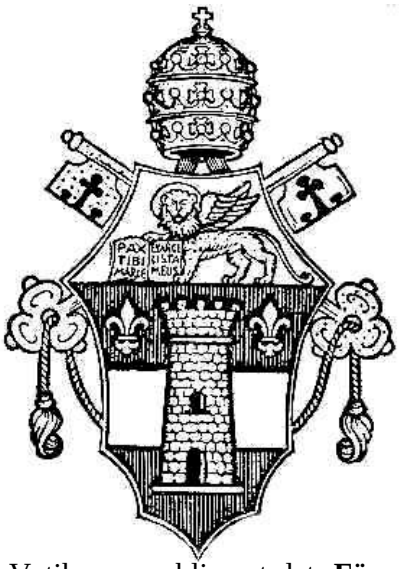
Efterlevande make. Efternamn och alla förnamn	Ev X	Personnummer
Barn (egna barn och adoptivbarn)		
Krister R[redacted]		581224-[redacted]
Szabolcs József		490903-
Magdolna Emöke		500917-

Dokument 1 visar bouppteckningen efter min gode fader Tibor Kemény som gick bort på våren, den 4 maj 1991 i Oxens tecken. Bouppteckningen blev klar efter besvärliga genomgångar den 30 mars 1992. Då lämnade jag in den till berörd domstol och myndighet. I den finns ett identitetsbyte mellan Tibor E och Christer R. Även Christer R. kallades till bouppteckningsförrättningen, som ägde rum den 25 mars 1992.
Som klart och tydligt framgår av ovanstående brev, daterat den **18 mars** 1992, avstår Christer R från sin andel i dödsboet. Tretton år tidigare, i slutet av 1978, via ett personligt telefonsamtal med honom, bekräftade han, att han hade ingen aning eller kännedom om min far och hans existens, och i brevet avstår han från sin andel. Vem har skrivit detta falska brev i hans namn? Detta är en urkundsförfalskning, alltså ett brott, vad säger du, kungen, om detta? Brevet daterades den **18, som är min fars födelsedag.** I bouppteckningen finns också en så kallad släktutredning av Svenska kyrkan, daterad den 26 juni 1991. I den finns Christer R som pappas eget barn, som nummer ett, alltså före mig och min syster. En sak som jag då inte visste, var att planeringen redan var igång för att peta bort Christer R och stoppa in Jesuiten i stället. Detta skedde under påven Johannes Paulus II:s pontifikat (här har man grunden till den kristna religionen nu i ändens tid).

Nästa ledtråd finns hos påvestolen i Dokument 2.

Johannes XXIII (1958–1963), Angelo Giuseppe Roncalli
263,107 Shepherd and Sailor

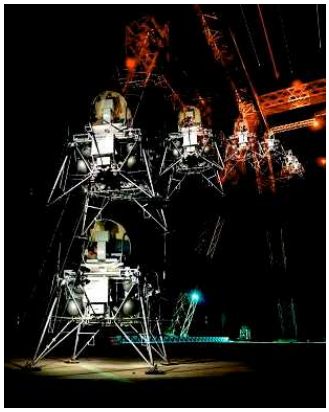
Dokument 2.



Ja, det finns bevis, och i detta fall har själva Vatikanen publicerat det: **Förutsägelser och Profetior från dagboken av påven Johannes XXIII.** En delkopia av dagboken som i sin helhet delades ut av vissa grupper i flera katolska kyrkor i Metro i Manila. Prästen DeAngelo var 73 år gammal då han gick med på att publicera några av de dagboksanteckningar som gjorts mellan februari 1959 och april 1963 av påven själv. Den dammiga, läderbundna dagboken innehåller handskrivna profetior och hittades av en av Vatikanens städerskor som sorterade lådor staplade i ett litet förråd. De nerklottrade meddelandena avslöjar en rädd och upphetsad påve som beslutat att hålla sina möten med Kristus/Lammet och Madonnan hemliga. Påven skriver att första gången träffade han Kristus/Lammet den 12 februari 1959 i sin kammare. Han blev påve den 28 oktober 1958 och redan den **12 februari 1959** fick han träffa det 10-åriga Lammet. Prästen berättade att påven regelbundet träffade Lammet och hade även träffat Madonnan mellan år 1959 och 1963 i sin kammare. Se länken **Den fjärde pyramiden som försvann,** sidan 55.
Madonnan fortsätter att besöka påven. Nästa möte ägde rum den **19 maj 1962.** Enligt dagboken kommer år **1995** besökare från rymden (utomjordingar) och frälsaren ska visas från himlen. Många kommer att frukta dessa besynnerliga varelser. Den **2 juli 1962** berättar Madonna att detta blir hennes sista besök. Hon berättar bl.a. att i slutet av **1998** anländer våra himmelska vänner och kommer att dela med sig mycket av sina avancerade kunskaper. Slutligen, **den 25 december år 2000, kommer ett fantastiskt mirakel att ske på himlen över New York City. Miljoner kommer att se det sensationella uppträdandet av Messias, som kommer att förkunna begynnelsen av ett andra paradis här på jorden.** (Det här verkar vara kopplat till Uppenbarelseboken).

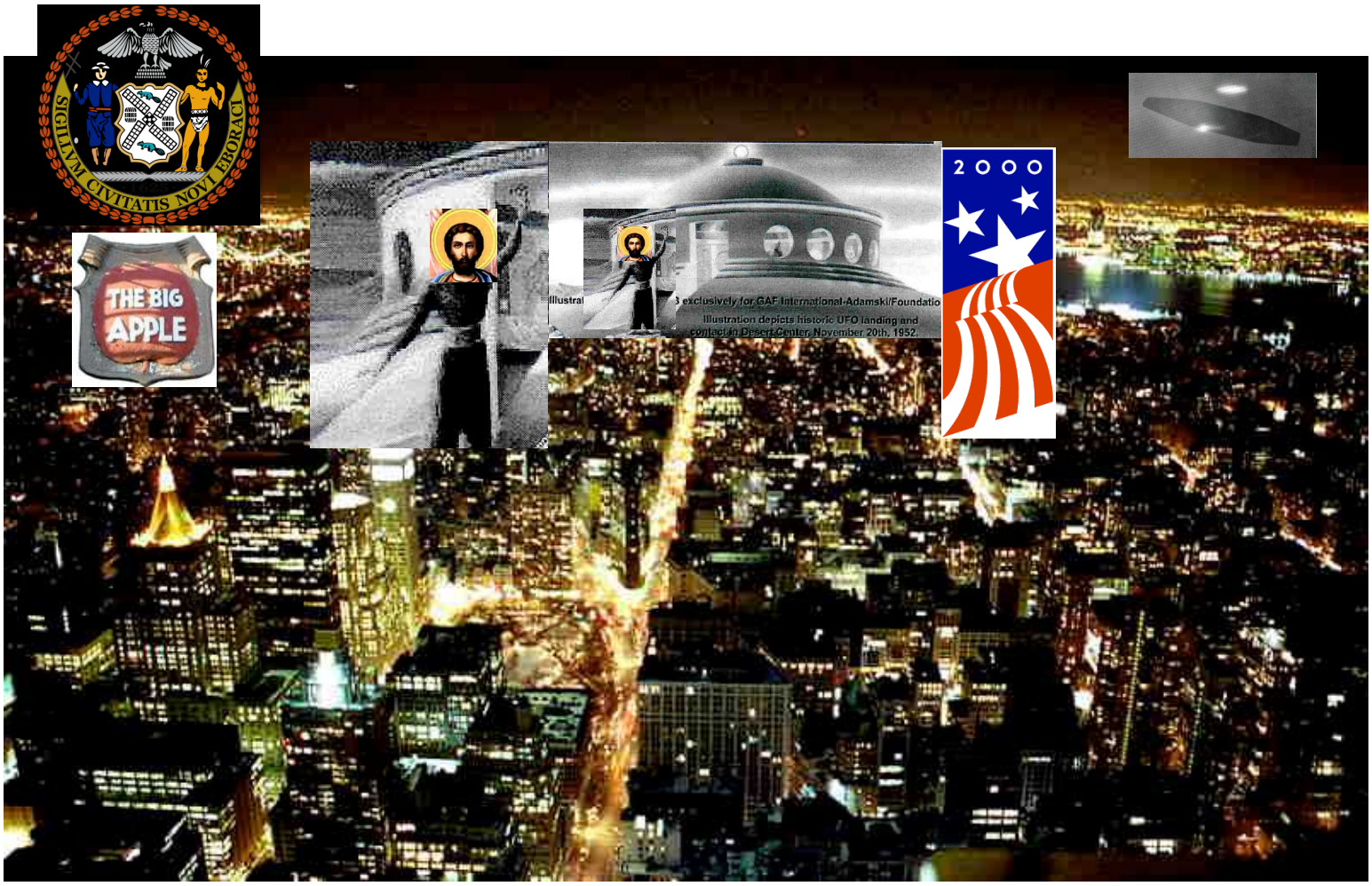
Vad avslöjar Madonnan här? Mellan år 1995 och 1998 kommer utomjordingarna att påverka situationen här på jorden. Clementines månprogram ägde rum mellan 1993 och 1999 i samarbete med utomjordingarna i ett hemligt månprojekt, och år 2000, den 25 december, skulle Messias uppenbara sig ovanför staden New York.

Dokument 3.



Clementines månprogram är amerikanernas budskap världen över, det finns bl.a. på Internet sedan många år tillbaka. Man kan även kalla budskapet för dokumentation oavsett innehållets omfattning.

Varför behövdes Clementine-9 resa till månen, och varför reste Jesuiten också dit? - Enligt Apollo 20 ligger kunskapens stad på månens baksida, utanför krater D, och tillhör jungfrun Inanna/Lammet och utomjordingarna, de små grå. Lammet är alltid välkommen dit, och Jesuiten reste dit som Lammet/Christer R. Han skulle ha kommit tillbaka till jorden i ett riktigt rymdskepp och i ett mindre tefat och uppenbara sig ovanför New York. Utomjordingarna visste att Jesuiten/Tjuren varken var identisk med Lejonet Tibor E eller med Lammet Christer R, så att Jesuiten fick återvända till jorden i rymdfärjan Explorer/Clementine 9. Så här tolkar jag Clementine 9:s uppdrag.



Den här synen skulle vi ha sett på julaftonen 2000, exakt klockan 24.00 på natten ovanför New York. Då skulle ha Messias (Jesuiten) visa sig för fårflocken under Johannes Paulus II:s pontifikat enligt den svarta Madonnas **förutsägelser** hos påven Johannes XXIII 1962. Men vad hände? Det blev ingen messiasuppvisning. I stället, i Rom på Vatikanens hemsida, lades bilden på en helt naken Lammet/Christer R ut på Internet. (Se länken ***Väduren, Bocken och ändens tid,*** sidan 23.

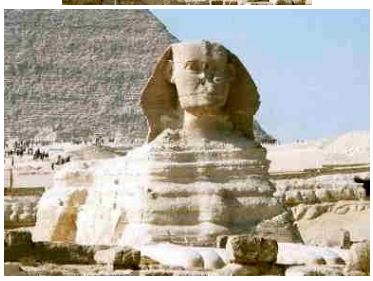
Vad sa Madonnan till påven Johannes XXIII? ”Slutligen, **den 25 december år 2000, kommer ett fantastiskt mirakel att ske på himlen över New York City. Miljoner kommer att se det sensationella uppträdandet av Messias, som kommer att förkunna begynnelsen av ett andra paradis här på jorden.”** Om vi analyserar vad hon menar med ”Messias”, får vi fram svaret varför det inte blev en uppvisning av Messias. Vi känner till att den ursprunglige, världslige och davidiske Messias, Lejonet av Linköping, Tibor E, mördades 1971, så han var inte aktuell. Lammet, Christer R, vill samla sina hybrider/jungfrur på Oljeberget i Jerusalem för att lämna jorden, detta är kopplat till Uppenbarelseboken. Men det finns en Gud vid namn **Jehova-Baal,** som vill fortsätta livet här på jorden, ett paradis, men för vilka? Den här Messias är Mammon, penningens och rikedomens Messias, Antikrist/Tjuren. Pappas faderskapsärende smulades brutalt sönder på 70-talet; och boupptecknigen efter min pappa gick inte heller rätt till, så Jesuiten kan aldrig uppträda som min pappas son, som Tibor E. Det verkar vara så att utomjordingarna kopplat bort honom.

Men frågan som kanske många vill ställa sig är: Varför just New York? Det är en mycket bra fråga och jag är säker på att många världen över vill ha svar på den. Vad är det som gör New York känt över hela jorden? – Statyn av **Frihetsgudinnan.** Låt mig titta lite närmare på denna Frihetsgudinna och hur hon hamnade där.

Dokument 4

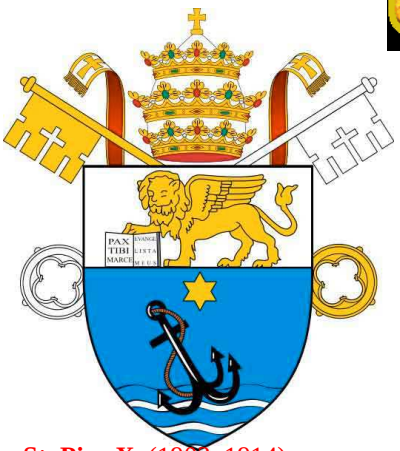
Den 7-uddiga kronans ursprung fanns i Sumer hos Enki. Enkis symbol var den 7-uddiga stjärnan, hunnernas och ungrarnas 7 stammar, de 7 världarna på olika vibrationsplan i vår galax, den sjuarmade ljus-staken, samt i Uppenbarelsebokens 7 stjärnor och 7 kullar. Talet 7 är en omfattande och viktig symbol och denna symbol är nu placerad i New York. Till facklan återkommer jag lite senare.

Lejonet är djurens konung och symbol för monarkin, Lejonet av Juda.

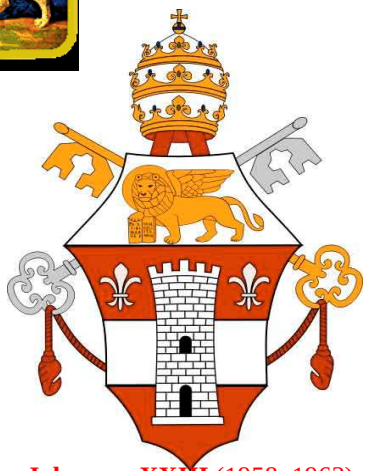


Lejonet av Giza som avbildar farao Cheops

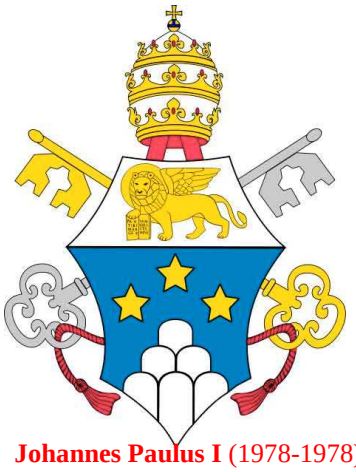
Symbol för Marcuskyrkan i Venedig, Tjuren Marcus, som falskt lejon. Han mördades i Bukoles i Egypten, begravdes i Alexandria och hans kvarlevor fördes över till Venedig antingen 815, under påven Leo III 795-816, eller 828 under Gregorius IV, 827-844. Bevingade lejon, alltså vingen på djuret betyder symboliskt att även tjuren tillhör en grupp av utomjordingar. Svärdet är en symbol för makt och krig



St. Pius X, (1903–1914)
259,103 Burning Fire



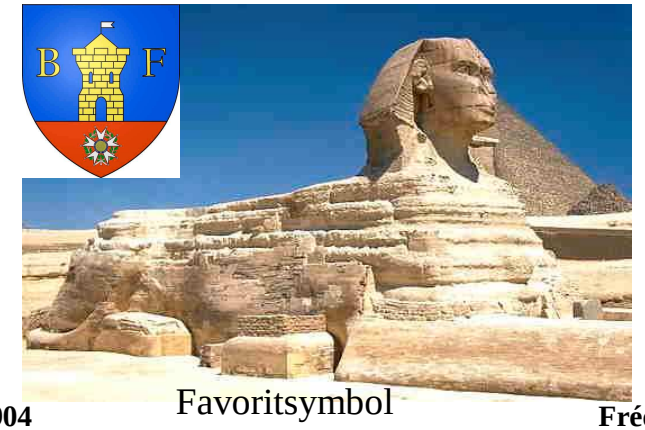
Johannes XXIII (1958–1963)
263,107 Shepherd and Sailor



Johannes Paulus I (1978-1978)
265, 109 From the Midst of the Moon

Tre påvar hade Marcuslejonet i sina påvevapen: Pius X, Johannes XXIII och Johannes Paulus I. Gemensamt för påvarna var att de var ärkebiskopar av Venedig innan de blev påvar. Marcus minnesdag firas den 25 april, alltså i Oxens/Tjurens tecken.

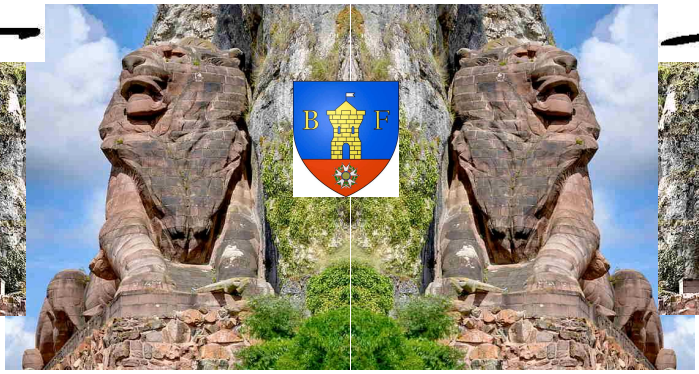
Frédéric-Auguste Bartholdi, 1834-1904



Favoritsymbol

Frédéric-Auguste Bartholdi, 1834-1904

Lejonet i Belfort



Lejonet i Belfort

Konstnären och skulptören Frédéric Auguste Bartholdi har också i Europa ett mycket sevärt verk, nämligen ***Lejonet i Belfort,*** som är en massiv skulptur av ett lejon uthugget ur en bergssida i Belfort i Territoire-de-Belfort, omkring 70 kilometer från gränsen till Tyskland. Lejonet, som är 22 meter långt och 11 meter högt, ska symbolisera den kamp, som de franska trupperna utkämpade mot de preussiska trupperna i slutskedet av fransk-tyska kriget 1870-71. Detta är det kända, officiella motivet, men det fanns ett motiv till i det tysta: Symbolen för Lejonet av Korsika. Lejonverket utförde han mellan år 1875 och 1879, under påvarna Pius IX:s (1846-1878) och Leo XIII:s (1878-1903) pontifikat..

Édouard René Lefèbvre de Laboulaye, 1811-1883
Författare, historiker, politiker och rättslärd

Laboulaye var en av förgrundsmännen i kampen mot förtryck och slaveri, inte minst genom sin stora ***Histoire politique des États-Unis 1620-1789*** (3 band, 1855-66), där han gav luft åt sin entusiasm för amerikanskt samhällsskick, och den satiriska romanen ***Paris en Amérique*** (1863). Som poet vann Laboulaye europeiskt rykte i synnerhet för sin färgrika orientaliska roman ***Addallah ou Le trèfle à 4 feuilles*** (1859). Han gjorde betydande insatser inom sitt specialområde rättsvetenskapen, bland annat genom utgivandet av ***Revue historique de droit français et étranger*** (1855-69 och 1877-83).

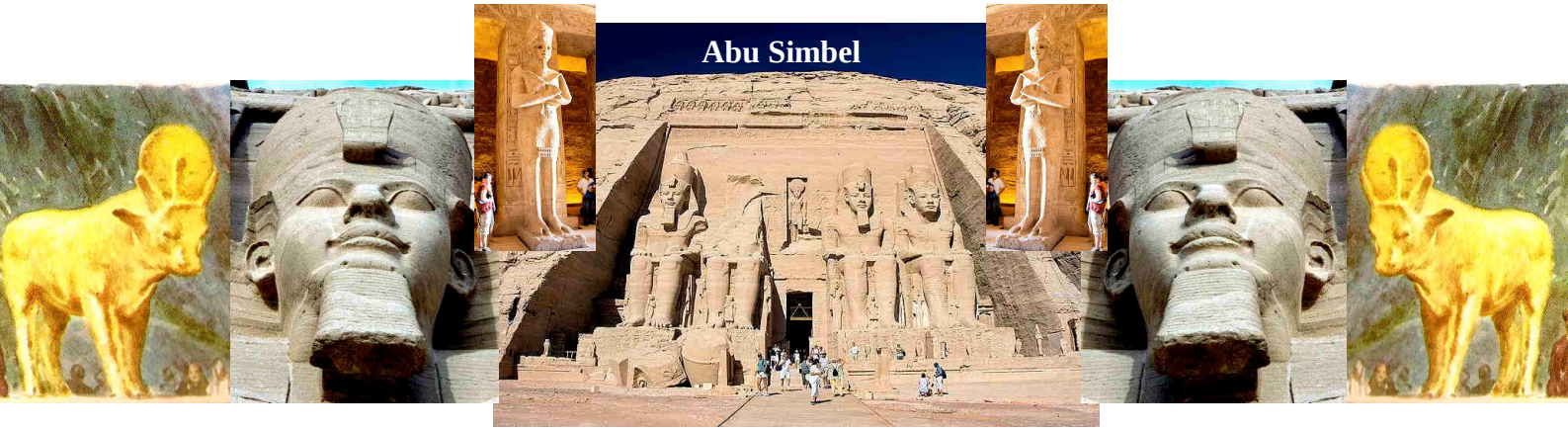
Historikern och författaren Édouard René Lefèbvre de Laboulaye funderade på vilken present man kunde ge till USA under hundraårsfirandet av självständighetsförklaringen.

Skulptören **Frédéric-Auguste Bartholdi** fick uppdraget att skapa ett monument till slutet av 1876. Monumentet skulle ha hamnat i Port Said, Egypten med mottot ”Egypten bringar ljus i Asien”.

Frédéric-Auguste Bartholdi, 1834-1904

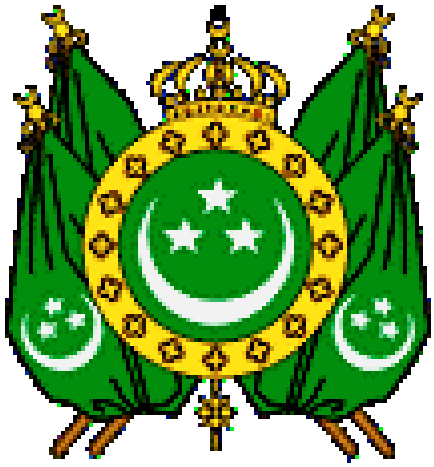
Monumentet skulle ha hamnat i Port Said, Egypten, med mottot Egypten bringar ljus i Asien.

Monumentet skulle ha hamnat i Port Said, Egypten, med mottot Egypten bringar ljus i Asien.



Tjuren Ramses II/Osiris Abu Simbel, Ramses II:s säte, och tempel Tjuren Ramses II/Osiris

Själva idén på monumentets storlek hämtades från Abu Simbel, där farao Ramses II hade sitt säte och tempel, och ett jättestort monument även över honom.



Ismail Pascha/Khedive, 1830-1895

Kortfattat om Ismail Pascha: Son till Ibrahim Pascha, född 31 december 1830 i Kairo, död den 2 mars 1895 nära Konstantinopel, khediv av Egypten. Ismail fick en europeisk uppfostran i Frankrike, varefter han återkom till Egypten 1849. Av sin farbror ståthållaren Said Pascha användes han vid beskickningar i Frankrike och Italien och inkallades i statsrådet. Skötte 1861 regeringen i farbroderns frånvaro och kuvade därpå ett uppror i Sudan. Efter Saids död 18 januari 1863 blev han ståthållare i Egypten. Hans till full oavhängighet syftande yttre politik (direkt umgänge med främmande monarker, de turkiska fermanerna om successionsordningen 1866, khedivvärdigheten 1867, regleringen av Egyptens ställning 1873) och hans stort anlagda och kostsamma företag (Suezkanalen, invigd 1869) samt lika lysande som ogenomtänkta reformer utmynnade i en svindel som ruinerade hans land och gjorde att den även i det privata livet slösaktiga "orientaliska despoten med parisisk fernissa" kom i händerna på europeiska ockrare. Efter att han avsatts 26 juni 1879 vistades han i Europa, särskilt i Italien, från 1888 till sin död till hälften som statsfånge på det av sultanen upplåtna slottet Emirgian vid Bosporen.

Det var Ismail Pascha/Khedive som på grund av dålig ekonomi inte kunde ta emot Frihetsgudinnan från Frankrike.

Eugène Delacroix, 1798-1863

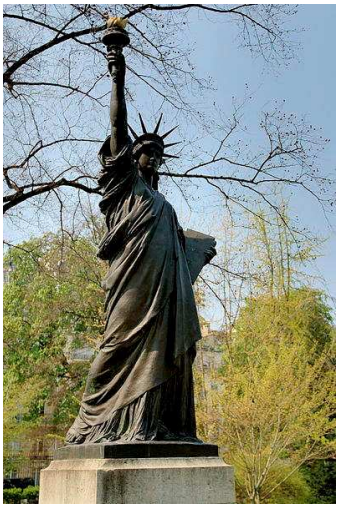
Konstnär, målare

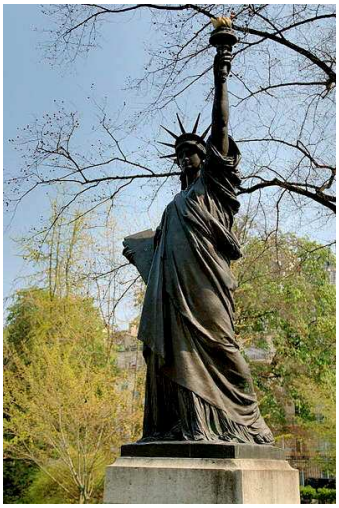
Motivet till Frihetsgudinnan valdes ur Eugene Delacroix målning, där folket bringas frihet, vars symbol kvinnan bär.

Frédéric-Auguste Bartholdi, 1834-1904
Konstnär/skulptör/arkitekt

Alexandre Gustave Eiffel, 1832-1923
Konstruktör/ingenjör/arkitekt

Bartholdis patent på statyn den **18** februari 1879. Bertholdi och Eiffels gemensamma skapelse, Bartholdi fick hjälp med statyns konstruktion. Den totala höjden är 93m och den väger 204 ton.





En mindre modell av Frihetsgudinnan byggdes 1870, och den finns i Paris i Luxemburgträdgården än idag.

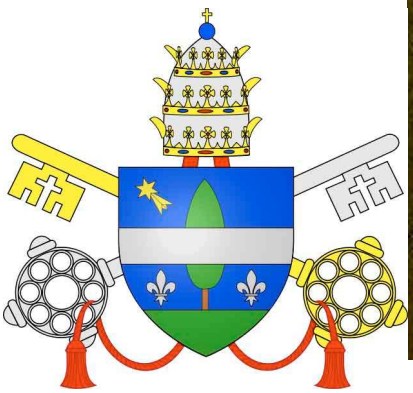
Den 28 oktober 1886, i Skorpionens tecken, invigdes Frihetsgudinnan i New York. En present från Frankrike till USA till minne av 100-årsfirandet av självständighetsförklaringen.

Pius VI, (1775–1799)
252, 96 Apostolic Pilgrim

Pius IX, (1846–1878)
257, 101 Cross from Cross

Den 4 juli1776, självständighetsförklaring

Frihetsgudinnan under framställning i Frankrike, 1870



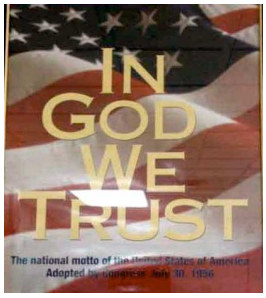
Leo XIII, (1878–1903)
258, 102 Light in the Sky

Den 28 oktober 1886 invigdes Frihetsgudinnan i New York. En present från Frankrike till USA till minne av 100-årsfirandet av självständighetsförklaringen under påven Leo XIII:s pontifikat.

USA och dess Gud

USA och dess Gud

USA och dess Gud



USA och dess Gud

Dokument 5.

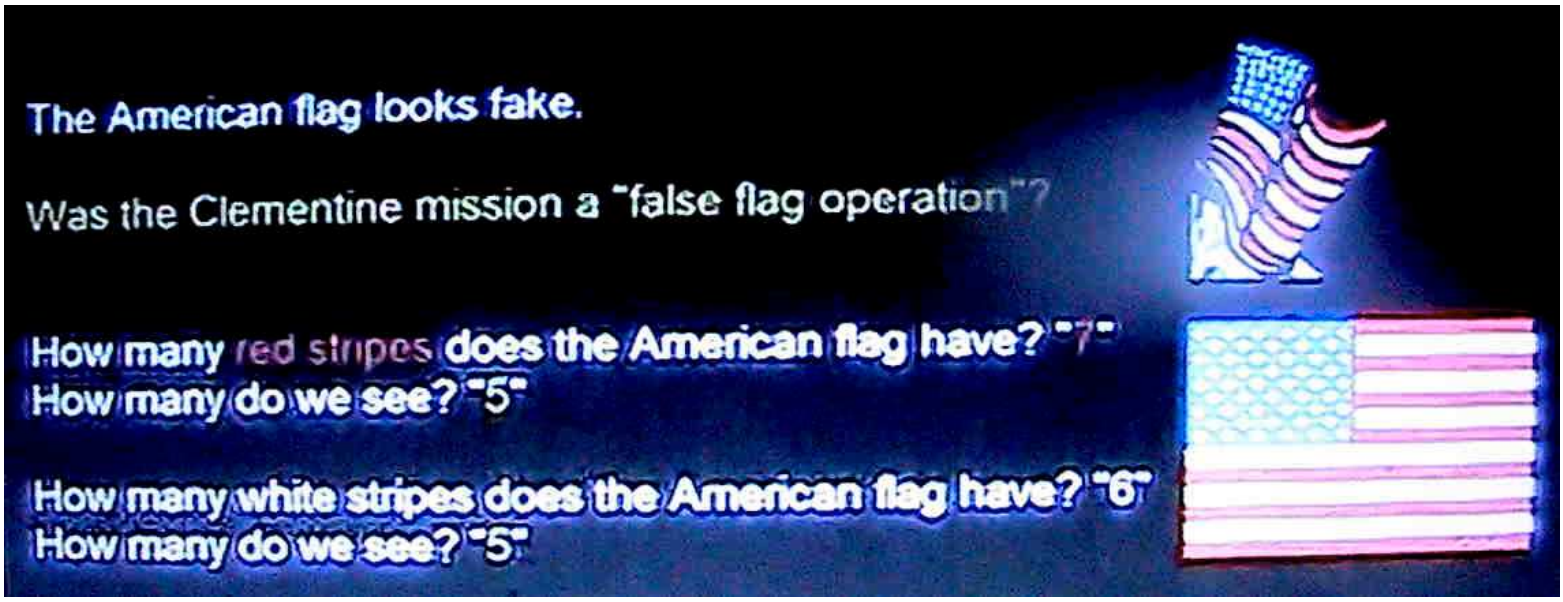
Det finns bedömare som påstår att Frihetsgudinnan är en kopia av Apollo. Amerikanerna själva har kommit fram till att Clementine i sin tur är en kopia av Apollo. Enligt bilderna kan det stämma

Man kan se att statyn av Frihetsgudinnan varken är man eller kvinna, den verkar vara en hybrid/jungfru, precis som Apollo och Clementine.

Som framgår av bilderna liknar Clementine, Frihetsgudinnan och Apollo varandra. Vi kan se att det hemliga Clementine- månprogrammet grundar sig på Apollo, alltså på jungfrun/hybriden.

Facklans roll här är att belysa Frihetsgudinnans budskap till New York. Vi vet att Frihetsgudinnan varken är man eller kvinna, alltså en hybrid/jungfru, dvs. Ormen själv. (Lammet). New York kallas även för **The Big Apple.** Äpplet är en symbol i Bibeln, en symbol för kunskap som var och fortfarande är förbjuden, enligt Herren. Det verkar vara så att även Herren har plockat och ätit av den förbjudna frukten för att kunna behålla världsmakten. Detta är Äpplets budskap från den kristna religionen, representerat av facklan. (En intellektuell strid mellan Lammet/Ormen och Tjuren ägde rum den 4 juli 1776. Jag kan bara notera, att exakt 200 år senare, i juli 1975-76, började rättegångarna mot min fader i samband med faderskap och underhåll till Lammet/Christer R utan hans vetskap, men i hans namn). Se länken ***Väduren, Bocken och ändens tid,*** sidorna 1-6.

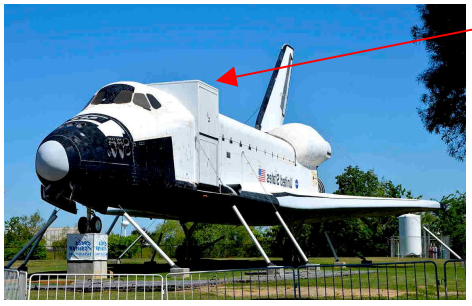
Vi blickar tillbaka till Clementine 9:s månresa, och försöker fastställa tiden för avresan från Vandenberg jämfört med Frihetsgudinnan, då **Frankrike** gav henne som present för USA:s hundraårsminne av Declaration of **Independence,** 4 juli 1776. Här är ”Frankrike” och ”Independence” ledtrådar. Vi vet att Clementine 1 sändes i väg den 25 januari 1994. Clementine 2 återkallades/inställdes 1997, men samma år sändes Clementine **France** till månen den 3 december. Förmodligen var detta uppdrag Clementine 9. Rymdfärjan var Explorer/**Independence**. Alltså sammanfaller Clementine 9:s månresa med Frihetsgudinnan i New York. Besättningen på Clementine 9 kunde ha varit tre amerikaner, Moonwalker1966delta, Commander William Rutledge och Jesuiten. Dessutom två ryska kosmonauter och ytterligare två franska, (ESA) astronauter.



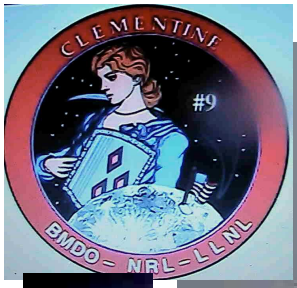
Amerikanerna har kommit fram till att flaggan som finns på Clementines emblem består av tre nationer. Men vilka är de? Enligt Frihetsgudinnan är de USA, Frankrike och dessutom Ryssland via rymdstationen ”MIR” = fred, frihet, värld.
Flaggan var alltså inte falsk utan den var genuin enligt det dolda uppdraget. I alla tre flaggor ingår färgerna blått, vitt och rött
Låt mig titta lite närmare på rymdfärjan Explorer/Independence.

Dokument 6.

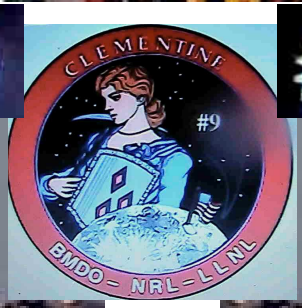
Explorer #9 collectSPACE Independence #9



#9 #9

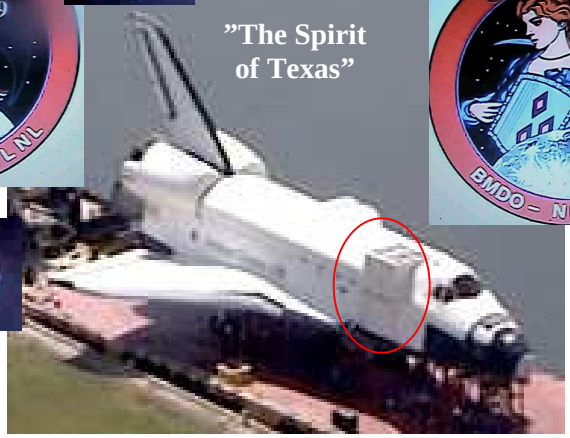


”The Spirit of Texas”



”The Spirit of Texas”

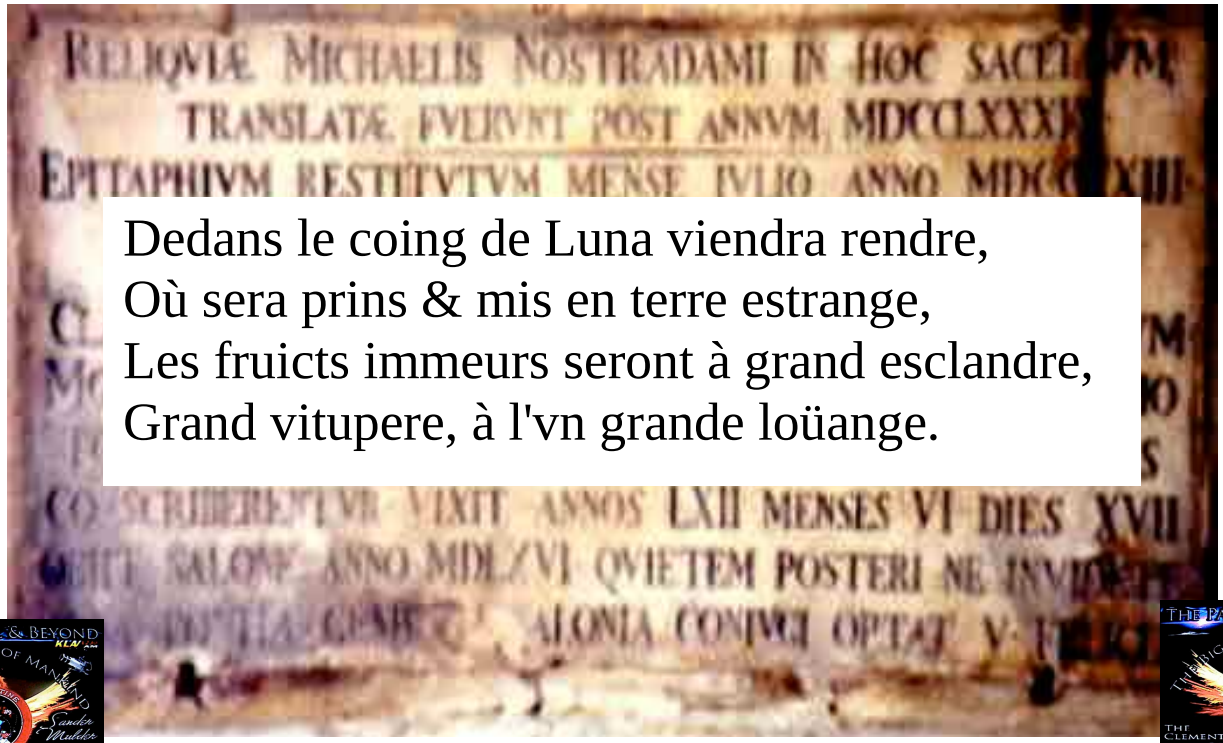
#9 #9 #9 #9



Om vi tittar noggrant på rymdfärjan ser vi att den är lite olik de andra sju rymdfärjorna. Det ser man tydligt bakom **cockpit.** Rymdfärjans ursprungliga namn var Explorer, men den döptes om till Independence till minne av USA:s självständighetsförklaring 4 juli 1776 och ett nytt symboliskt namn, **The Spirit of Texas.** Vad jag förstår var Independence 90-talets modernaste rymdfärja, utrustad med jordens bästa teknologi. I **18** år befann sig Independence på Kennedy Space Center Visitor Complex, Florida och sågs av cirka 12 miljoner turister, enligt NASA. Den som såg rymdfärjan kunde se att den blev utsatt för atmosfärens friktion, den hade alltså gjort en rymdfärd. År 2012 transporterades rymdfärjan från Kennedy Space Center till Space Center Houston, Texas. Vi vet med 100%-ig säkerhet att såväl NASA som USAF/DOD hade brist på rymdfärjor efter Challenger och Columbias olyckor under sina uppdrag. Endeavour och Explorer/Independence byggdes nästan samtidigt för att ersätta Challenger och Columbia i rymdfärjornas kris. Att bygga en rymdfärja för miljarder bara för uppvisning är osannolikt. För uppvisningsändamål hade NASA rymdfärjorna Pathfinder och Enterprise till förfogande. Rymdfärjan Explorer/Independence blev presenterad för världen som tittarobjekt, men hur många rymdfärder som rymdfärjan gjort i det fördolda, vet bara NASA och USAF. Är ett projekt hemligt för alla förutom de inblandade, behöver inte projektet redovisas för omvärlden, men Clementines hemliga månprojekt blev delvis presenterat av berörda myndigheter. Så vitt jag förstår var Clementines hemliga månprogram kopplat i det fördolda till min pappas faderskapsärende. På den tiden trodde man att ärendets handläggning skötts väl av statschefen, kungen här i Stockholm. Jag kan nämna inom parentes att Lammet/Jungfrun Christer R besökte USA under den aktuella tiden. Observera att detta är min personliga uppfattning enligt kända ledtrådar i form av dokument 1-6, som ovan. Vi har även Nostradamus till förfogande.

#9 #9 #9

Nostradamus sägs ha förutsagt många saker, men förutsåg den franske siaren månlandningen? Denna fyrarading tros berätta om månlandningen, eller, enligt vissa, den falska månlandningen.



Förutsåg Nostradamus månlandningen?

"Han ska anlända och uppsöka ett hörn på Månen / Där ska han tillfångatas och hållas i ett märkligt land / De omogna frukterna ska orsaka stor skandal / Stor skuld men också stor hyllning."

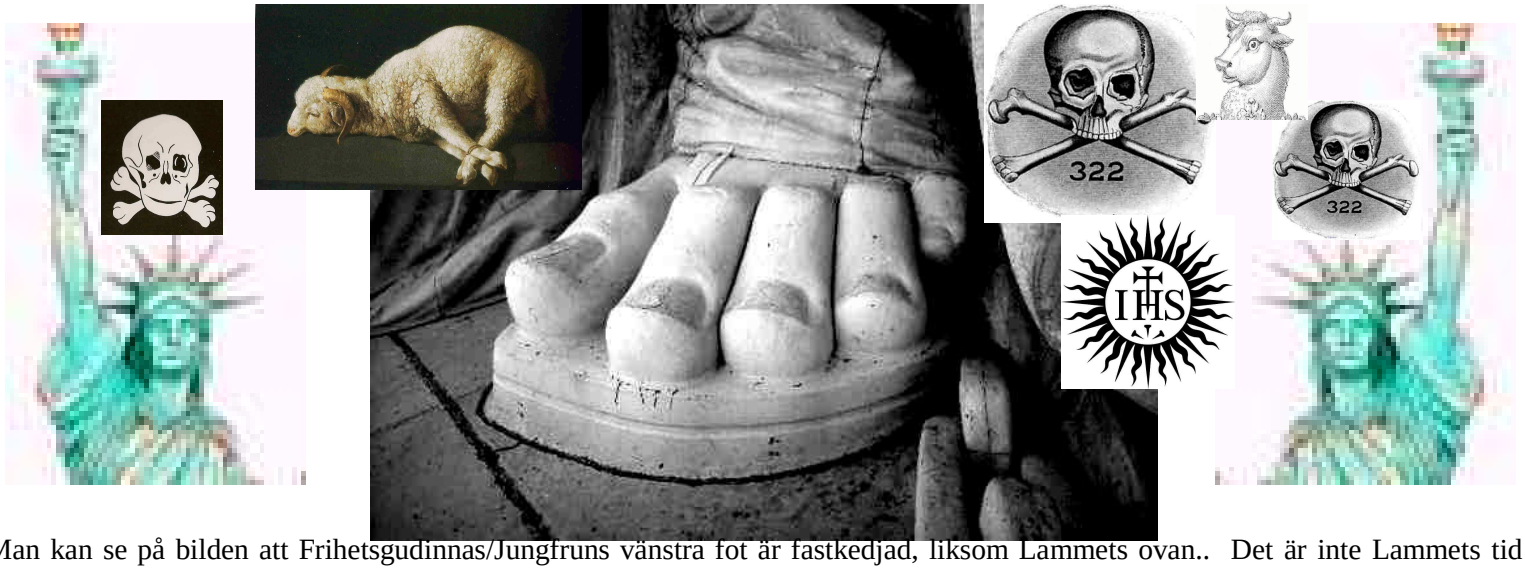
Om vi analyserar Nostradamus texter, finner vi att de inte gäller Apollolandningarna, eftersom det alltid fanns två astronauter som landar på månen i deras program. Nostradamus pratar om en enda person som betraktas som fånge och som hamnat i ett främmande land, alltså landat där utan tillstånd.

Den enda som passar in i Nostradamus förutsägelse är Jesuiten, i samband med Clementine 9:s månfärd. Hela månfärden gjordes för Jesuitens skull, och han var huvudpersonen vid månlandningen i kunskapens stad på månens baksida. Tjuren Jesuiten reste i väg som Christer R, dvs. med Christers/Lammets identitet, som i Sverige påstås vara identisk med Lejonet Tibor E, som ansågs vara min pappas biologiske son. Bara namnändringen skedde enligt monarkin i Stockholm.

Kunskapens stad tillhör Inanna/Lammet och är de små gråas territorium, där ingen Tjur är välkommen. Efter den besvärliga landningen blev han fånge där, enligt Nostradamus. Hur länge Jesuiten hölls som fånge finns det ingen uppgift om. Varken Moonwalker1966delta eller William Rutledge talar om detta, de talar om en olycka i samband med en månfärd, och att de till sist kom hem till jorden välbehållna. Den oförklarliga olyckan med telemetrin styrdes av utomjordingar, så uppfattar jag situationen. Det finns ett mycket intressant inslag i Uppenbarelseboken: **12:5**: ”Och hon födde ett **gossebarn** (Tibor E) som en gång skall styra alla folk med järnspira. Men hennes **barn** (Christer R) blev uppryckt (himmelsfärd) till Gud och till hans tron. Jesuiten finns ingenstans där. – De omogna frukter som Nostradamus pekar på är de berörda myndigheter som ordnade fram det hemliga månprogrammet Clementine.

Även Nostradamus berättar om månen och månlandningen. Man kan kort sammanfatta: Jorden är lögnens planet i samband med religion, men även i lögnen finns ledtrådar som till sist bringar klarhet.

Ang. månvistelsen. W. Rutledge nämnde en månvistelse på **7** dygn. Menade han Apollo 20 eller Clementine 9? Vad jag förstår av allt material som berör Apollo 20, varade dess månbesök ca ett och ett halvt dygn, alltså ca 36 timmar. Hela månresan gick på ca 7-8 dygn. Om W. Rutledge menade Clementine 9 i stället, så är frågan: vad gjorde besättningen en vecka på månen? – Efter vad jag förstår av Moonwalker1966deltas mycket kortfattade, men ändå rika beskrivning av omgivningen på månens landningsplats på baksidan i kombination med Nostradamus, blir slutsatsen att jesuiten/Tjuren var fängslad hela tiden, alltså 7 dygn, medan Moonwalker1966delta var fri och kunde kanske med en guide besöka en del av området, eftersom han kunde ge en detaljerad beskrivning av landningsplatsen och dess omgivning, och samtidigt ha kontakt med rymdfärjan Explorer. När W. Rutledge anslutit med reservmånlandaren finns ingen uppgift om, men han fick uppenbarligen tillstånd att landa och frigöra Moonwalker1966delta och jesuiten. Månlandaren är en tillfällig bostad, men var uppehöll sig Jesuiten/Tjuren i en vecka? På ett hemligt ställe på ett lämpligt frekvensläge?



Man kan se på bilden att Frihetsgudinnas/Jungfruns vänstra fot är fastkedjad, liksom Lammets ovan.. Det är inte Lammets tid ännu, men den närmar sig. Men eftersom Jesuiten tog över Lammets falska identitetshandlingar, är också Jesuiten förlamad. Vad gäller judegossen, Lejonet Tibor E, så mördades han i onödan och var oskyldig, eftersom han inte var min pappas biologiske son och inte heller förekom i 1958 års avtal ang. faderskap och underhåll, därför faller hela kristendomen nu. Tibor E var min pappas fosterson, honom kände min far väl. Lammet Christer R var min pappas kusiners barn. Se länken ***Fursten av Ponte Corvo, eller..,*** sidorna 50-68, ***Den fjärde pyramiden som försvann,*** sidorna 53-62 och ***Människan, Gud och vetenskap***, sidorna 1-19.

Att ta över Enkis 7-uddiga stjärna misslyckades totalt,

och hela statyn av Frihetsgudinnan är kopplad till Uppenbarelseboken.

Se länken ***Den fjärde pyramiden som försvann,*** sidan 80

Den 5-uddiga stjärnan är en symbol för Venus, medan Jesuitens symbol är Jupiter.

Om man analyserar denna speciella nia, finner man följande:

Två parallella linjer kan betyda två personer,

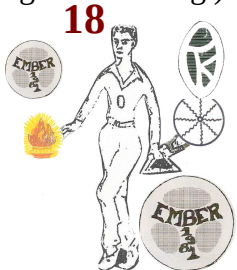
Numerologi

2x9=18 $18 \rightarrow 1+8=9$

Se Dokument 1.

Se länken ***Grundsten***, sidan 70

Det hemliga månprogrammet Clementine var alltså kopplat till min pappas, Tibor Keménys faderskapsärende. Men min fader har igenting att göra med Jesuiten. Att lägga beslag på mitt familjeträd kommer han aldrig att lyckas med. Se länken ***Grundsten,*** sidan 70. (Varför kallades programmet för Clementine 9? På den tiden räknades 9 planeter kring solen, så programmet skulle gälla för hela solsystemet, enligt min mening.)



Frihetsgudinnan var varken man eller kvinna, dvs. en hybrid/jungfru, krönt med den 7-uddiga kronan.

Mångudinnan Chang´e, som är varken man eller kvinna, dvs. en hybrid/jungfru. Krönt med den 7-uddiga kronan.

Om vi fortsätter på temat Frihetsgudinnan, så är hennes motsvarighet i Kina mångudinnan Chang´e. Kina är den tredje största rymdnationen och gjorde en lyckad månlandning i december 2013 med sin månsond Chang´e 3. Det skulle vara mycket intressant att titta lite närmare på henne och analysera det material som finns tillgängligt ute i världen.

Den 7-uddiga kronan syns tydligt tillsammans med två vädurliknande horn.

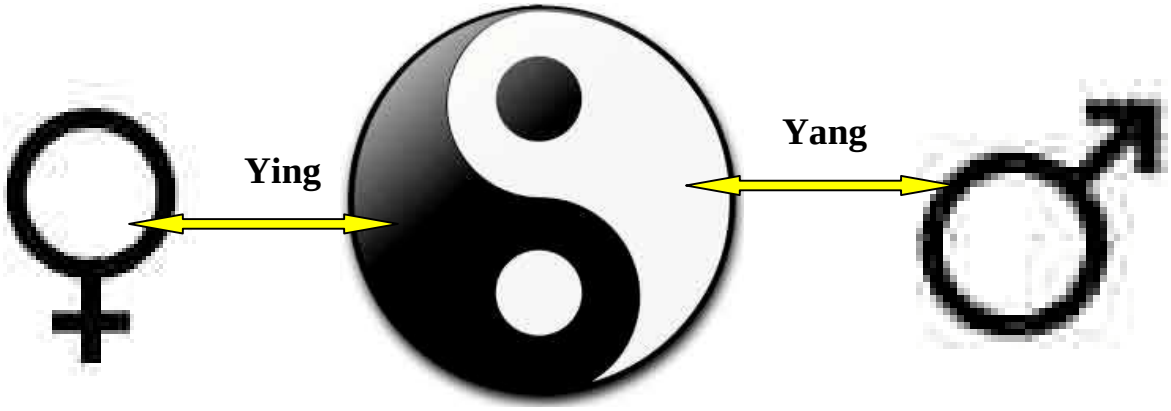
Mångudinnan Chang´e sitter på sin tron, krönt med en 7-uddig krona, precis som frihetsgudinnan i New York. Vid hennes högerfot ligger ett lejon som tittar upp på henne. Lejonet är hennes största fiende och går tillbaka ända till Sumer, där Marduk dödade henne. Vad jag förstår var Chang´e en reinkarnation bl.a. av Tiamat/Inanna.

Mångudinnan Chang´e sittande på sin tron, hon lyfter upp sin högerhand liksom Lammet/Jesus i Palestina och efterföljande påvar gjorde på sin tid för att hälsa. Hon har ett symboliskt budskap att meddela,. På skölden hon håller i famnen syns ett lejon. Det verkar vara så att hon valde en kvinnlig roll på den tiden.

Lammets/Jesus himmelsfärd i ett rymdskepp från berget Tabor i det forna Palestina.

Mångudinnan Chang´es månfärd eller himmelsfärd liknar Lammets/Jesus himmelsfärd. Här tar hon farväl av sin man Hou Yi.

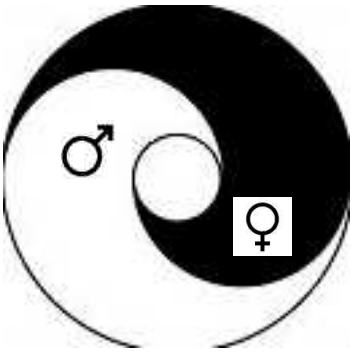
Den så kallade ”månfestivalen” var ganska populär under bl.a. Tangdynastin 618-907 och Songdynastin 960-1279. Den kopplades till minnet av mångudinnan Chang´e och de två grundelementen yin och yang. Offer till månen förekom mycket tidigt i Kina och övergången till det mörka halvåret kopplades också ihop med mångudinnan och med läran om de två grundelementen ying och yang. Men vad är egentligen är yin och yang?

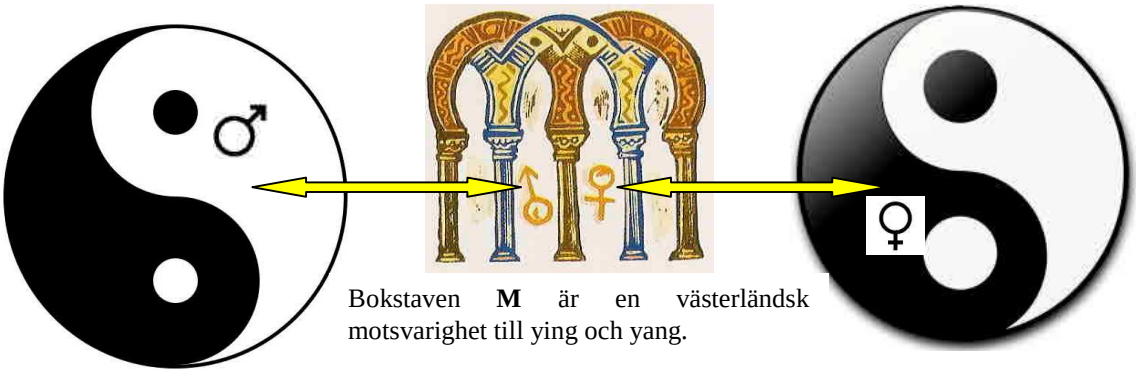


Enligt den kinesiska filosofin symboliserar Ying och Yang ytterligheterna, ying och yang är universums urkrafter. Det finns ett antal definitioner och jämförelser i samband med Ying och Yang. Ying representerar kvinnan, yang mannen. Om vi analyserar ying och yang, ser vi att tecknen visar en enhet av två skilda personer, med andra ord en förening mellan man och kvinna, dvs. av två blir en.

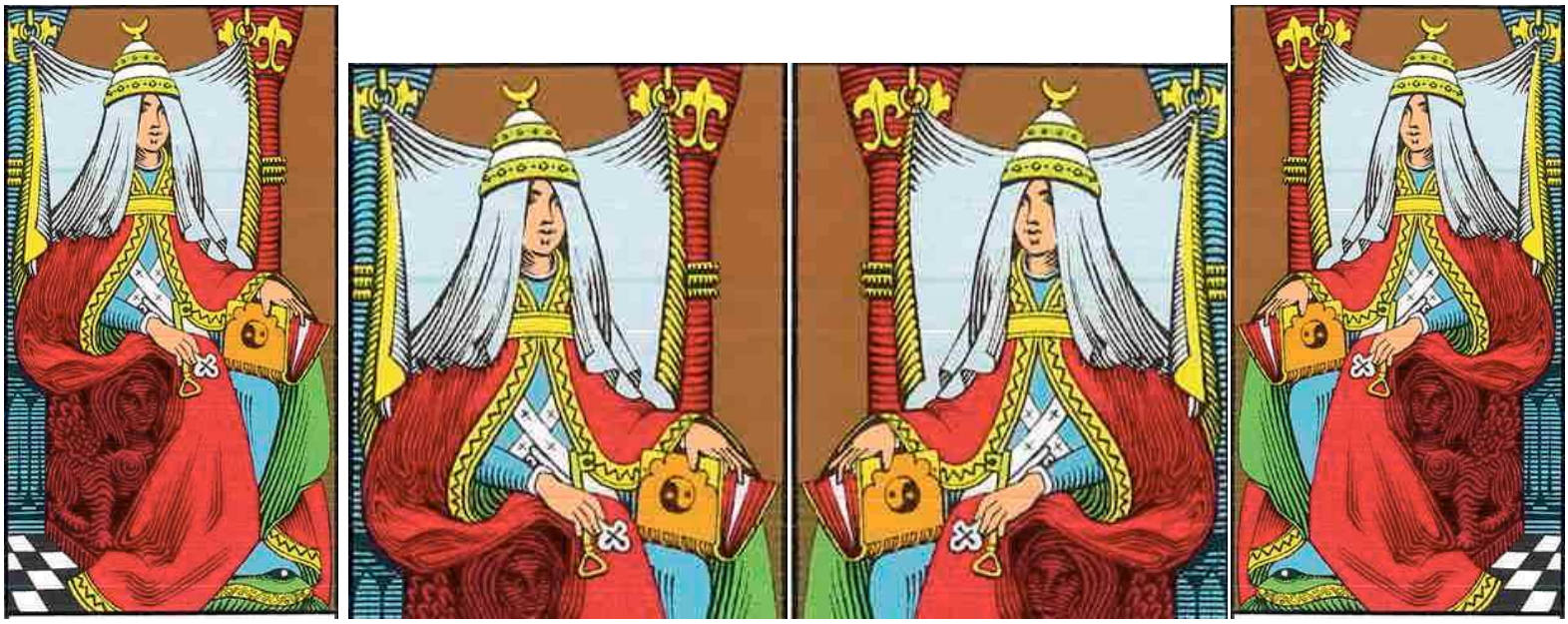
Slutsatsen av symbolen ying och yang bekräftar att den är en **förening** mellan mannen och kvinnan. Man kan tydligt se att från utgångspunkten delar sig två skilda personligheter av motsatt kön, men ändå i en och samma enhet, alltså är ying och yang varken man eller kvinna. Den är en hybrid/jungfru.

Vad jag kan förstå är detta en österländsk symbol för jungfru/hybrid. Cirkeln är symbol för evighet, är man hybrid, då är man det för evigt.

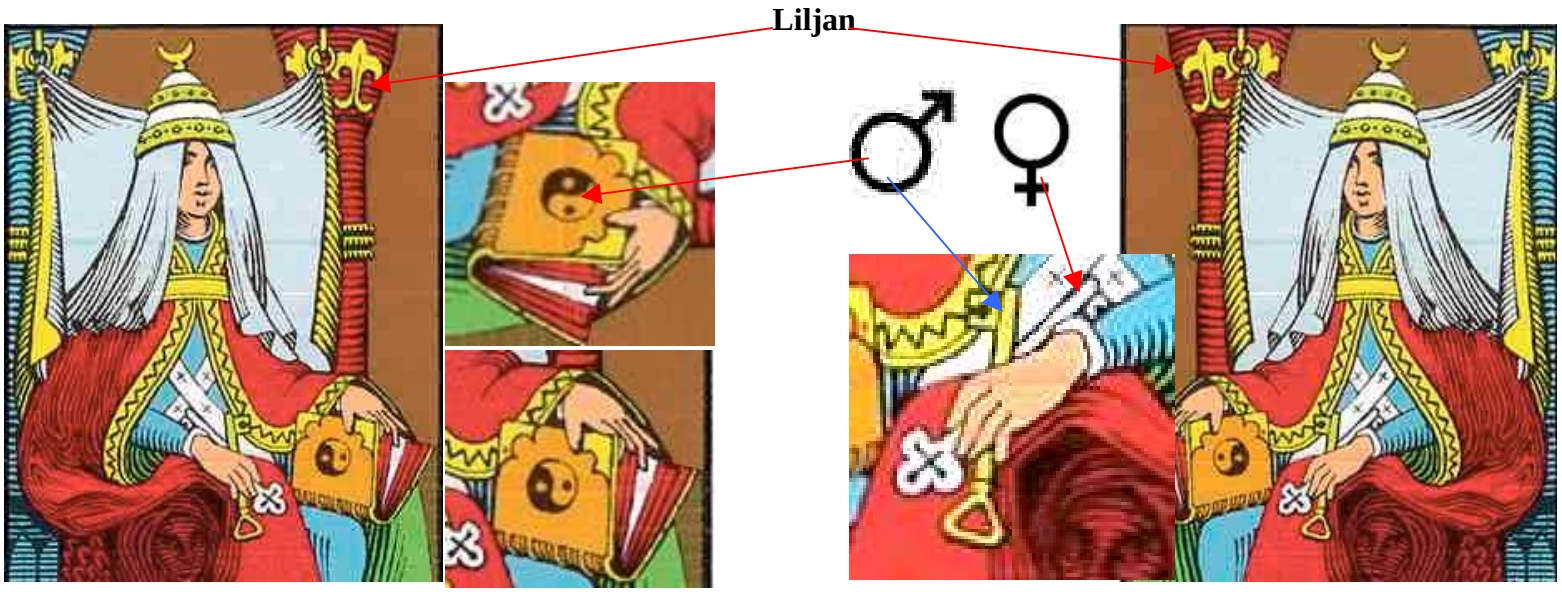




Bokstaven **M** är en västerländsk motsvarighet till ying och yang.

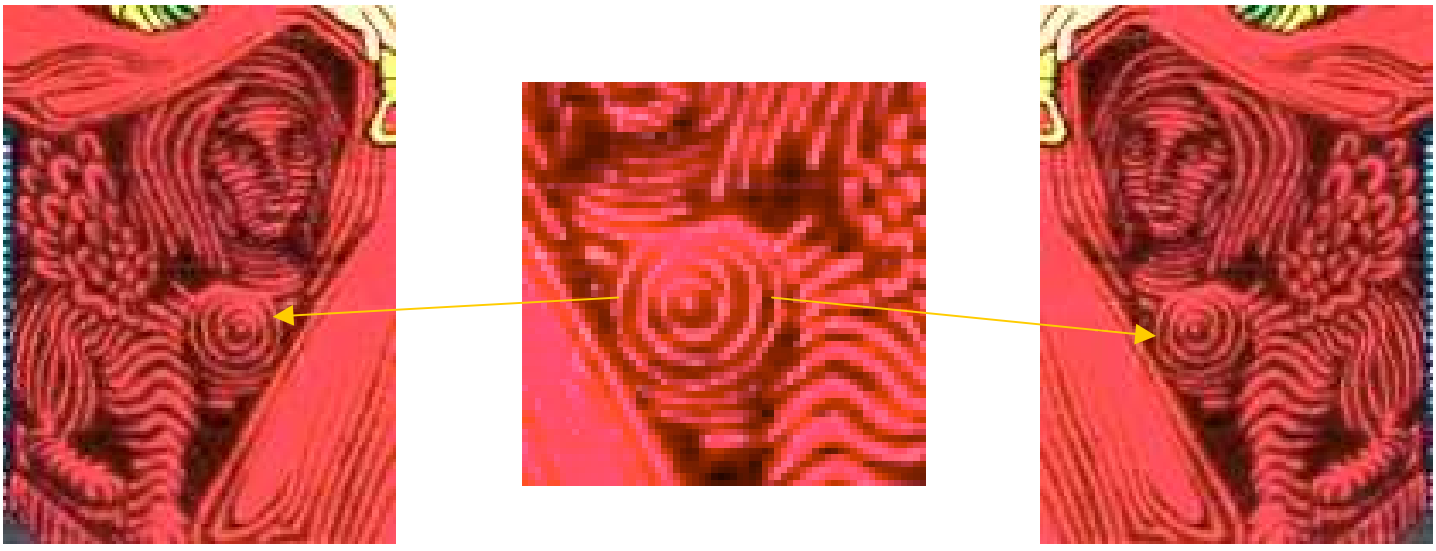


Mångudinnan Chang´e som överstepräst eller påvinna sitter på sin måntron. I den ena handen håller hon boken som handlar om att vara hybrid/jungfru, i den andra handen håller hon de korslagda silver- och guld nycklarna till existensen som hybrid/jungfru. Vid foten sitter en symbolisk lejoninna/tigrinna.

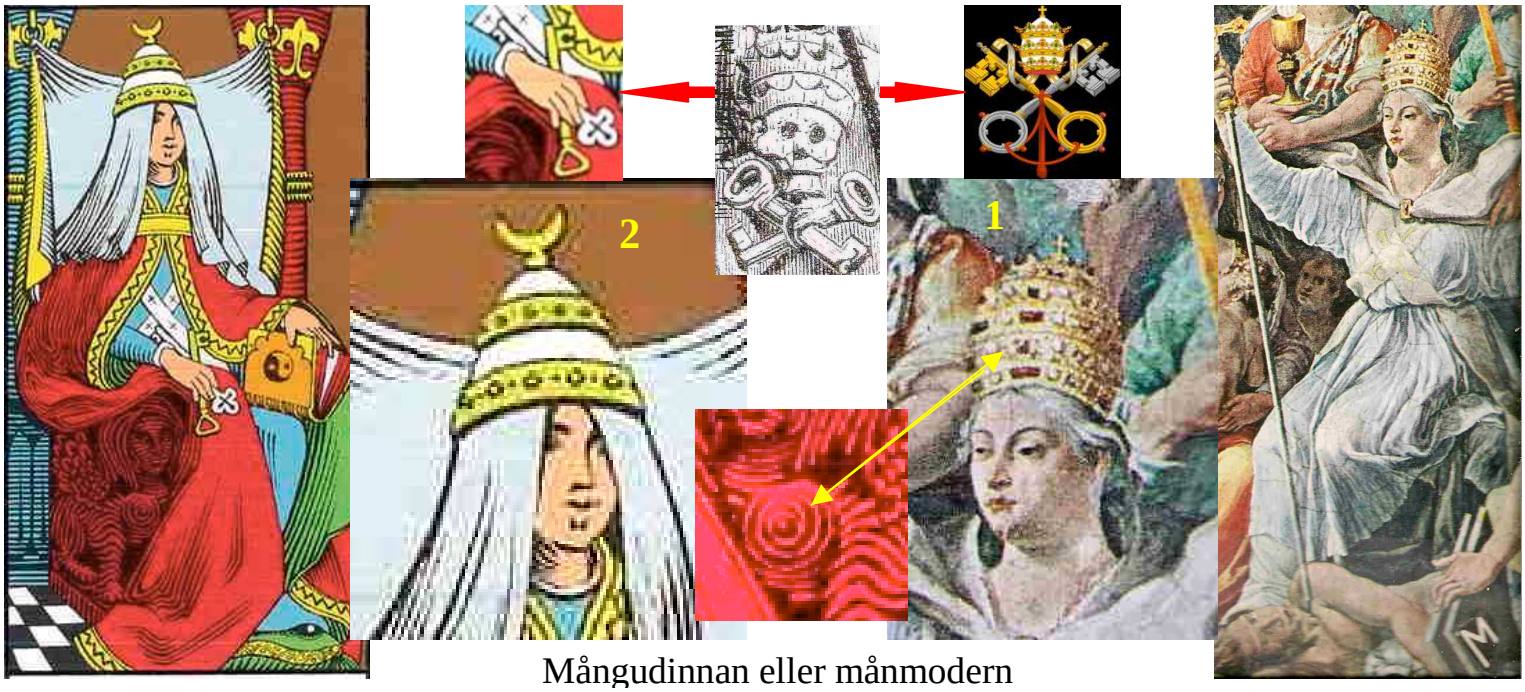


Boken om kunskap och de korslagda nycklarna till hybridens, jungfruns skapelse.

Se länken ***Väduren, Bocken och ändens tid,*** sidorna 8-9



Lejoninnan/tigrinnan som symbol. På djurets rygg syns en lotusliknande blomma, och även en spiralgalax syns tydligt, vår Vintergata. Jämför den med kronan på bild 1 på nästa sida.



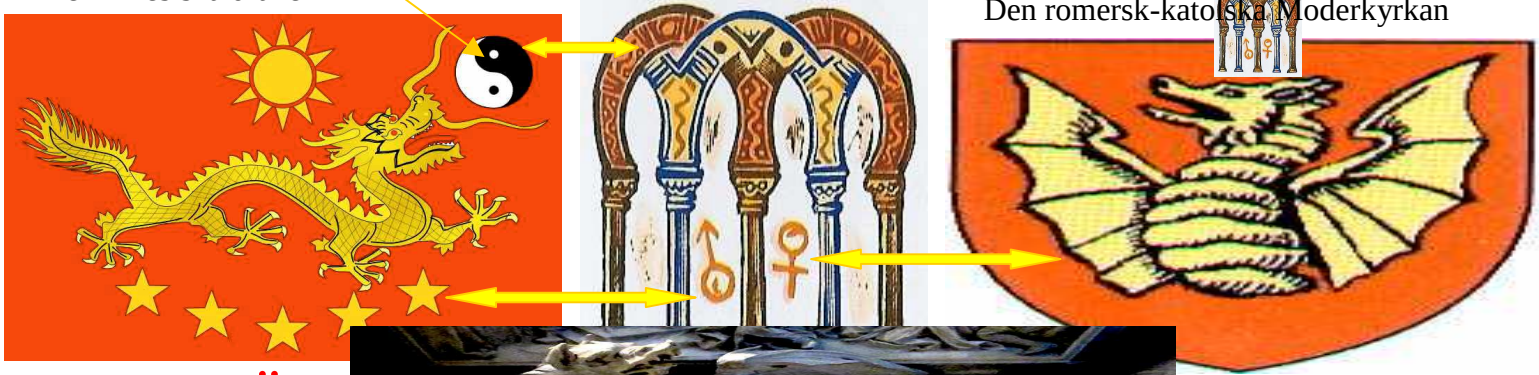
Mångudinnan eller månmodern

Jungfru/hybrid i västerländsk och österländsk tappning i en och samma person. Bild 1 illustrerar kronan med fyra kronringar och längst upp ett kors, en symbol för vår galax. Se länken ***Väduren, Bocken och ändens tid,*** sidan 31. Bild 2 illustrerar kronan med två kronringar och längst upp en halvmåne.

Denna ying- och yangsymbol påminner mig om jungfru Inannas 8-uddiga stjärna.

Den kinesiska draken

Den romersk-katolska Moderkyrkan



Draken i Öst

Som en hane

Draken i Väst

Som en hona

?

Chang´e stal sin makes, mästerskytten Hou Yi:s odödlighetsdryck och i samband med sin himmelsfärd drog hon sig tillbaka till månen. Hon betraktas därför som månens moder eller möjligen dess gudinna, berättelsen finns i ett flertal versioner. På månen sägs också en viss Wu Gang stå och hugga på ett ständigt självläkande kassiaträd som straff för begångna synder. En månhare som hjälper Chang'e att göra odödlighetselixir finns också att beskåda bl.a. på den kalla och okända månen på bronsmynten från Tangdynastin. Vad är egentligen nedskrivet, vad menas med allt detta? Vilka hemligheter avslöjas här?

Historien om mångudinnan börjar med att hon stal odödlighetsdrycken från sin make Hou Yi. Därefter gjorde hon sin himmelsfärd till månen, och fortsätter där att framställa odödlighetselixir. Den här korta anteckningen påminner mig händelsen i Sumer när Inanna stal ”ödestavlorna” från sin morfar Enki och därefter reste till månens baksida.
I ”ödestavlorna” nämns det eviga livet, en blodomvandling från det djuriska blodet till det mänskliga. Odödlighetsdrycken är en vätska, liksom blodet, alltså en symbolisk benämning på blodomvandlingsprocessen. Frågan som jag ställer är: Vem var Hou Yi? Kunde han ha varit skorpionmannen Enki? Men Enki var aldrig gift med ormgudinnan Inanna, eller var han gift med henne vid namn Chang´e?… Det verkar vara så att Hou Yi var fientlig mot mångudinna Chang´e, eftersom hon ”stal” kunskapen om odödlighetsdrycken ifrån honom, liksom Inanna stal ”ödestavlorna” och kunskap från sin morfar Enki. På den tiden befann sig ungrarnas förfäder fortfarande i Asien.

Kassiaträdet/kanelträdet är en symbol. Om vi tittar noggrant, ser vi en djurliknande varelse under trädets rötter. Det verkar vara så att trädet symboliskt växer fram ur detta djur, som planterats i en människoliknande kropp och dess blod försöker omvandlas till det mänskliga blodet. I Bibeln kallas detta träd för ”äppelträd” mitt i Edens lustgård.

Enligt denna berättelse fortsätter förbättringen och framställningen av denna odödlighetsdryck på månen. Den vita haren/kaninen och en man vid namn Wu Gang hjälper till.

På månen sägs också en viss Wu Gang stå och hugga på ett ständigt självläkande kassiaträd som straff för begångna synder. En månhare som hjälper Chang´e att göra odödlighetselixir finns också att beskåda på den annars kalla och ödsliga månen, skriver historien. Vad betyder detta?

Målningen illustrerar hur haren symboliskt rör om vätskan i en hink, vilket avser framställningen av odödlighetsdrycken på jorden. På detta sätt tolkade man framställningen av odödlighetsdrycken.

Vi vet, enligt Apollo 20:s månfärd, att det finns byggnader i kunskapens stad som ligger på månens baksida. Där har Inanna sitt vetenskapliga säte för blodomvandlingsprocessen.

Där finns ett modernt laboratorium, ett vetenskapligt institut, där forskningen runt blodomvandlingsprocessen pågår än idag. Enligt historien gjorde mångudinnan Chang´e sin himmelsfärd till månen efter det att hon lyckats stjäla förbättringen av blodomvandlingsprocessen från sin man Hou Yi. Förmodligen gick hon själv igenom en ny blodomvandlingsprocces ännu en gång på månens baksida i kunskapens stad.

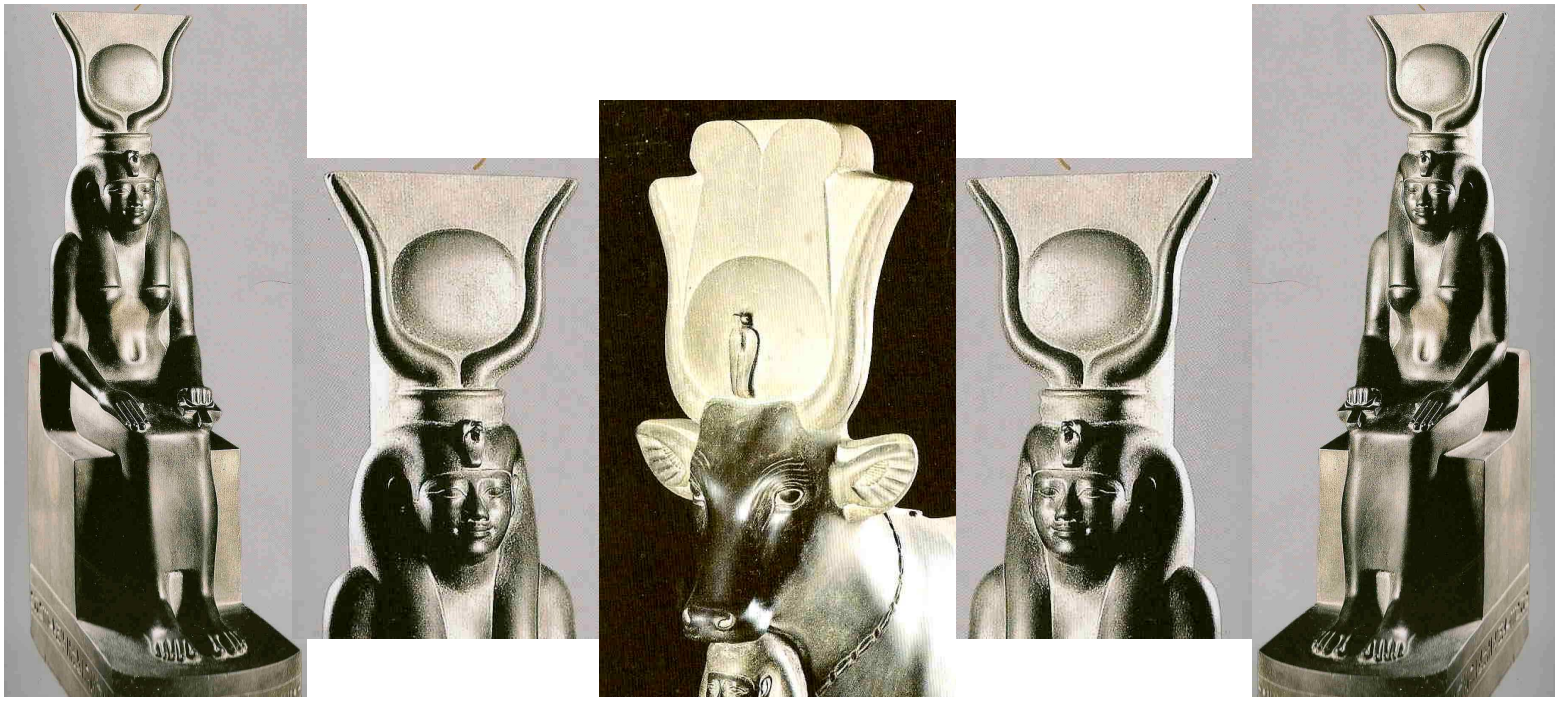
Vad jag förstår arbetar månharen i en människoliknande kropp där, liksom mannen vid namn Wu Gang.

Den här är en mycket värdefull händelse som utspelades under Tangdynastin i Kina 618-907. Historien påminner oss om att under denna dynastis tid hade Kina en blomstrande period.

Den här målningen illustrerar haren, som befinner sig på månen och fortsätter med forskning om och framställning av odödlighetsdrycken. I stället för hink syns ett avancerat instrument i ett laboratorium i samband med blodomvandlingsprocessen. Man kan även tolka bilden som en fyrkantlig yta som avser exempelvis kunskapens stad, som månharen böjer sig över, på månens baksida.

En målning som illustrerar mångudinnan Chang´e i sin trädgård. Man kan se en lång slingrande orm under hennes fötter, ormen som stirrar mot haren. – Haren, Ormen och Draken förekommer i kinesiska horoskop.

Vi kan kort sammanfatta att ormen i detta sammanhang symboliserar mångudinnan Chang´es djuriska ursprung. Se länken ***Magyar i dunkel,*** de första sidorna. Men mångudinnan/ormgudinnan Chang´e har en obestridlig rival, som följer henne i varje steg hon tar.



Här syns rivalen, den andra mångudinnan, Isis/Hathor, den heliga Ko-gudinnan, tjurguden Osiris syster och gemål. Hon är symbol för bl.a. rika kvinnor och rikedom, lyxliv, nöje och kvinnlig makt.

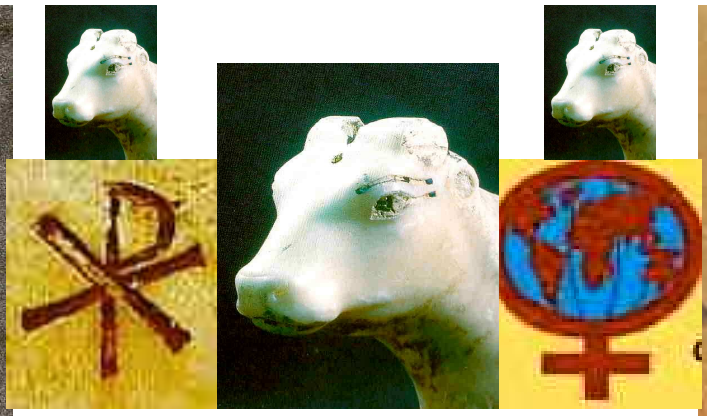
Rivalen, kejsarinnan Wu Zetian, i Tangdynastin 618-907, den enda kejsarinnan bland män i Kinas historia. Kejsarinnan sitter på sin tron och på var sin sida av tronen bakom henne syns en halvmåne, På hennes bröst syns en fullmåne. (Skulle himlakroppen tolkas på ett annat sätt, då är planeten Venus, ”morgon- och aftonstjärnan”, också en kvinnlig symbol, liksom månen.)

Så här minns historien henne enligt Wikipedia**: Wu Zetian**, född 17 februari 624 i Lishui, död 16 december 705 i Luoyang, var en regerande kinesisk kejsarinna. Många kvinnor har regerat Kina, men Wu är den enda kvinna i Kinas historia som regerat öppet som monark med samma status som de övriga kejsarna. Hon är den enda kvinna som formellt suttit på Kinas kejsartron och vars namn finns i Kinas regentlista

Wu blev år 637 konkubin åt kejsar Tang Taizong. Då kejsaren avsattes, sattes hon i kloster, men återkom snart till hovet som konkubin åt nästa kejsare. År 654 utnämndes hon till första hustru och kejsarinna. År 660 drabbades kejsaren av en stroke som gjorde honom förlamad. Wu utnämndes då till ställföreträdande regent i Kina. Som sådan regerade hon i 24 år. Då maken avled 684 blev hennes son kejsare, men eftersom han var omyndig, fortsatte hon som regent, nu som sin sons förmyndarregent.

År 690 abdikerade hennes son och Wu blev monark och den första kvinna i Kinas historia som öppet satt på kejsartronen i sitt eget namn. Hon hade då redan regerat som ställföreträdande regent i trettio år. Hon hade dock inte antagit den traditionella ställningen av **"Gud",** som kejsare normalt innehade. Detta gjorde hon år 696, och därmed hade hon uppnått en fullt jämbördig position till alla sina manliga kolleger. Hennes ställning var därmed unik. Hon regerade som regent i 30 år, som monark i 15 år, som "Gud" i 9 år; i 45 år sammanlagt, innan hon år 705 tvingades underteckna abdikationen på sin dödsbädd.
Enligt historien var hon en vacker kvinna, som via kontakter kom in i Tangdynastin, och blev älskarinna, konkubin åt den

dåvarande kejsaren Tang Taizong. Hon började alltså sin karriär som konkubin och avslutade den som Kinas mäktigaste kejsarinna i dess historia. Man brukar säga att historien upprepar sig. I Egypten regerade hon med järnhand som farao under namnet ”Hathor” i dynasti 18, utan att folk märkte att det var en kvinna som satt på tronen och regerade över hela Egypten. Det enda som hon kände till var makt, rikedom och lyxliv. Hon var alltså motsatsen till mångudinnan Chang´e, som hade kunskap som var det viktigaste för henne. Samma sak gjorde hon som drottning Twosret under dynasti 19, alltså var Wu Zetian född som kvinnlig tyrann.



Påvinnan Johanna, 854-856,

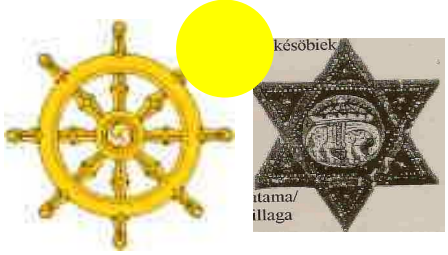
Kejsarinnan Wu Zetian, 690-705,

Den heliga ko-gudinnan var kanske jordens mäktigaste kvinnliga regent. Efter att hon avslutat livet i Kina som kejsarinna år 705, reinkarnerades hon i Europa och besteg påvestolen 854 i Rom under påvenamnet Johanna, och därmed blev hon den första samt den enda påvinna i jordens historia. Hon styrde katolicismen med järnhand i över två år utan att fårflocken märkte eller reagerade på att en kvinna bestämde över Guds hus. Senast blev hon känd som **änkekejsarinnan Cixi,** i Kina känd som **Västra änkekejsarinnan, 1835-1908.** Hon har alltså regerat i Egypten, Kina och Europa, och hennes järnhand var blodig. Se länken ***Grundsten***, sidorna 59-60. När det gäller religion: i Europa var kristendomen med stormsteg på väg att erövra kontinenten och i Asien var buddhismen redan populär på den tiden.

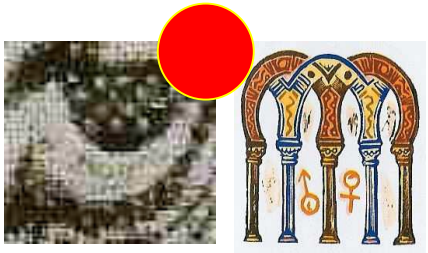
Buddha Siddhartha Gautama,
(f.v.t. 403-483) Kombination av lejon och elefant. Siddhartha Gautama blev upplyst under fikonträdet; Buddhismen enligt honom grundar sig på kunskap och vetenskap om vårt Universum och galax. Hans färg var solens färg, han klädde sig alltså i gult. Enligt uppteckningen hamnade han i Nirvana efter döden. Den sittande ursprunglige Buddha Siddhartha Gautama.

Det gudomliga Buddha Amitabha och Sukhavati, f.v.t.
Denna Buddha var jungfru/hybrid och hade månen som symbol. Klädde sig i rött, och religionen hade Amitabha som grund med Gud i centrum. Även Buddha Amitabha kallade sig för ljus.
Den sittande Buddha Amitabha på sju lotusblommor.
Se länken ***Magyar i dunkel,*** sidorna 18-22

Munken Budai levde på 900-talet och kallades även för den leende Buddha. Han illustreras som en tjock gubbe, som symboliserar rikedom. Hans religiösa budskap om rikedom överensstämmer inte med Buddha Amitabhas religiösa budskap. Inte heller har han att göra med Buddha Siddhartha Gautamas vetenskapliga budskap. Han grundade en ny typ av Buddism som baseras på rikedom och makt i religionens form. Det är värt att titta lite närmare på honom, han ska vara den blivande Buddha Maitreya i ändens tid och ska ersätta Buddha Gautama. Han är en av de sju turgudarna i japansk mytologi.

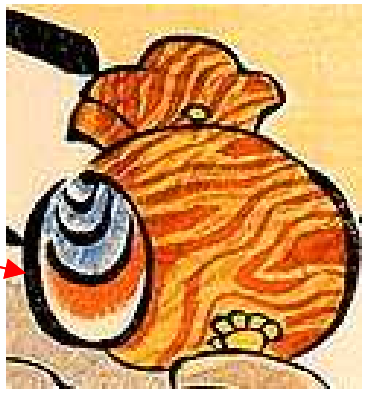


Buddha Siddhartha Gautama



Buddha Amitabha

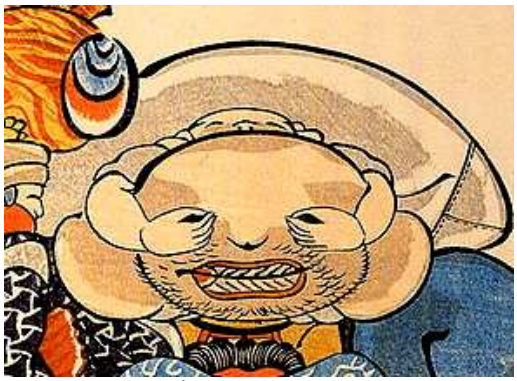
Buddha Budai



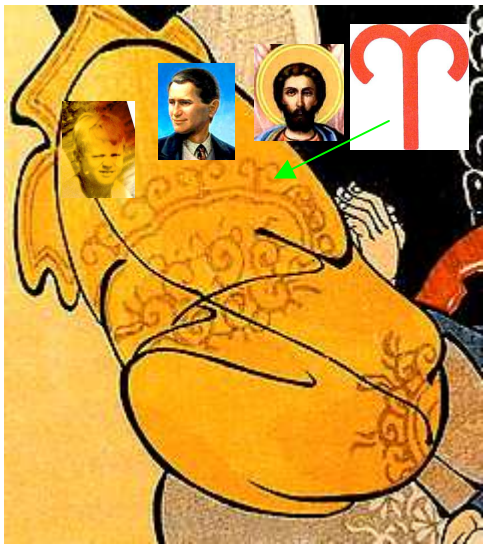
Munken/Buddha Budai/Hotei, den blivande Buddha Matreya med säck i handen nu i ändens tid. Bild av träsnittsmästaren Utagawa Kuniyoshis, ca 1800-tal. Budskapet är ett mästerverk.

Man kan se att säcken är sluten och bredvid den finns ett emblem som illustrerar 7 halvmånar. Dessa 7 halvmånar är symboler för ett kungarike vars monarki består av 7 kungar som har hand om månens ärenden i det fördolda. Man kan se att säcken är placerad på kronan, kungens huvud, dvs. han själv styr och är ansvarig för ärenden i det fördolda.

Högerarmen är en monark/kung, och på huvudet finns en kunglig krona, på den är en sluten säck placerad, dvs. monarken styr i det fördolda.



Man kan se på illustrationen hur monarken bakom ryggen täcker buddha Budais ögon med sina händer.



Teckningen illustrerar hur Buddha Budai med sin högerfot håller fast ett manligt könsorgan, som innehåller olika tecken. Detta är en symbol för ett faderskapsärende, som han omänskligt och olagligt påverkar.

Budskapet på denna bild av konstnären Utagawa Kuniyoshi (1840-50) är följande: Buddha Budai kommer att bli den nästa, eller den siste Buddha nu i ändens tid. Teckningen saknar motstycke på denna planet. Den illustrerar Tjurgudens reinkarnation i ändens tid som den siste Buddha Maitreya och Tjuren Jesus/Antikrist inom kristendomen. Teckningen illustrerar ett faderskapsärende i ändens tid i ett kungarike, och dess kungahus består av 7 kungar. Ett sådant kungarike är Sverige med kungahuset Bernadotte.
Kungen har hand om ett faderskapsärende, som illustreras som en sluten säck, vilket påverkas starkt av Buddha Maitreya, eller Tjuren Jesus själv i ändens tid. Han betalar alltså mycket till kungen, men denne lurar Maitreya/Tjuren Jesus, så att Tjuren luras in i en fälla. - Han köpte grisen i säcken. Tjuren har ingen kontroll över vad kungen sysslar med i det fördolda. Detta är konstnären Utagawa Kuniyoshis budskap, som han meddelade parallellt med kung Karl XIV Johans dynasti i Sverige. Han växte upp under Napoleons tid. (Konstnären föddes 1797 och dog 1861). Se länken ***Fursten av Ponte Corvo eller…***

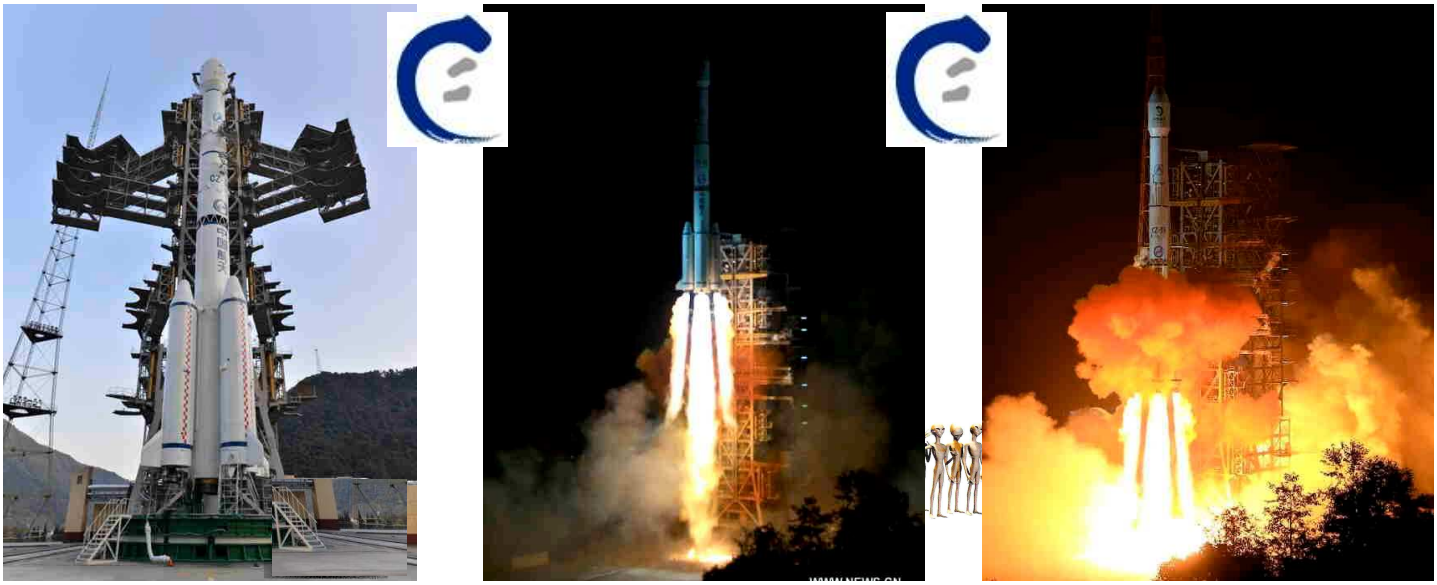
Budskapet i detta sammanhang är förståeligt om man jämför det med originalet, dvs. med min pappas faderskapsärende som är jorden hemligaste ärende från monarkins sida, här symboliserat med en sluten säck.

Bilden illustrerar Buddha Budais tid. En äldre munk tittat i spegeln och ser efter vem den glada, kärleksfulla Buddha som hoppar på honom bakifrån är…

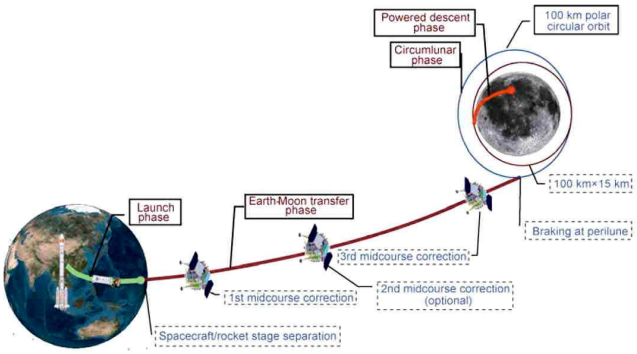
Ändens tid. Buddha Maitreya, en reinkarnation bl.a. av Buddha Budai. I första hand vill jag analysera namnet ”Budai”. Namnet Budai härstammar från det hedniska ungerska namnet ”Buda”. Han var Attilas äldre bror, levde 445 e.v.t. och delade furstendömet med Attila i Pannonia, Ungern. Den ungerska huvudstaden **Buda**pest uppkallades efter Buda, som ligger på Donaus ena sida. Det är klart och tydligt att Buddha Budai ska komma tillbaka i ändens tid under namnet Buddha Maitreya, liksom Jesus Kristus och ska ersätta Buddha Gautama. Se länken ***Människan, Gud och vetenskap,*** sidorna 1-7.

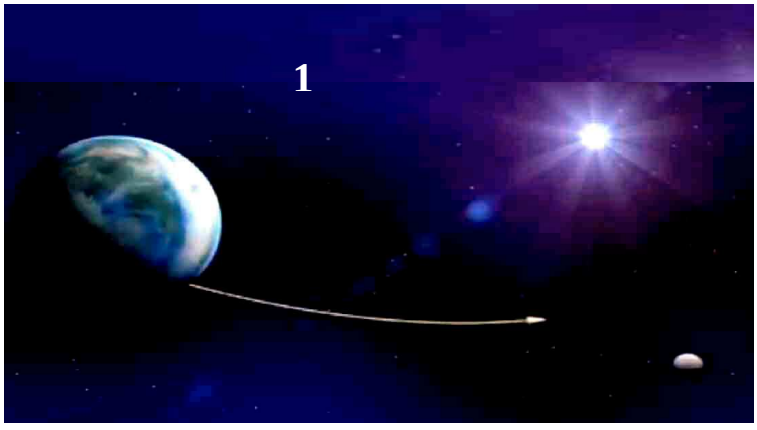
Bilden ovan illustrerar en sittande Buddha Maitreya (Tjurguden), och under hans fötter finns lotusblommor. Han är klädd i en gulliknande färg, som solen, mot blå bakgrund. Solens symbol är ett lejon. och Lejonet Tibor E mördades 1971. Han ersattes med Lammet Christer R/månen som petades bort 2007 och ersattes med Tjuren, Jesuiten. Lejonet Tibor E slängdes i en svart **säck** i en gravplats på Katolska församlingens kyrkogård i Stockholm 2012. Tibor E var en reinkarnation bl.a. av Attila, som var Budais yngre broder. Se länken ***Fursten av Ponte Corvo eller…*** sidorna 50-69. - I sin dröm såg Konstantin ett kors i himlen och hörde rösten: *I detta tecken du ska segra,* på latin ***In hoc signo vinces, alltså tecknet E i ett kors.*** Med andra ord: grisen i säcken. Kort kan man sammanfatta att Buddha Maitreya och Tjuren Jesus Kristus/Antikrist är en och samma person.

Mångudinnan Chang´e till Månen.
Chang´e 3 landade på månen



Månsonden Chang´e 3 startade den 1 december 2013 från Xichang Satellite Launch Center, Kina.
Som tredje nation har Kina lyckats landsätta en månsond vid namn Chang´e 3 på månen.





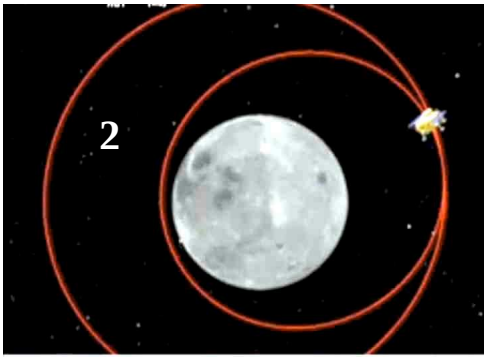
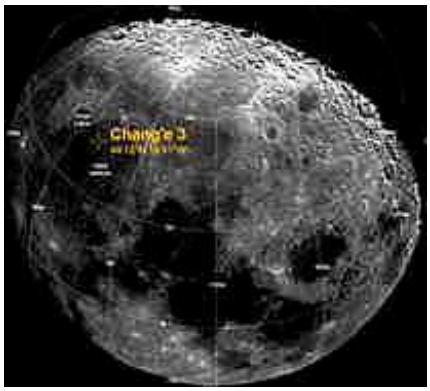
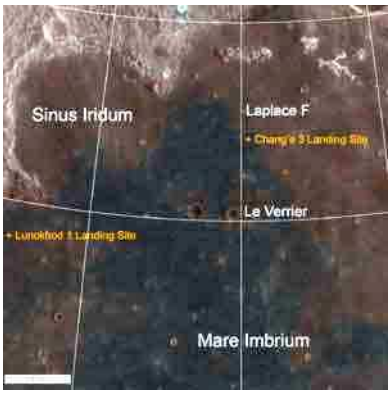


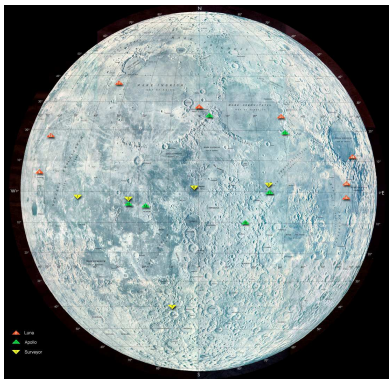
Bild 1 illustrerar hur Chang´e 3 lämnar jorden, och den 6 december 2013 går Chang´e 3 in runt månen, bild 2. Landningsplats är på månens framsida i **Sinus Iridum.**

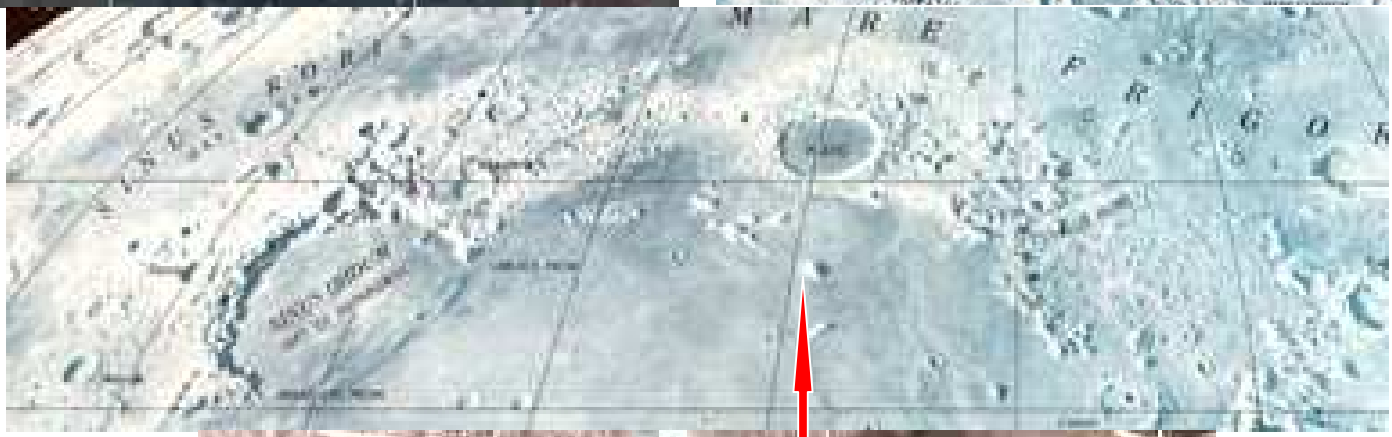
Sinus Iridum Chang´e-3

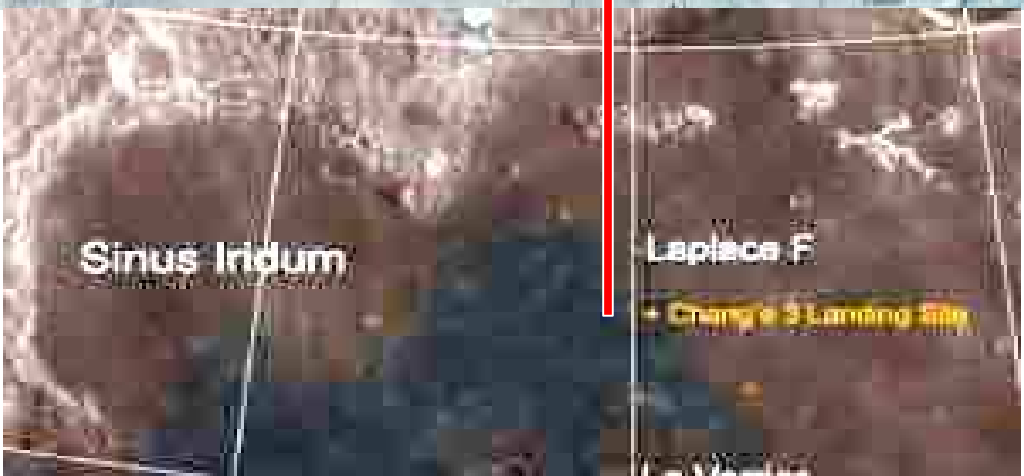
Den 14 december 2013

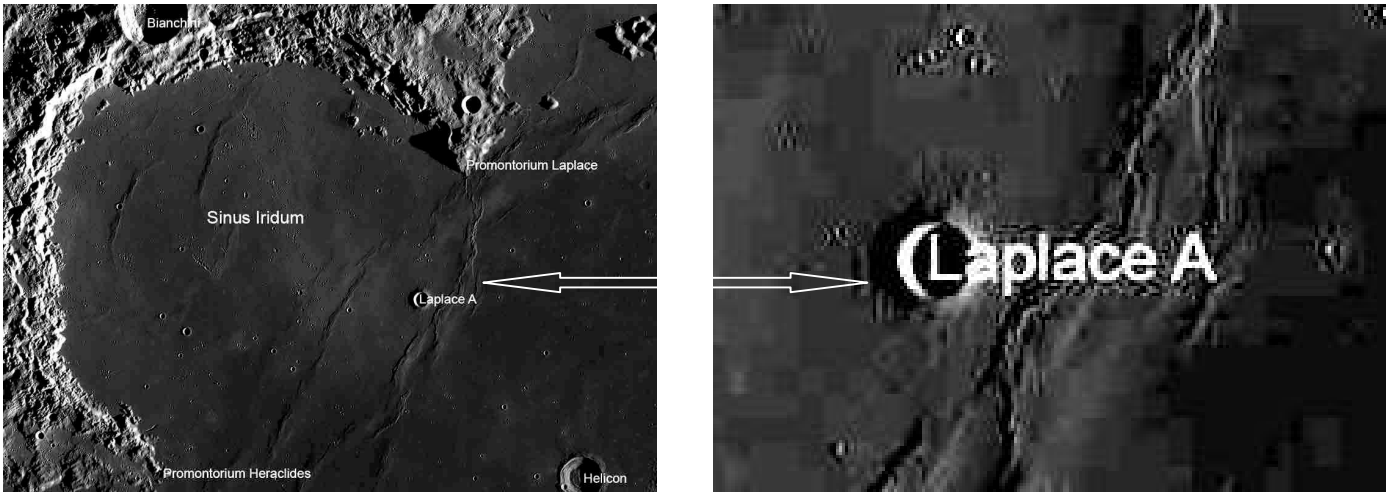




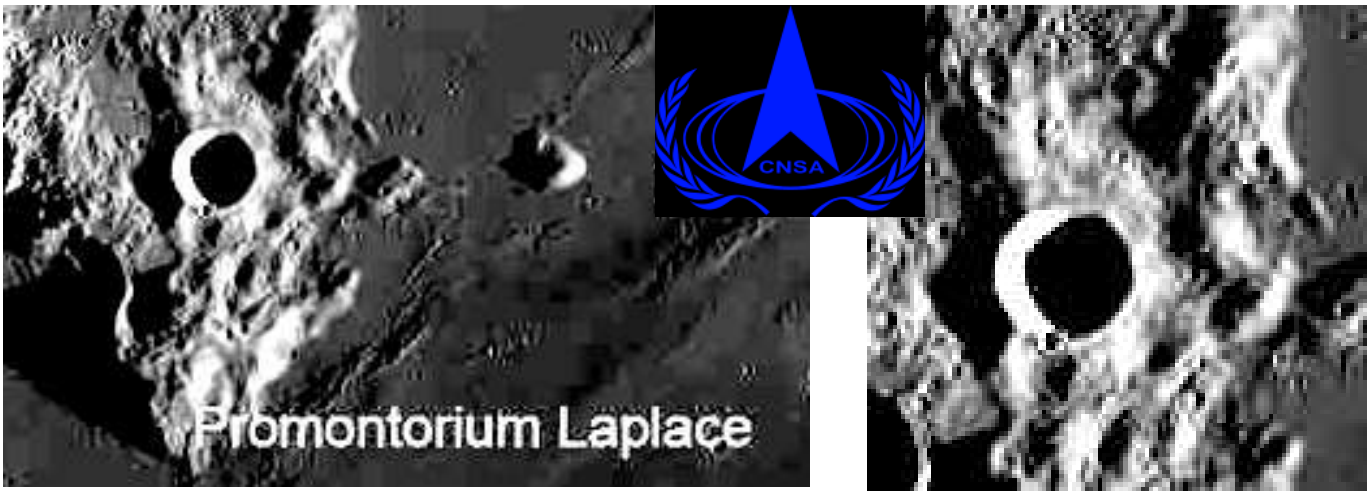




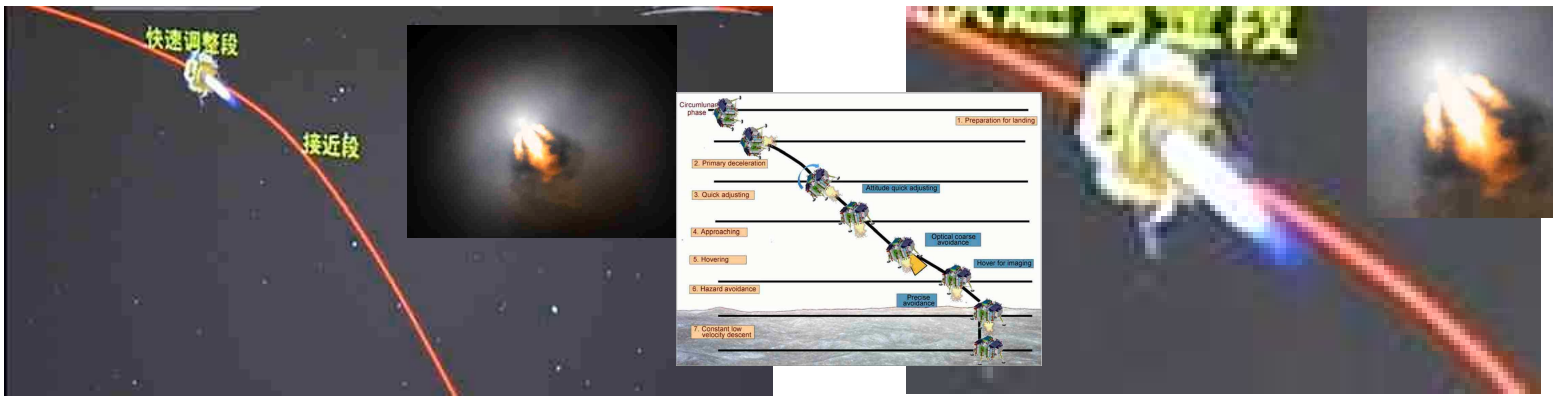




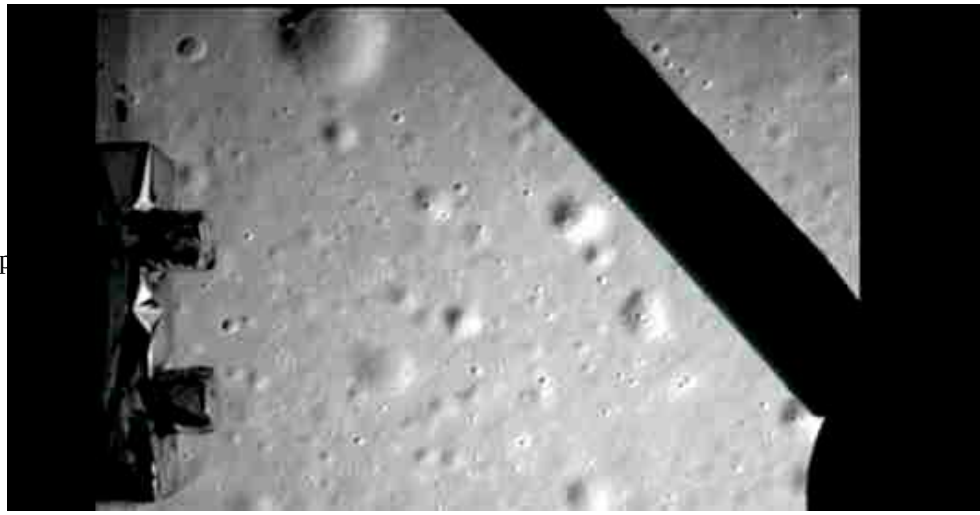
Den 14 december 2013 landade Kinas månsond Chang´e-3 på månens framsida i Sinus Iridum, nära kratern Laplace A.

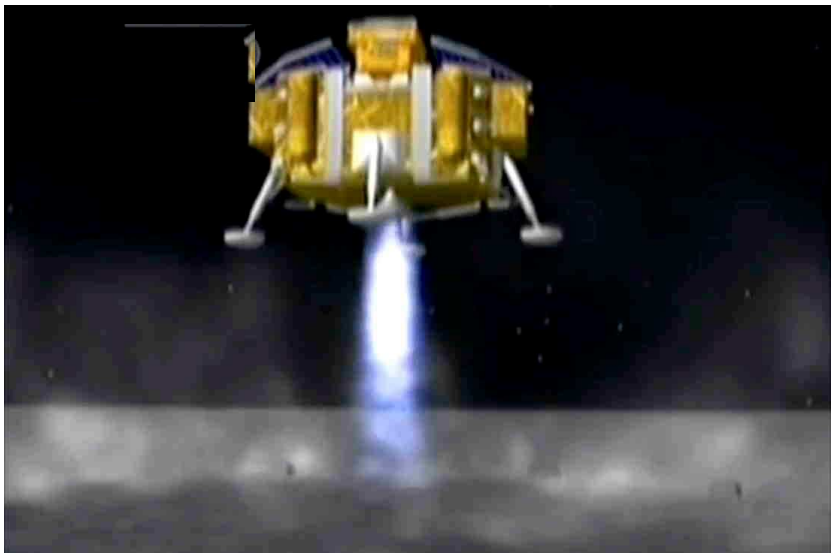


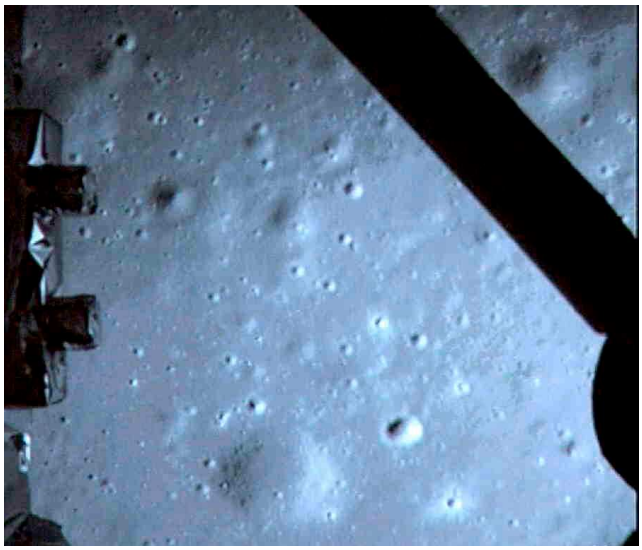
Kinas Rymdstyrelse (CNSA) hade ursprungligen planerat landningen i en icke namngiven krater, 249 km i diameter, en ganska stor krater, men månsonden mjuklandade nära kratern Laplace A i stället. Den här är det första mysteriet med månfärden och månlandningen.

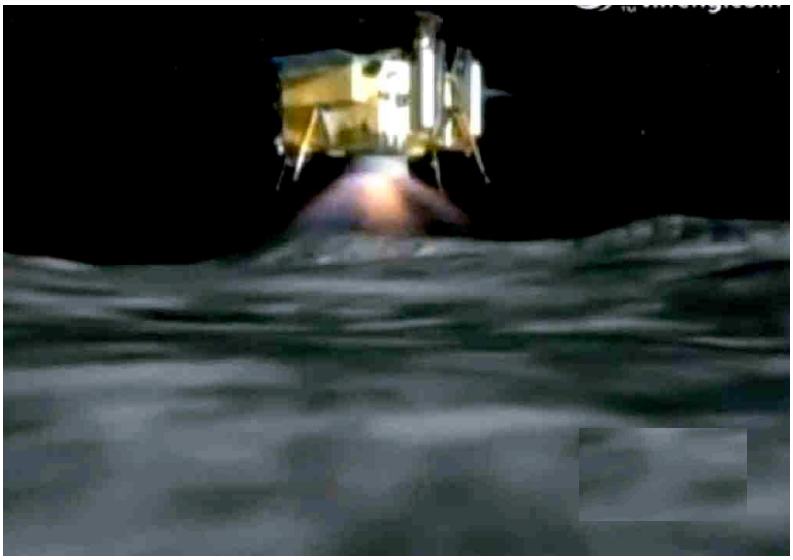


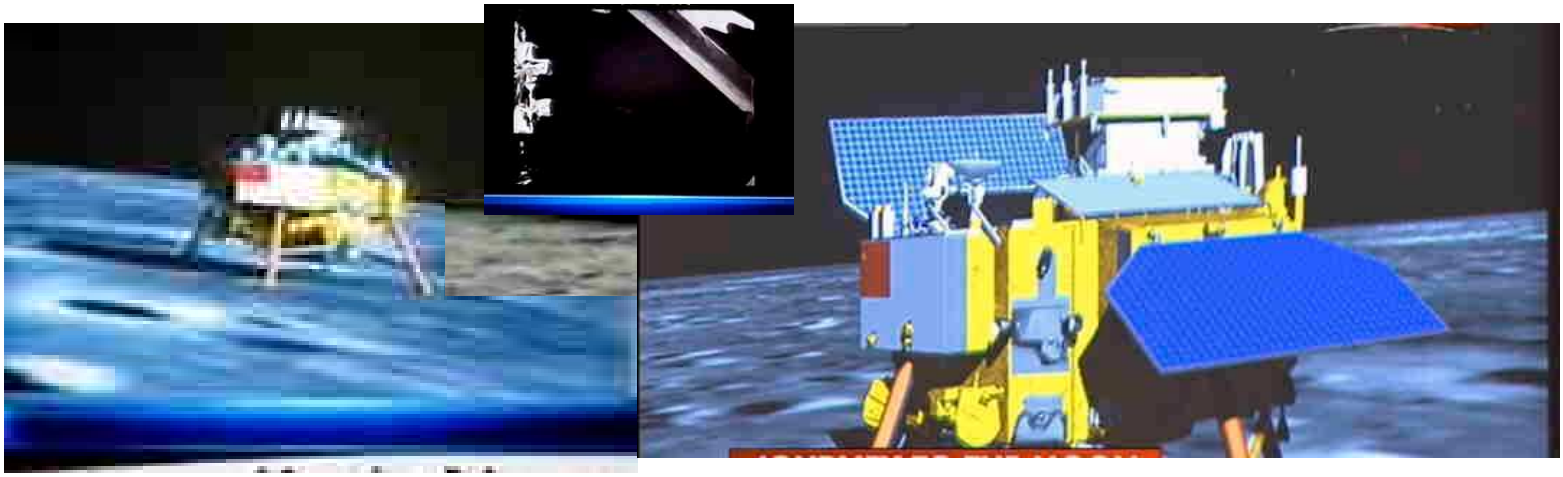
ap

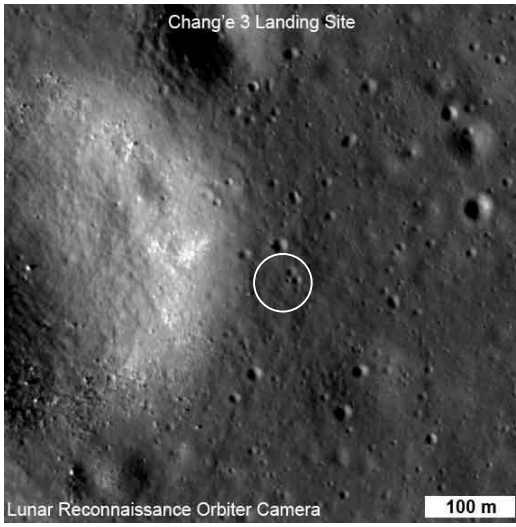




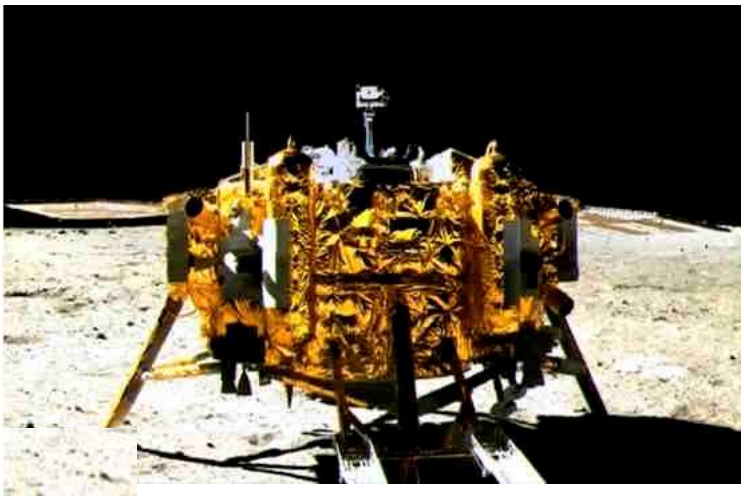


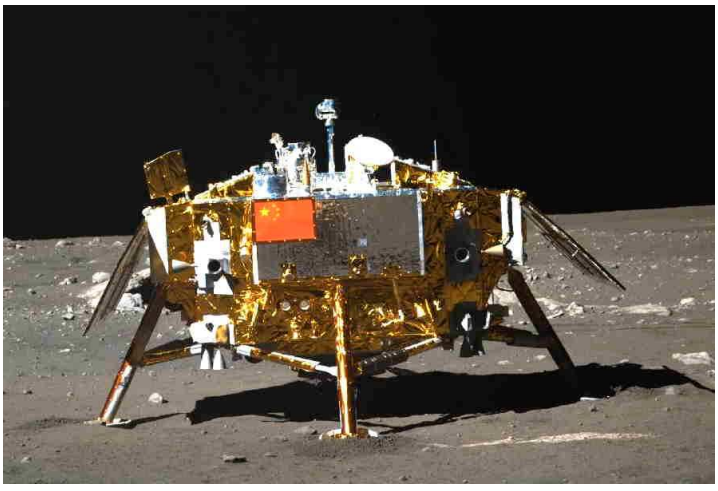


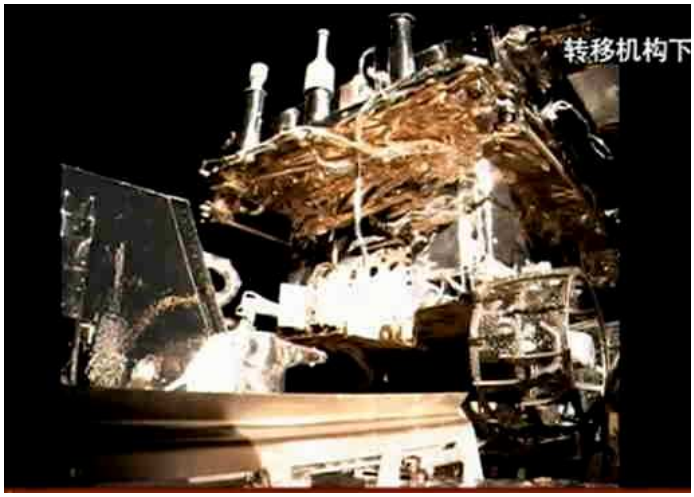


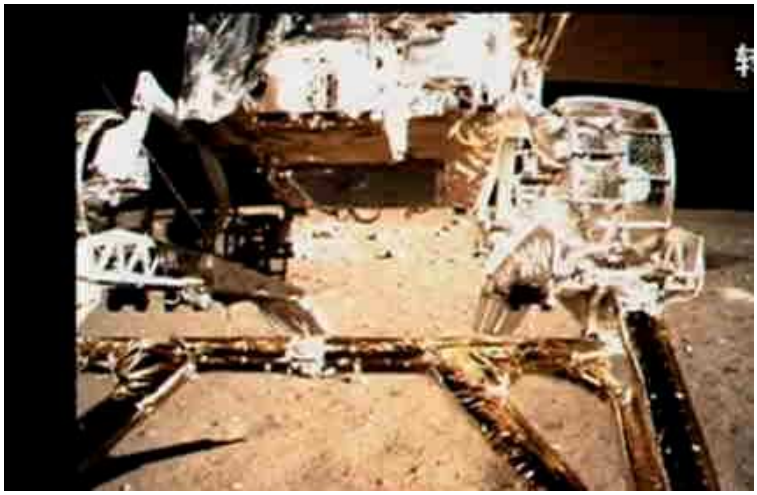


Mångudinnan Chang´e 3 landade i Sinus Iridum nära kratern Laplace A, men varför landade rymdfarkosten nära en krater som inte alls var med i programmet? Det är ett mysterium redan i början av farkostens besök på månen, på landningsplatsen vid Laplace.

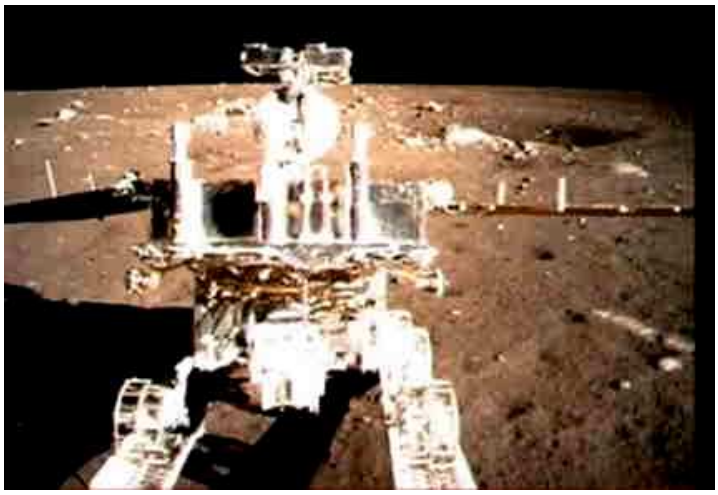


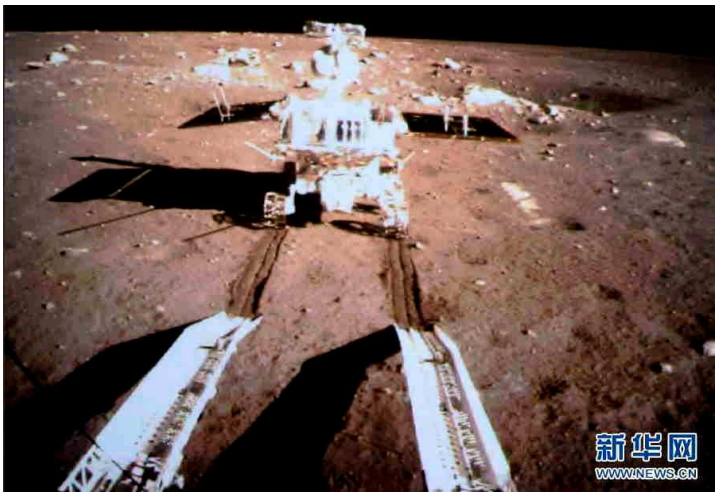






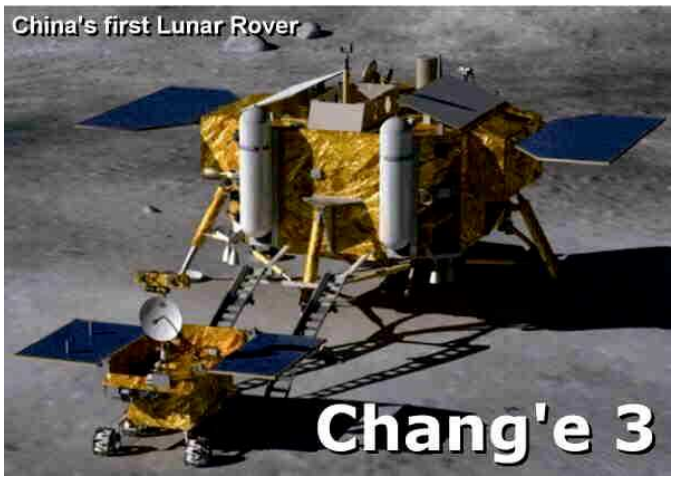
Månrovern har fått namnet Yutu, eller "Jadekaninen", ett namn som röstades fram på Internet av folket. Det kommer från en kinesisk myt om en vit kanin som håller till på månen. Man kan se månbilen (Jadekaninen) och hur den rullar ner till ytan.

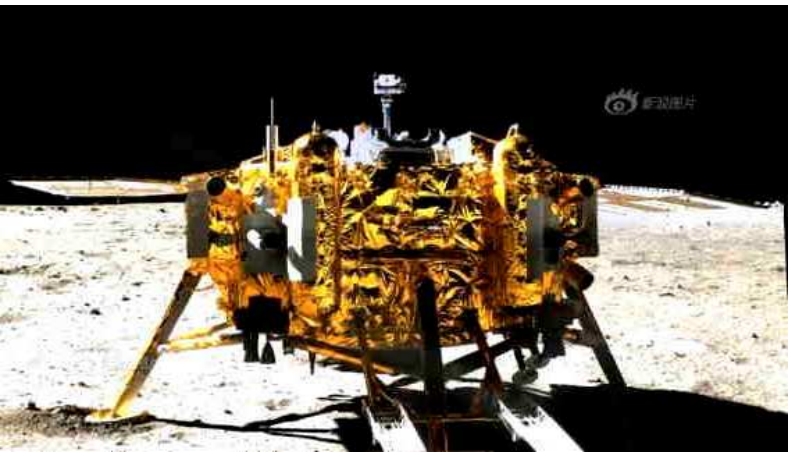


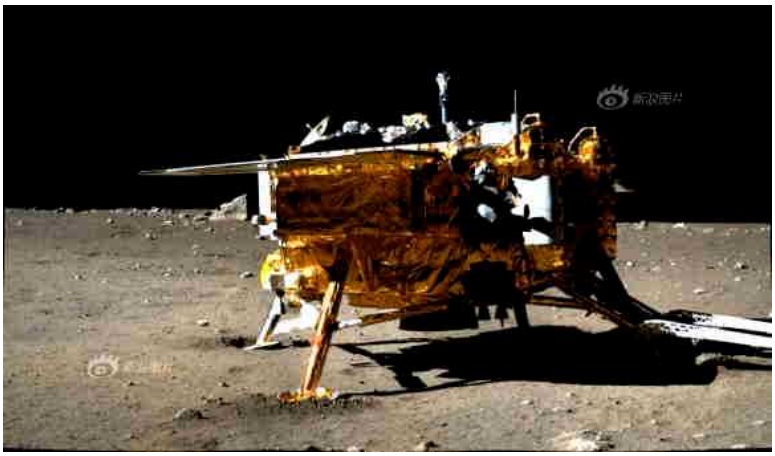


Videon direktsände till markstationen när den vita Jadekaninen lämnade rymdfarkosten.

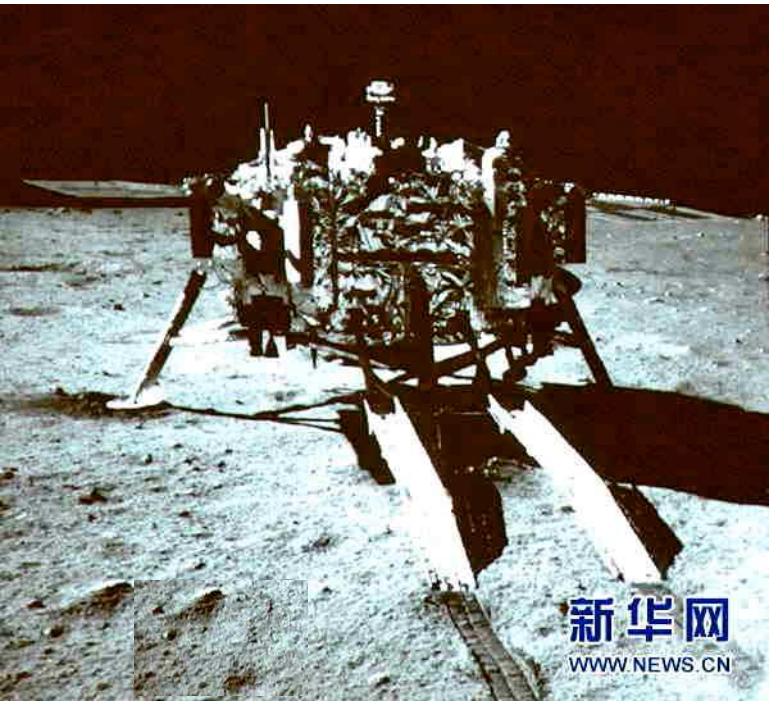
Jadekaninen börjar rulla i väg.

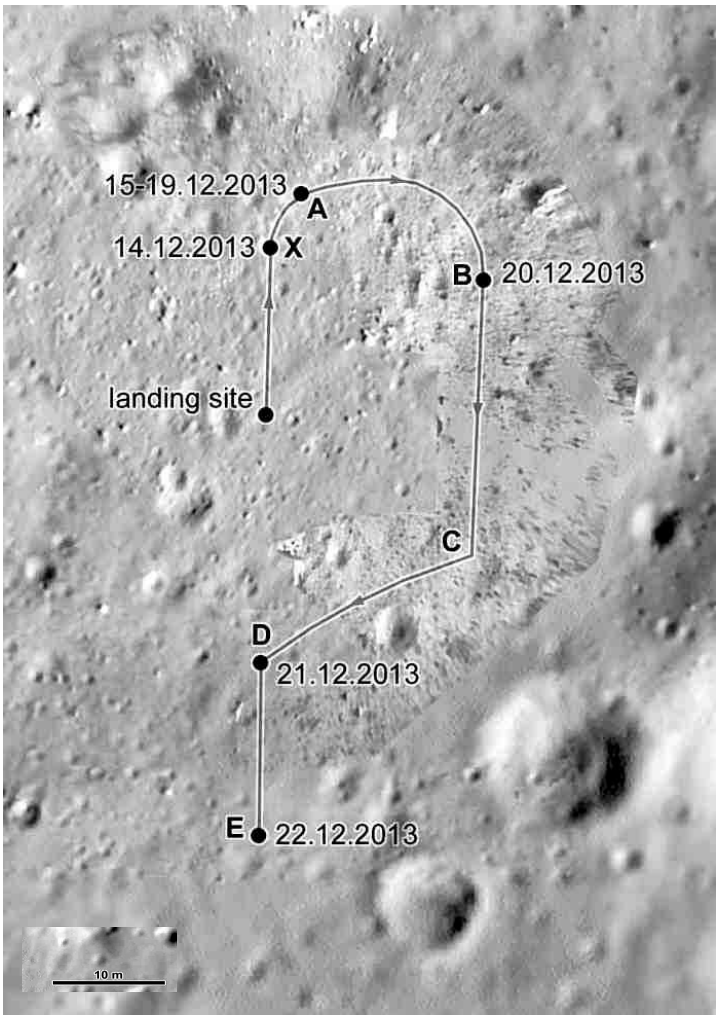




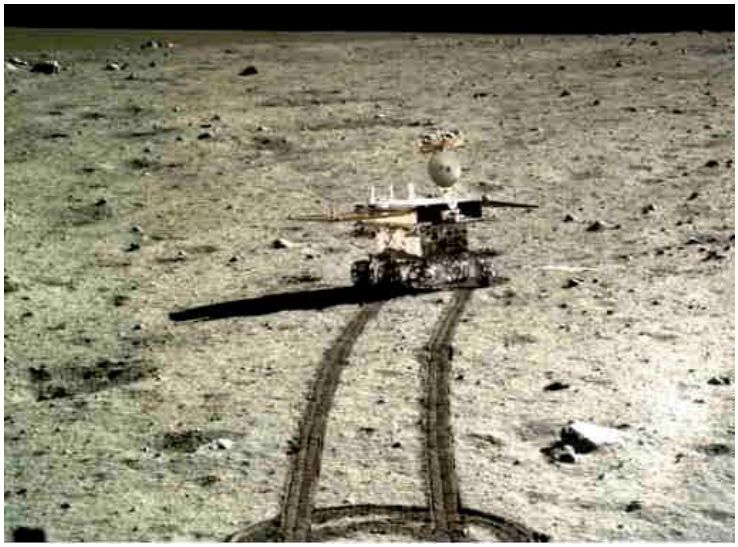


Bilderna ovan visar hur Jadekaninen lämnar Chang´e 3 och börjar sin resa inom ett visst område. Rymdfarkosten Chang´e 3 står ensam på sin landningsplats

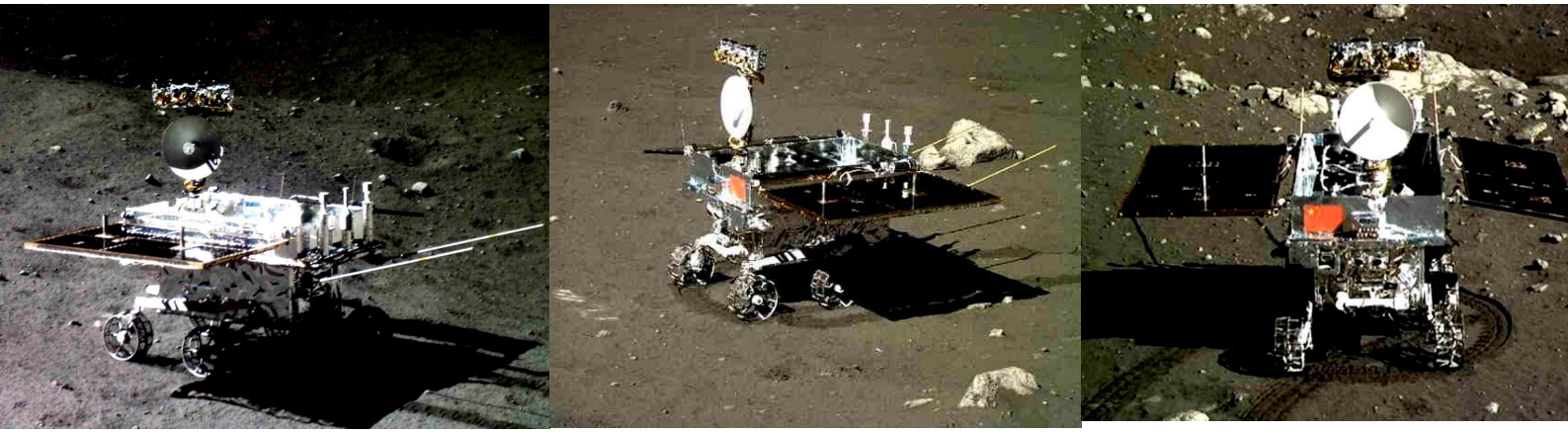




Kartan visar Jadekaninens resa under första veckan efter landningen

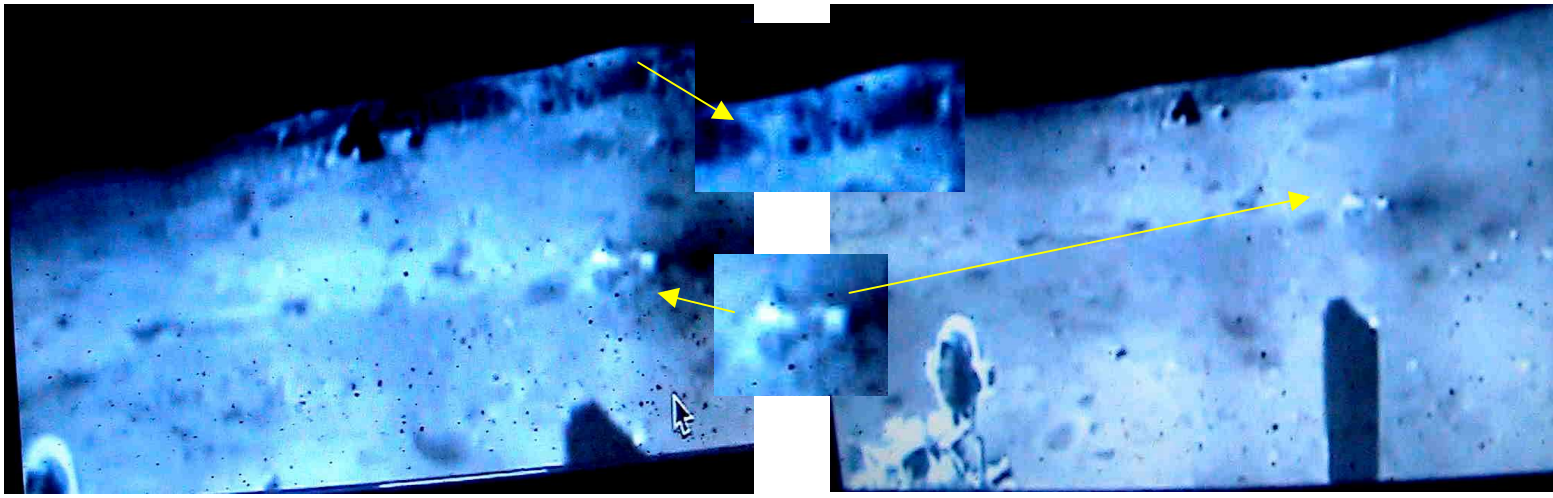


Den vita Jadekaninen lämnar rymdfarkosten Chang´e 3…

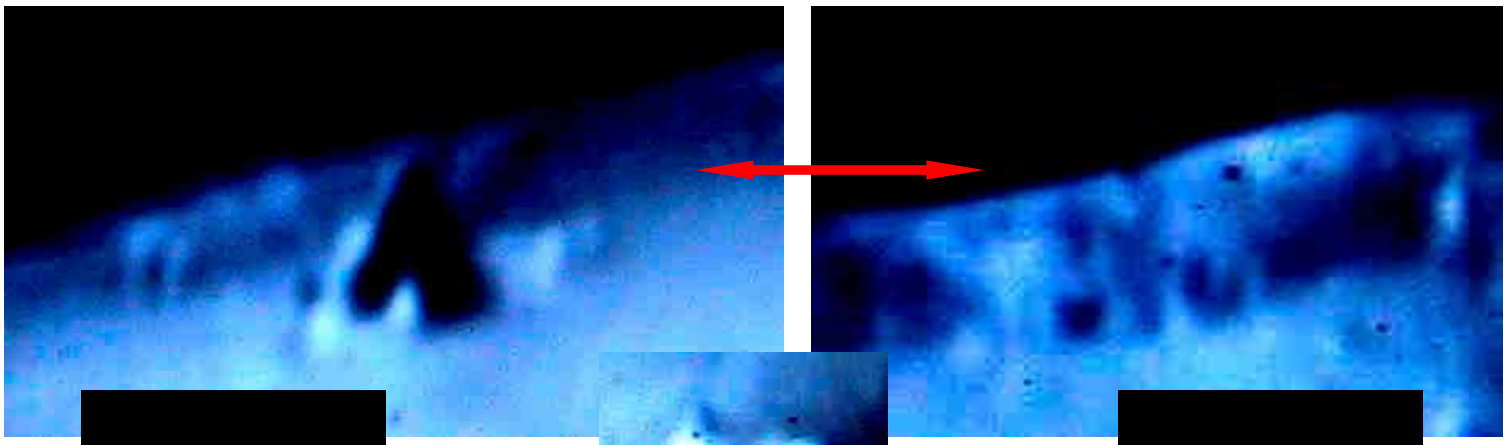


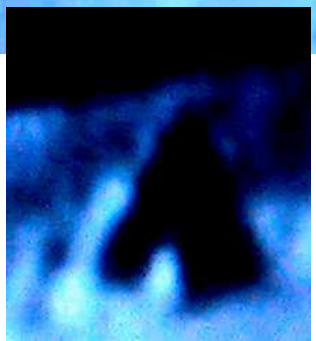
…och är på väg att genomsöka det närmaste området.

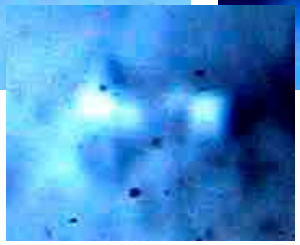
Bilden visar när Jadekaninen närmar sig ett mycket intressant område, en helt ny plats dyker upp framför månbilen. Upptäcktsresan skedde på kvällen eller natten

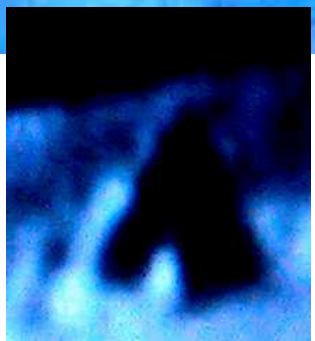


Framför månbilen man kan se en stor ”pyramid” och omkring den syns strukturer för olika byggnader.

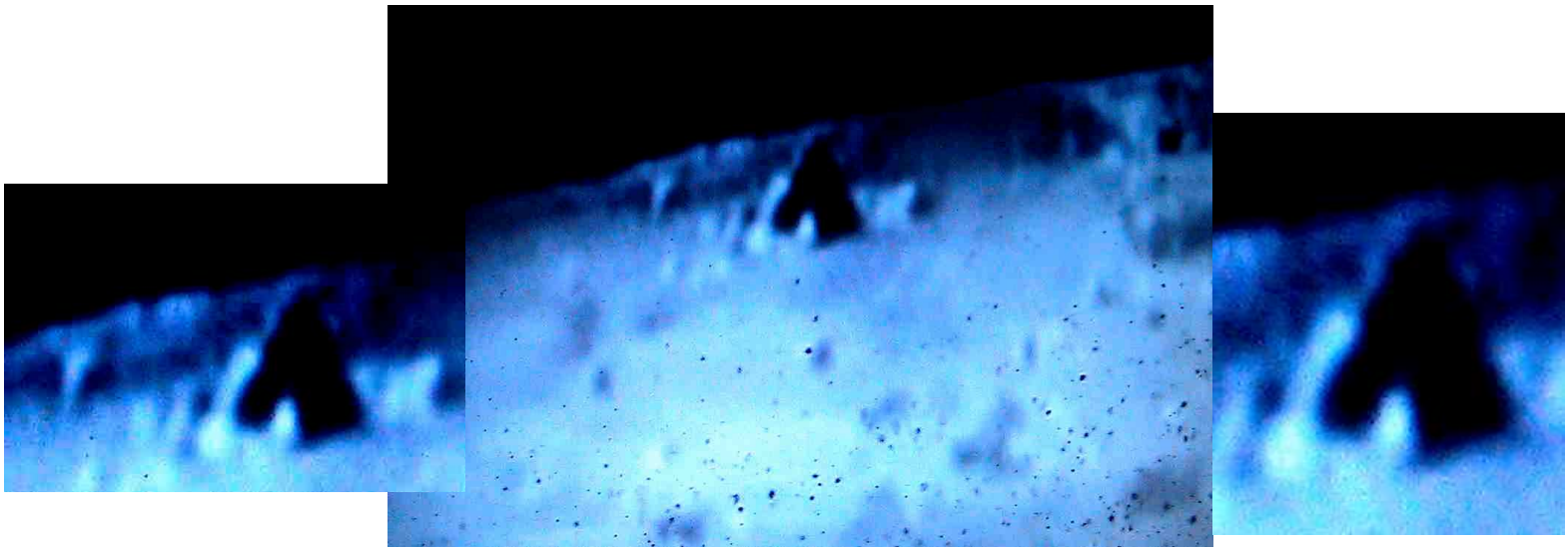




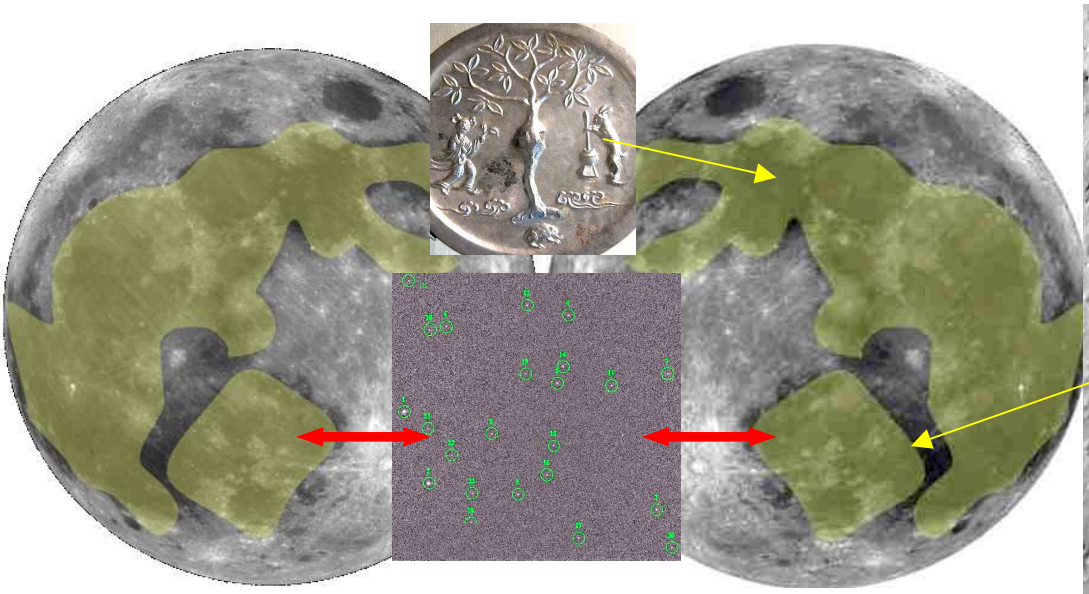


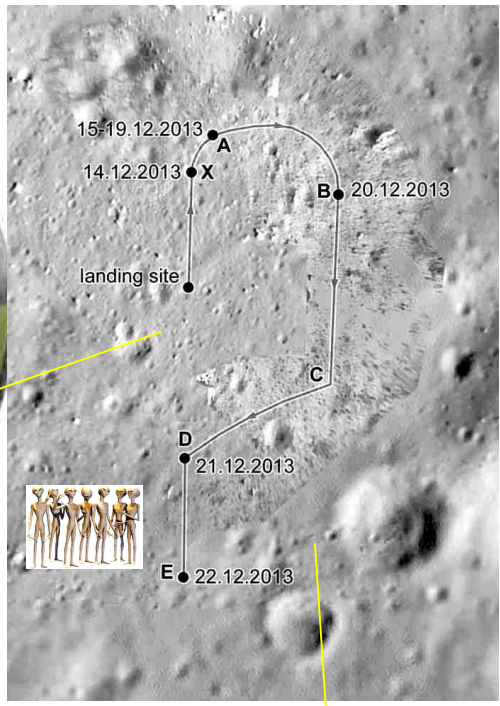


En stor pyramid bland byggnader vars stil och struktur liknar dem på jorden.

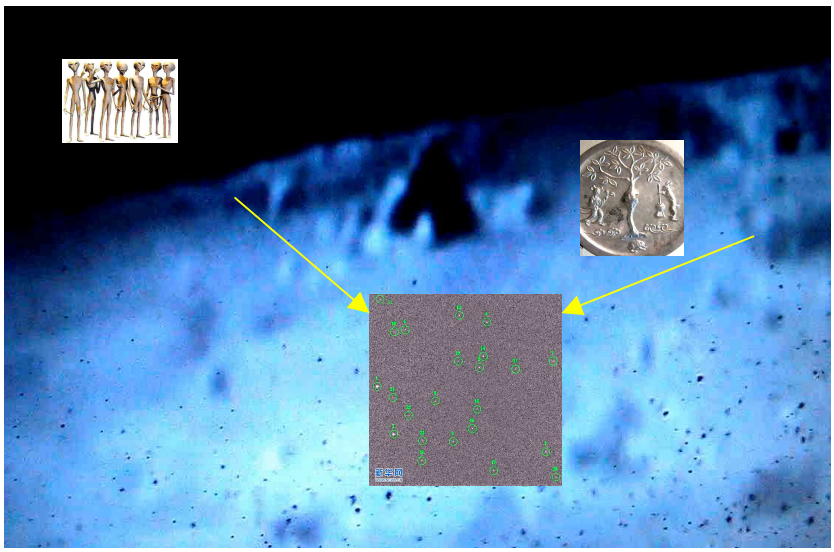


Man kan se byggnader till höger och vänster om pyramiden. Det ser ut som ett litet samhälle eller en mindre stad.

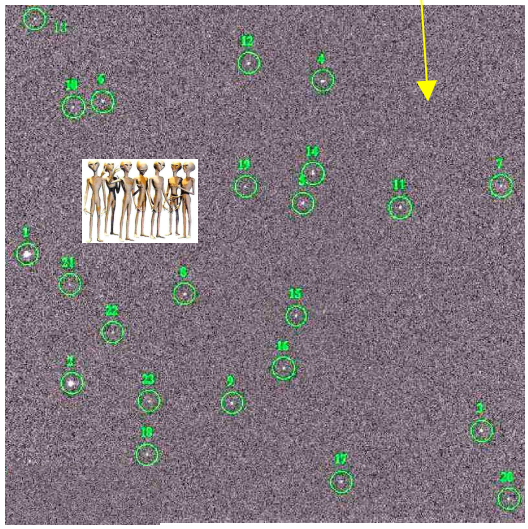




Myt från 600-talet kan vara verklighet på 2000-talet. På månen sägs också en viss Wu Gang stå och hugga på ett ständigt självläkande kassiaträd som straff för begångna synder. En månhare som hjälper Chang´e att tillverka odödlighetselixir…..(med begångna synder kan betyda den tid då det eviga livet förlorades, dvs. tappade bort det mänskliga jaget).



Månbilen Jadeharen körde rakt emot byggnader och en pyramid. En pyramid finns även på månens baksida, utanför kratern Izsak-D, i den så kallade ”Kunskapens stad”. Där pågick och pågår fortfarande forskning efter det eviga livet i form av blodomvandlingsprocesser, bl.a. för mångudinnans, Chang´es del. – Den ursprungliga landningsplatsen planerades i en icke namngiven krater, 249 km i diameter, men Chang´e-3 landade nära Laplace A. Av bilderna framgår ganska tydligt att månbilens upptäcktstur skedde på kvällen eller natten.



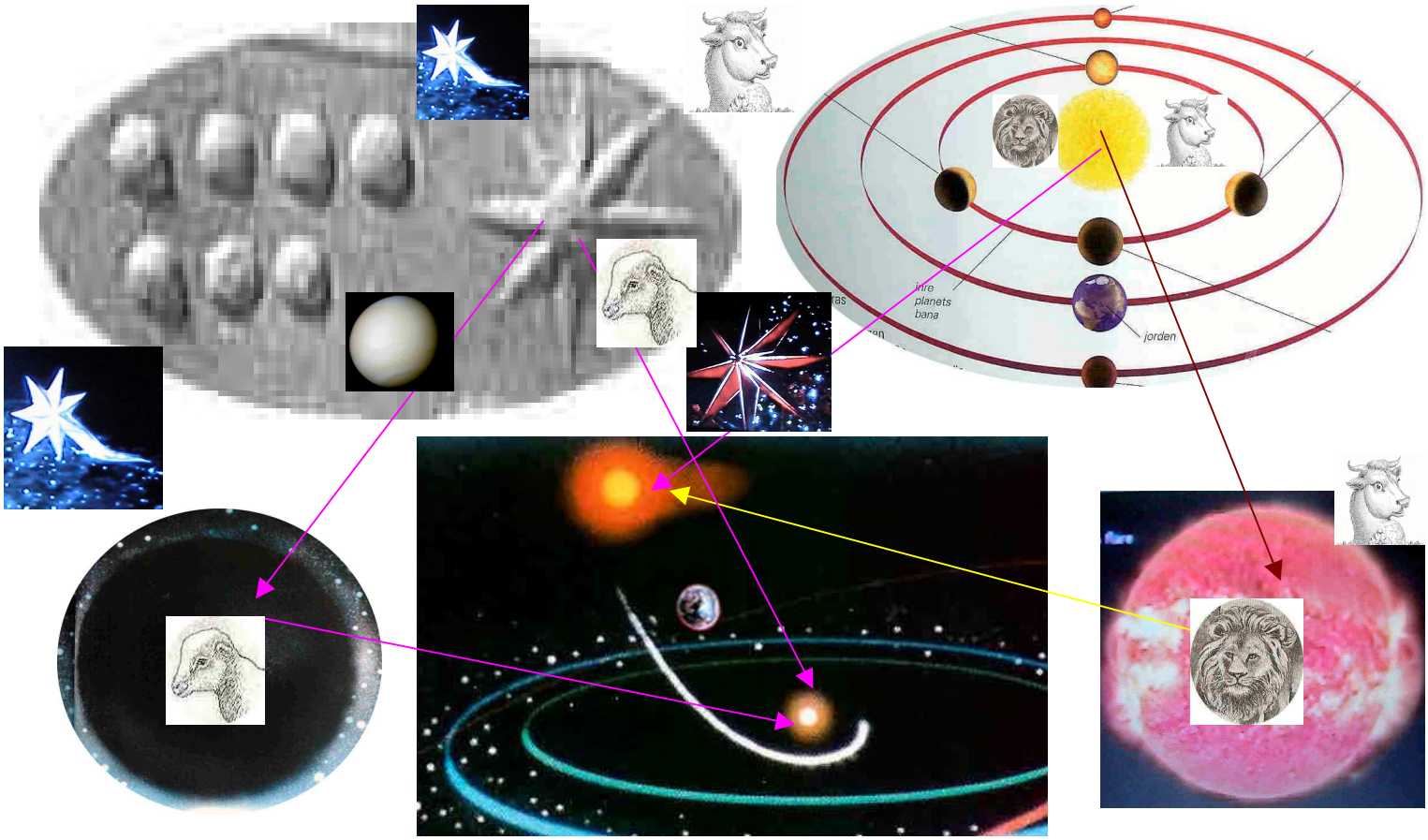
Detta är det område som månbilen/Jadekaninen har genomsökt under sin aktiva tid. Detta kan man kalla för ett mindre samhälle eller en stad, ”KASSIASTADEN”, för kunskap, dvs en ny kunskapens stad på månens framsida i Sinus Iridum..

Se länken ***Människan, Gud och vetenskap,*** sidan 32

Frågor återstår: Vem eller vilka såg till att Chang´e 3 landade vid kratern Laplace A, och styrdes månbilen direkt mot pyramiden? Innan Chang´e 3 landade i Sinus Iridum, hade bl.a. astronomer sett en så kallad Månbas där. En månbas kan vara bl.a. ett litet samhälle eller en liten stad med olika aktiviteter, ett bebott område.

Vad jag kan förstå har utomjordingarna, de små grå, byggt en ny kunskapensstad i Sinus Iridum, och gett den namnet ”Kassiastad”. Ett nytt forskningsområde, med forskning efter det eviga livet. Med andra ord: en fortsättning av forskningen i samband med blodomvandlingsprocesser från djuriskt till mänskligt blod, med pyramiden i centrum. Det nya vetenskapliga institutet för forskning introducerades ca.600 år e.v.t. Där arbetar Jadekaninen i en människoliknande kropp och Wu Gang. Mångudinnan Change´s himmelsfärd hamnade slutligen i Kassiastad (kunskapens stad) i Sinus Iridum, där hon genomgått en så kallad vetenskaplig blodomvandlingsprocess. Därefter reinkarnerades hon i Polen under namnet ”Stefan/Istvan”, ca år 975 e.v.t. På detta sätt förstår jag budskapet från Tangdynastin i samband med mångudinnans månfärd och evighetsdrycken som berör det eviga livet. Genom hunnernas historia kommer Kina närmare Ungern.
Se länken ***Magyar i dunkel,*** sidan 23. Enligt vissa uppgifter bröts kontakten mellan Change´e 3 och markkontrollen i slutet av januari 2014.
Enligt **Apollo 20** finns en kunskapens stad på månens baksida, nära Izsak-D och enligt **Change´e 3** finns en modernare kunskapens stad, Kassiastad, i Sinus Iridum, ägnad åt blodomvandlingsforskningen. Varför två vetenskapsinstitut som berör samma ämne? – Jo, mångudinnan Chang´e/Ormgudinnans yttersta mål är att bli människa igen, hon har upprättat två vetenskapliga forskningsinstitut som konkurrerar med varandra. Vilket institut ska lyckas först?
Hon gjorde samma sak som konkurrenterna Maya, Inka och Aztekerna här på jorden. Se länken ***Maya-inka-azteker och deras hemligheter.*** Om Apollo 20, se länken ***Månens besökare, final***, sidorna 55 och 61-85
Man har kommit så långt att mångudinnan Chang´e/Ormgudinnan kallas för stjärngudinnan av neutronstjärnan, Nemesis.

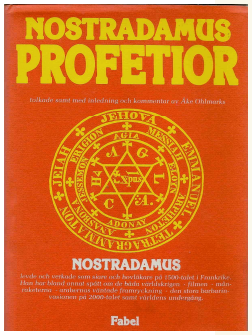
En symbolisk kapplöpning



Den 7- (8-) uddiga neutronstjärnan Nemesis och dess 7 (8) planeter utgör ett solsystem, vilket även kallas för Himmelriket i Uppenbarelseboken och i evangelierna. Om detta Himmelrike förkunnade först Johannes (Döparen) – en reinkarnation av Julius Caesar – vid Jordanfloden på den tiden, se länken ***Det forna Persien och dess hemlighet,*** sidan 9. Snart kommet det att dyka upp i form av en jättekomet så att alla kommer att se Guds Himmelrike. Eftersom denna neutronstjärna är starkaste i solsystemet, tillfaller den Lammet, enligt dess vilja. Solen är en symbol för Lejonet, en 6-uddig stjärna större, men svagare, än neutronstjärnan. Tjuren strider nu för att erövra båda solen och neutronstjärnan Nemesis, Samtidigt kallar sig också Tjuren för solen, Lejonet. Se länken ***Människan, Gud och vetenskap.***

Solforskare och astronomer världen över har kännedom om att solens magnetfält är svagare, därmed befinner den sig i underläge gentemot neutronstjärnan Nemesis, som ger upphov till globala klimatförändringar och globala naturkatastrofer.

Nostradamus profetior



DEN YTTERSTA TIDEN

502. Ni skall få se vad skeenden beredes,
vad fasor och förtryck som stunda skall –
som om av dödens ängel månen ledes,
när himlen närmar sig sitt slut och fall.

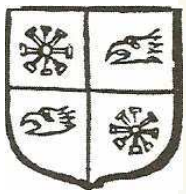
503. I nattsvart mörker dunkel måne lyser,
dess broder solen kläds i roströd färg,
den Store, dold i mörkret, länge lyser,
i bloddränkt hår han döljer svärdets ärg.

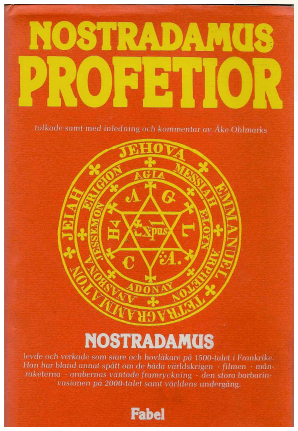
504. Det år, som fylldes av ett sjutals likhet,
ett väldigt, nalkas blodbadsdramats tid,
som föregår det tusenåra riket
då alla döda lämnar gravens frid.

505. Förgången tid och kommande skall dömas
tillsammans av den store Jehova:
i denna ändens natt skall Herren glömmas
och prästerskapet skall sitt straff få ta.

506. Om tjugo år från månens makt man drager,
den nästes välde blir sjutusen år.
När solen purprar trött sin sista dager
min profetia sin fullbordan når.

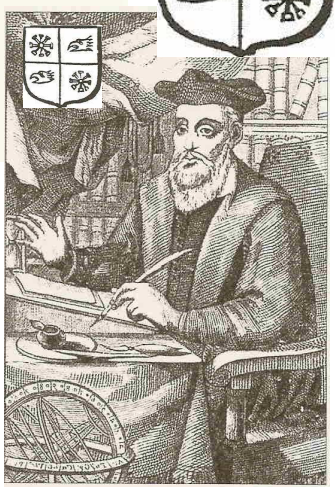
Michael nostre dame





Detta är Nostradamus avslutning i samband men Månen och Solen. Det är värt att titta lite närmare på hans avslutning.

Nostradamus var antingen Isaskars eller Naftalis avkomling enligt beskrivningen av honom och hans familj.



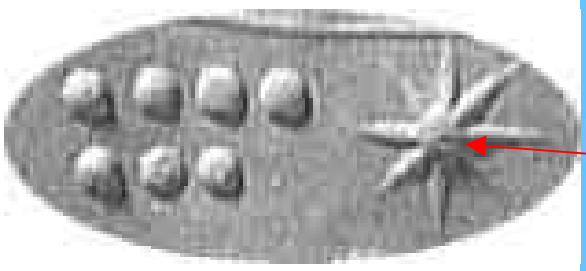
Solens underläge mot neutronstjärnan.

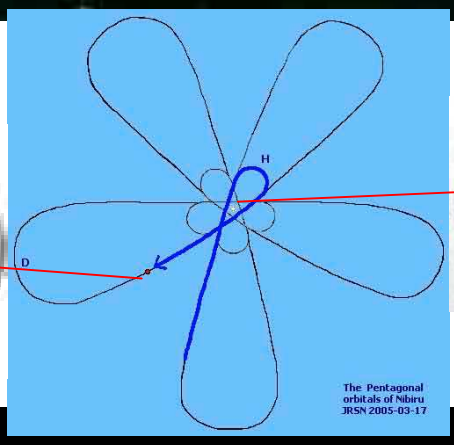
Nostradamus - Quatrains

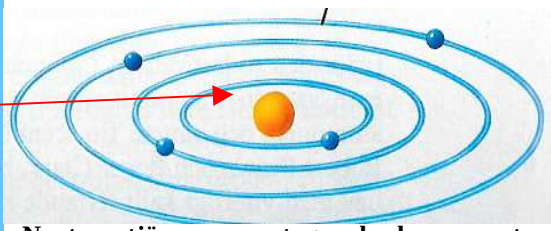
Century 2, Quatrain 41

Den väldiga stjärnan ska brinna i sju dagar,
Molnet ska framkalla **två** solar:
Den stora hunden ska yla hela natten
När den store påven ska byta land.

506. Om tjugo år från månens makt man drager,
den nästes välde blir sjutusen år.
När solen purprar trött sin sista dager
min profetia sin fullbordan når.





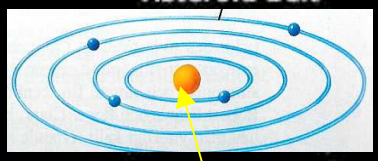


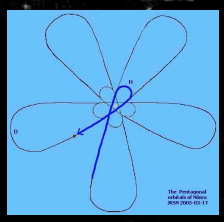
Neutronstjärnans pentagonala bana runt solen är ca 3600 år. 2 x 3600 är 7200 år som motsvarar versen 506, 7 000 år ovan.

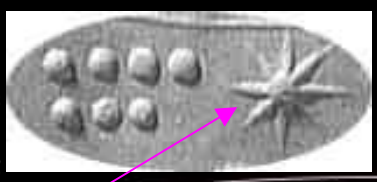
viewzone.com

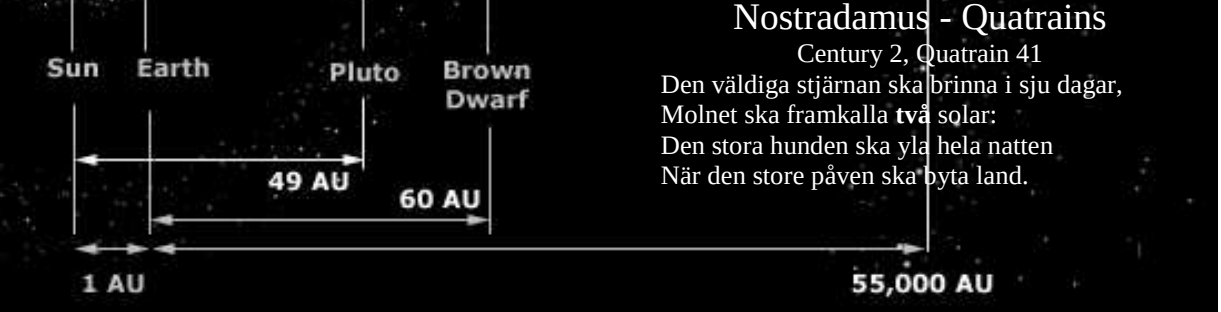
7

Uppenbarelseboken:
Himmelriket består av ett solsystem med sju (7) planeter.









Se vidare länken
***Mayakalendern och Omega*, sidorna 10-12**

Nostradamus - Quatrains

Century 2, Quatrain 41

Den väldiga stjärnan ska brinna i sju dagar,
Molnet ska framkalla **två** solar:
Den stora hunden ska yla hela natten
När den store påven ska byta land.

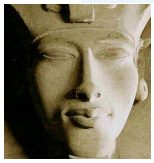
Nostradamus: ”Den nya kyrkan” från vers 494 till vers 501, se länken ***Månens besökare, final***, sidorna 102-103.
Nostradamus: ”Den yttersta tiden” är avslutningen av hans profetior, från vers 502 till vers 506.

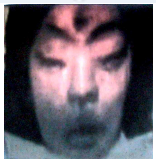
I vers **502** skriver Nostradamus att den falska religionen och vetenskapen ger upphov till förtryck, och slutet kommer. Jorden är lögnens planet.

Vers **503** handlar om **solen** och **månen** i en kombination av astrologi, astronomi och religion. Lejonet/solen mördas, (religion), solen hamnar i underläge, (astronomi/vetenskap), månen/Jungfrun/Lammet befinner sig i mörkret (religion, astronomi) och den Store (Jupiter) gömmer sig i mörkret, men han är även känd som massmördare.

Vers **504**. Nostradamus beskriver min pappas ogiltiga, brutala faderskapsärende som nådde sin höjdpunkt 19**77.** Detta sammanfaller med den mörka medeltiden, det tusenåriga riket, räknat från påven Silvester II, år 1000, till Johannes Paulus II år 2000. Alla som gick bort då reinkarneras nu.

I vers **505** beskriver Nostradamus namnet Jehova/Jahve som bl.a. ska döma. Namnet är komplicerat redan från början, enligt Bibeln och vissa forskare skulle det betyda: **Jag är den jag är,** men den riktiga betydelsen är**: Jag kommer att bli den jag ska bli (jag kommer att visa mig vara)**





Ehyeh-Asher-Ehyeh

”Jag kommer att bli den jag ska bli”

Detta namn yttrade Gud vid uttåget ur Egypten, och den Gud som ledde uttåget med hjälp av Moses och Aron var Ormguden, som kallade även sig för **Abrahams, Isaks och Jakobs Gud – Jahve/Jehova.** Denna Gud motsvarar Lammet/Jungfrun i samband med domedagen i Uppenbarelseboken och Guds son. – **5, Jesus sade:** ”Lär känna det som finns framför era ögon, och det som är fördolt för er skall bli uppenbarat. Ty inget är fördolt som inte skall uppenbaras, och inget är begravt som inte skall uppväckas igen”. – Att Moses och Aron inte fick se Guds ansikte då berodde helt enkelt på att Akhenaton var Gud, känd över hela Egypten, och risken var stor att om Moses och Aron skulle se detta ansikte skulle de tappa förtroendet för Gud.

Namnet Jehova/Jahve (=han är), användes även av Tjurguden/Jesuiten, till exempel: Herren Jehova.
Ett annat namn som användes av både två är ”Adonai”, som betyder dels *mästare*, dels *min herre*. Den Kosmiske Adam, Lemek, Josef och Tibor Kemény var tusenkonstnärer, alltså mästare, som förmodligen på den tiden kallades för ”Adonai”. Man kan också säga att en mästare är herre över sin verksamhet, och kunskap.

Även Nostradamus skiljde på Ormguden Jehova och Tjurguden Herren.

Eftersom religionen är en bluff, ska Herren (Baal) och även Gud glömmas bort. Folk har fått nog av en blodig, omänsklig ofattbar och brutal religion, som baseras på lögn, som bl.a. prästerskapet står för.

Man gör samma sak än i dag. Man blandar ihop olika individer till en person, exempelvis i min pappas, Tibor Keménys, faderskapsärende. Detta är ett faktum.

I vers 506 avslutar han sina profetior. Han ser slutet i vårt solsystem, och slutet är totalt när vår sol på allvar befinner sig i underläge gentemot neutronstjärnan, då härskar den totalt över solen. Resultatet kommer att bli fruktansvärda katastrofer av olika slag, även på jorden. De kommer att sakna motstycke i jordens historia.

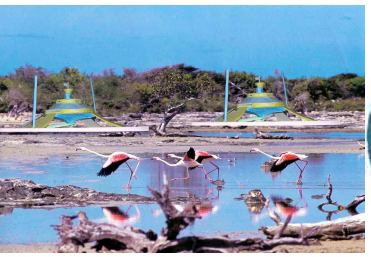
Han ser att nästa välde kommer att bli sjutusen (7 000) år. Neutronstjärnans pentagola bana runt solen är cirka 3600 år, 2x3 600 år är 7 200. Neutronstjärnan hinner alltså vända två gånger innan slutet kommer även för nästa välde, kanske på samma sätt som den nu är på väg att göra slut på det nuvarande väldet.

Naturkatastrofer är redan igång över hela jordklotet och solen befinner sig i underläge gentemot neutronstjärnan Nemesis. Detta fenomen känner alla astronomer väl till.

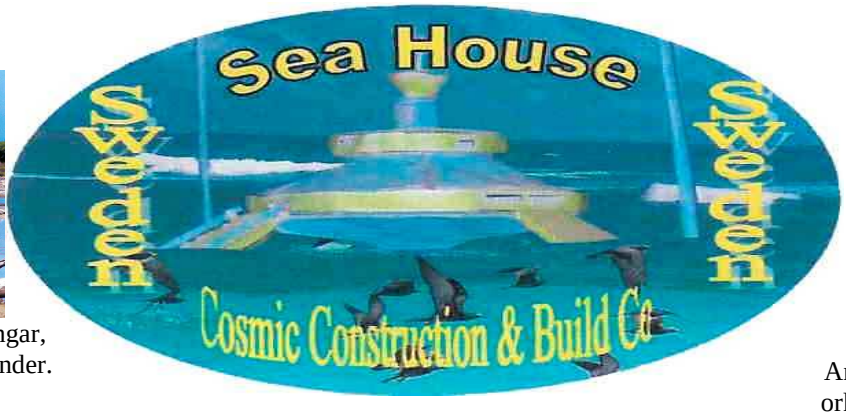
Se vidare länken ***Arken och den globala floden,*** sidorna 1-26,
Mayakalendern och Omega sidorna 1-12 och
Nu är det dags att bygga Arken igen!

Nu är det dags att bygga Arken igen

Investera i Livet



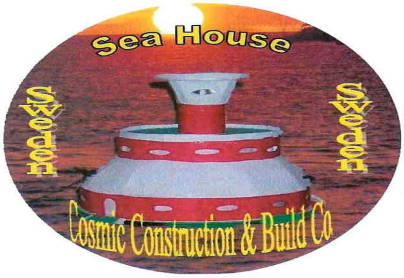
Anpassat bl.a. till översvämningar, orkaner, jordbävningar och bränder. Det finns även patent.



Anpassad bl.a. till översvämningar, orkaner, jordbävningar och bränder. Det finns även patent.

Anpassad bl.a. till översvämningar, orkaner, jordbävningar och bränder. Det finns även patent.

Anpassad bl.a. till översvämningar, orkaner, jordbävningar och bränder. Det finns även patent.



Se vidare länken ***Arken och den globala floden,*** sidorna 1-26 och ***Mayakalendern och Omega,*** sidorna 1-12

Se vidare länken ***Arken och den globala floden,*** sidorna 1-26 och ***Mayakalendern och Omega,*** sidorna 1-12

Nu är det dags att bygga Arken igen, ett överlevnadsprojekt som gäller hela jorden!!! Detta överlevnadsprojekt är det viktigaste på denna planet. I detta överlevnadsprojekt ingår att tillverka så många arkar som möjligt över hela jorden. Samtidigt kommer detta att bli ett gigantiskt globalt industribygge.
Kunskap och kapital balanserar och kompletterar varandra. Kunskap på en mycket hög nivå är värdefullt kapital framförallt nu i ändens tid med gigantiska katastrofer av olika slag. Med andra ord: man bör veta i förväg hur man planerar och genomför ett överlevnadsprojekt världen över trots att naturkatastrofer av olika slag redan inträffar. Observera att tiden är kort.

Är du företagare eller enskild person som har gott om pengar och vill satsa på Livet, så är du välkommen att anmäla dig till följande adress: **info@cosmic-contstruction.com** Kravet är följande: mänsklighet, ärlighet, pålitlighet och sammanhållning. I detta fall finns ingen religion att diskutera. Syftet är att bilda ett globalt företag av ett begränsat antal ansökare. Skriv gärna varför du vill vara med. Alla brev kommer att besvaras. Hör av dig så fort som möjligt, **tiden är kort.**

Fortsättning av händelser som direkt och indirekt avser månen och solen

Apollo12, 1969-11-14

Apollo14, 1971-01-31

Apollo15, 1971-07-26

Apollo16, 1972-04-16

Apollo10, 1969-05-18

Solen i underläge

Apollo9, 1969-03-03

Clementine9, 1997-12- 03

Apollo11, 1969-07-16

Apollo20, 1976-08-16

Apollo7, 1968-10-11

Apollo8, 1968-12-21

Apollo13, 1970-04-11

Apollo-1, 1967

Apollo20, 1976-08-16

Apollo17, 1972-12-07

Apollo18, 1974 –12-?

Apollo19, 1975-12-?

Apolloprogrammet som var med från början….

Clementine I, 1994-01-25

Soluppgång

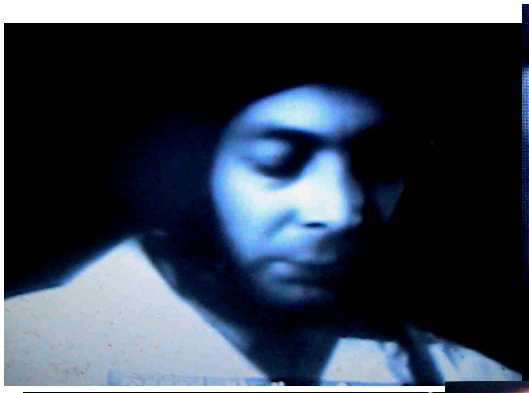
Vostok/Öster/Gryning

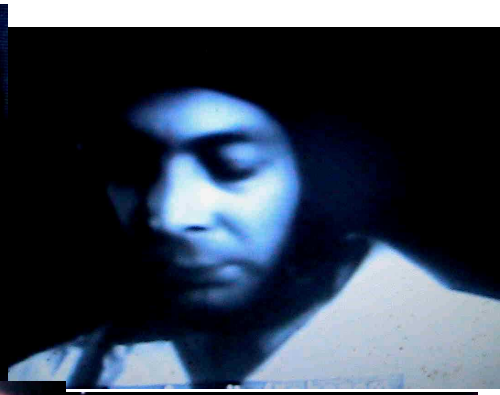
Aleksej Ledovsky, Vostok-1, 1957,
Kapustin Jar Cosmodrome,

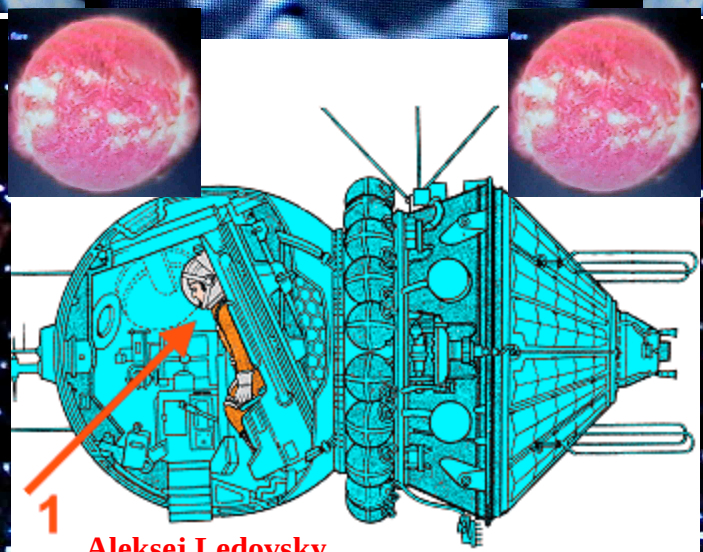
Vostok-1

Inofficiellt

Aleksei Ledovsky, Vostok-1, 1957,
Kapustin Jar Cosmodrome,







Aleksej Ledovsky

Enligt den sovjetiska, hemliga listan startade den ursprungliga Vostok-1 sin rymdfärd redan 1957.

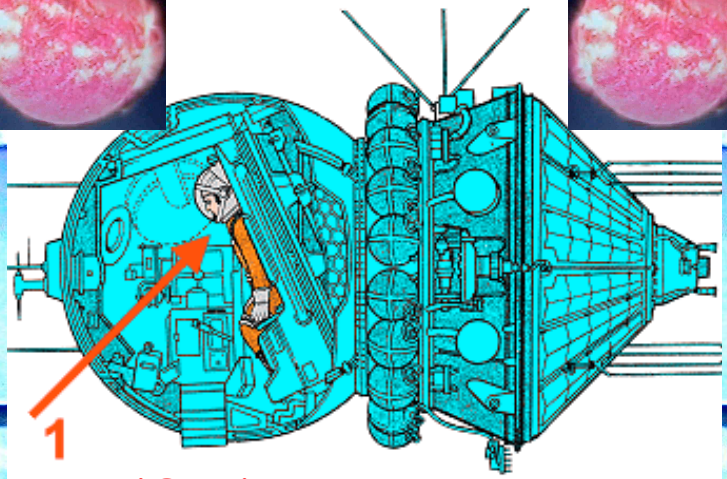
Vostok-1 1957. Aleksei Ledovsky var alltså den förste kosmonaut som sköts upp från Kapustin Jar 1957. Han befann sig ca 200 km från jorden men under färden hände någonting och signalen bröts. Därefter blev det tyst och hans röst hördes inte mer. Men han utförde sitt rymdsprång och nådde nära 200 kilometers höjd.
Källa: en inflytelserik, högt uppsatt tjeckoslovakisk militär.
Gryningen började alltså med Vostok-1. Se vidare länken ***Månens mysterium***, sidan 7.

Juri Gagarin, Vostok-1 1961-04-12
Baikonur Cosmodrome

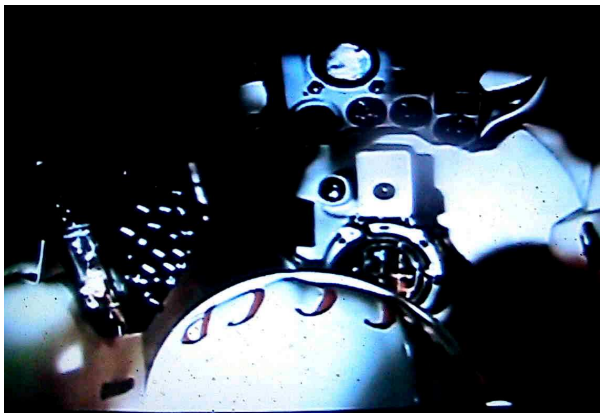
Vostok-1

Officiellt

Juri Gagarin, Vostok-1 1961-04-12
Baikonur Cosmodrome



Juri Gagarin



Gagarin är på väg till uppskjutningsrampen. Han ligger i sitt rymdskepp i väntan på start.

Markkontrollen kallade sig ”Jorden”, vid samtal med Gagarin, och rymdskeppet kallades för Gryning-1.

Gagarin var den förste kosmonaut som lyckades genomföra en rymdresa runt jorden utan problem.

Se länken ***Månens mysterium***, sidorna 4 och 11-12.

Gagarin kallade sig för ”Kosmonaut”

Apollo och månen 1967-1976

Apollo-1
1967

Apollo 7, 1968-10-11, jorden runt

Apollo 8, 1968-12-21, runt månen

Apollo 9, 1969-03-03, runt jorden

Gumdrop- Spider (LM)

Apollo 10, 1969-05-18, runt månen

Charlie Brown – Snoopy (LM)

Apollo 11, 1969-07-16, månlandning

Columbia – Eagle (LM)

Landningsplats: Stillhetens hav, månens framsida - **Eagle (LM)**

Apollo 12, 1969-11-14, månlandning

Yankee Clipper – Intrepid (LM)

Landningsplats: Stormarnas ocean, månens framsida. Intrepid (LM)

Apollo 13, 1970-04-11, månlandning,

Landningsplats: Fra Mauro, månens framsida

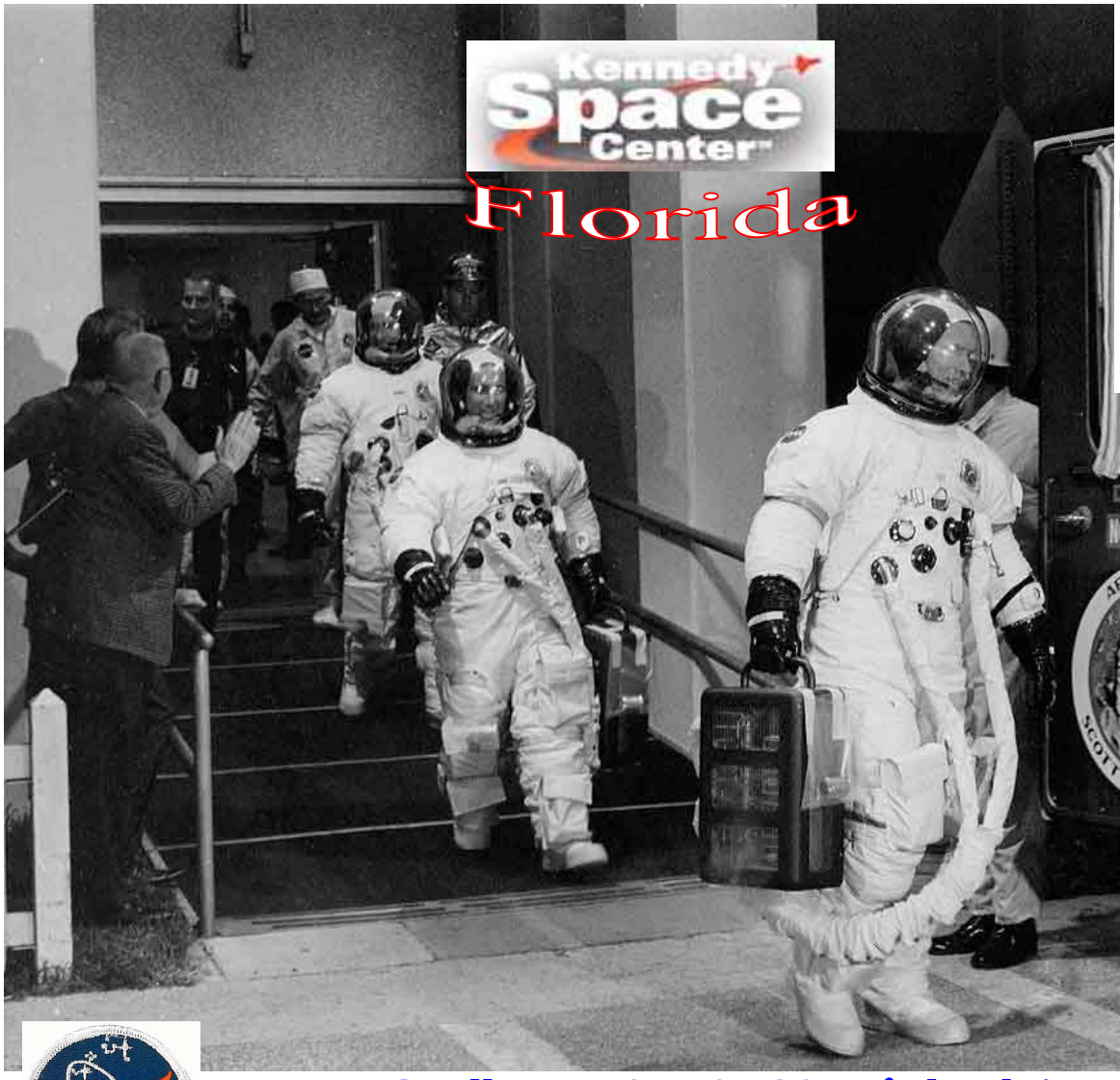
James Lovell (1) John Swigert (2), Fred Haise (3)

Odyssey - Aquarius (LM) – Explosion på väg

Apollo14, 1971-01-31, månlandning

Kitty Hawk – Antares (LM)

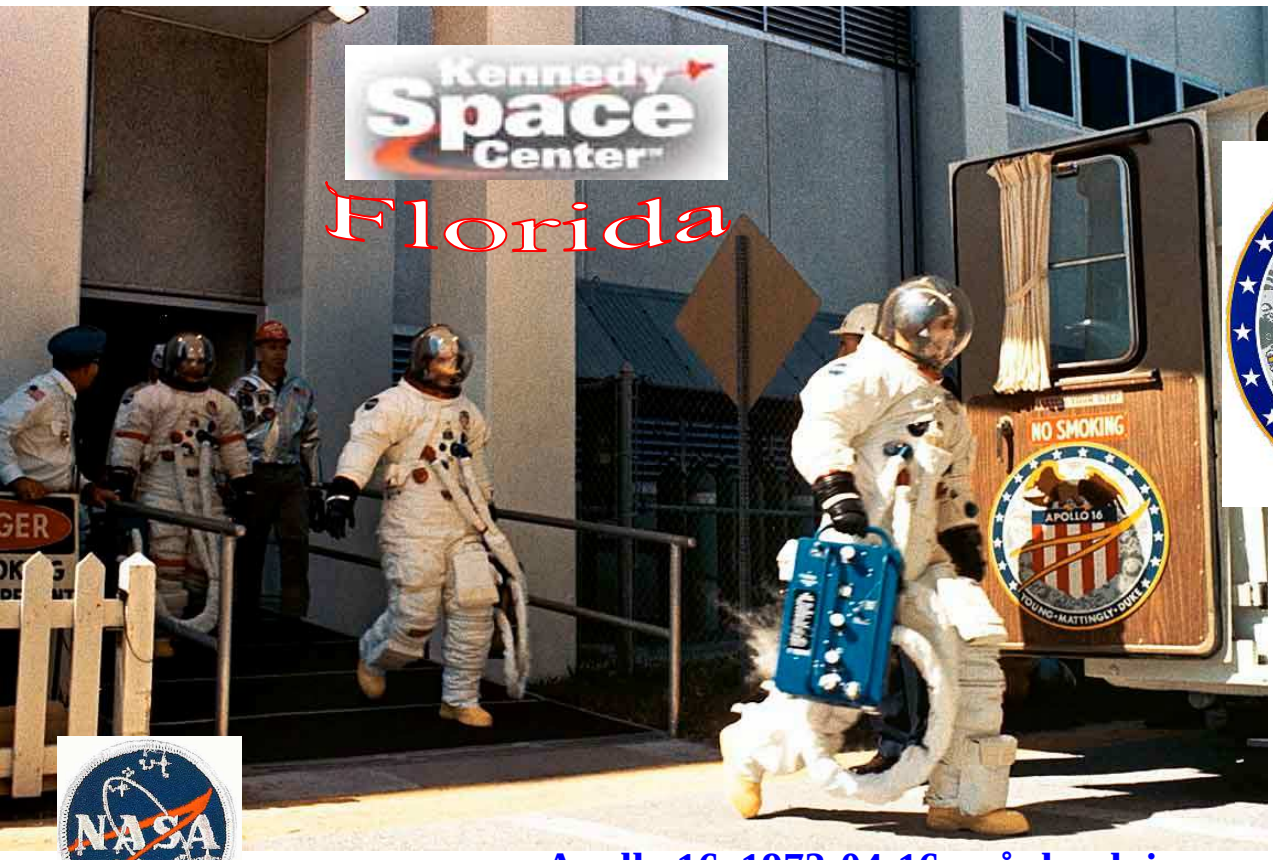
Landningsplats: Fra Mauro, månens framsida, Antares (LM)



Apollo 15, 1971-07-26, månlandning

Endeavour – Falcon (LM)

Landningsplats: Apenninerna, månens framsida, Falcon (LM)



Apollo 16, 1972-04-16, månlandning

Casper – Orion (LM), Landningsplats: Descartes, månens framsida, Orion (LM),

Apollo 17, 1972-12-07, månlandning

America – Challenger (LM)

Landningsplats: Klarhetens hav, månens framsida, **Challenger (LM)**

Apollo18, 1974-12-18?, månlandning

Nathan Walker 1, John Grey 2, Benjamin Anderson 3

Freedom – Liberty (LM)

Landningsplats: Södra Mare Crisium, .

Månens framsida, Liberty (LM)

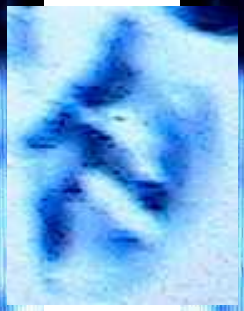
Apollo-18

Freedom John Grey

Liberty

Södra Mare Crisium

Liberty



Nathan Walker

Liberty

Ben Anderson

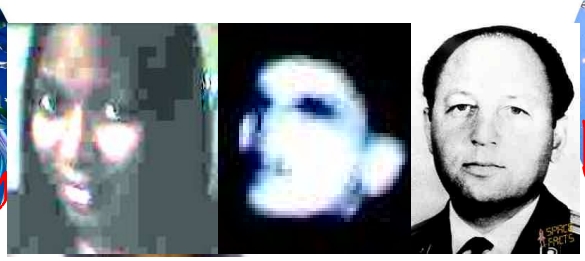
Apollo-19, 1975-12-19?, månlandning

Stephanie Ellis 1, Cruithne 2, Alexej Sorokin 3

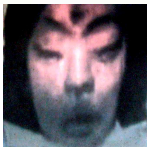
Endymion -Artemis (LM)

Landningsplats: utanför krater Izsak-D, månens baksida

Besättningen dog vid kollision i rymden



Apollo-19, Ellis, Cruithne, Sorokin



Apollo-20, 1976-08-16, månlandning

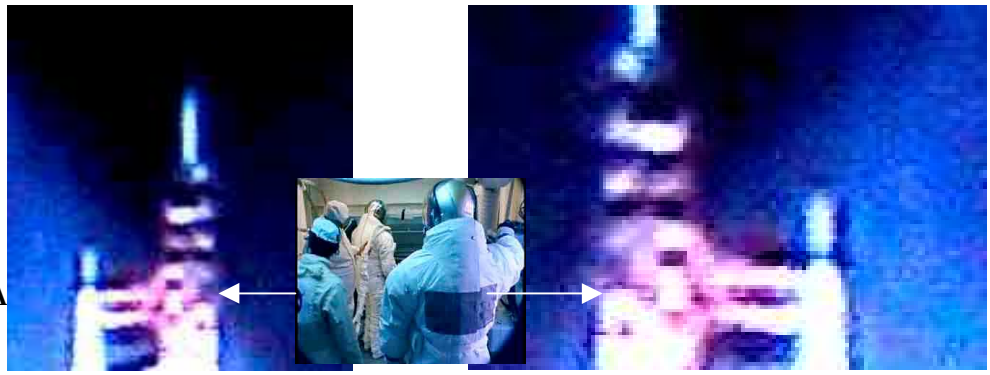
William Rutledge 1, Leona M. Snyder 2 Alexej Leonov 3

Flyover – Phoenix (LM)

Landningsplats: utanför krater Izsak-D, månens baksida

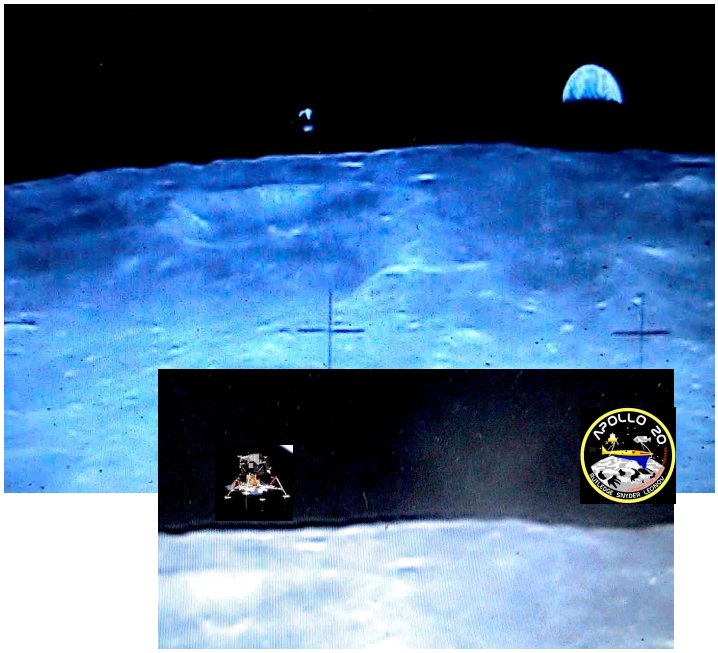
Vandenberg Air Force Base, **1976-o8-16**
California

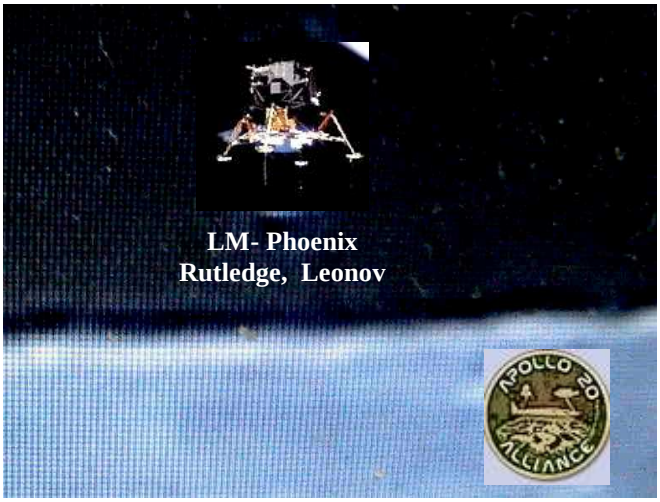
A



Apollo-20, **1976-08-16**, Rutledge, Snyder, Leonov

Apollo-20 startade från Vandenberg Air Force Base i Kalifornien, tidigt på morgonen den 16 augusti 1976.



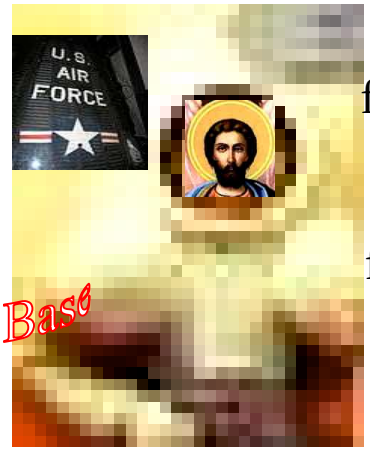


Den **18 augusti,** sent på kvällen, landade månlandaren **Phoenix på** Delporte-Izsak D Area.

Clementine och månen
1993-1997

Moonwalker1966delta
CDR

William Rutledge
Shuttle PLT



Jesuiten/Herren/Tjuren
Mission Specialist, MSP

Förmodligen fyra astronauter till, två ryssar och två fransmän, ESA

Clementine 9, 1997-12-03, månlandning

Explorer/Independence – Clementine (LM)
Landningsplats: utanför kratern Izsak-D, månens baksida

Apollo Skylab Rymdstation 1973-1979

Apollo Skylab rymdstation runt jorden var ett kugghjul i Apolloprojektet.

Apollo Skylab 1 1973-05-25

Weitz Paul (3) Conrad Charles, Jr (1) Kerwin Joseph (2)
Tid i rymdstationen: 28 dygn

Apollo Skylab 2, 1973-07-28

Bean Alan (1) Lousma Jack (3) Garriott Owen (2)
Tid i rymdstationen: 59 dygn

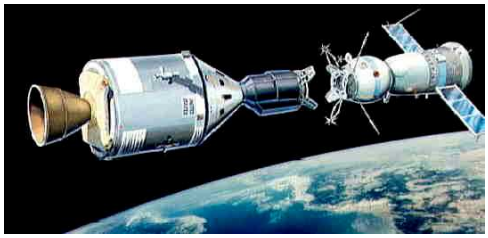
Apollo Skylab-3, 1973-11-16

Carr Gerald (1) Gibson Edward (2) Pogue William (3)
Tid i rymdstationen: 84 dygn

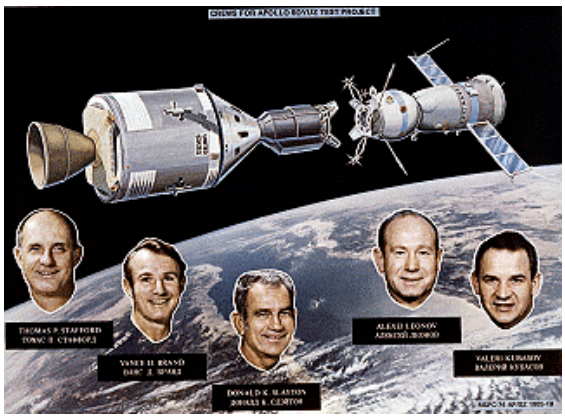
Apollo STP, 1975-07-15,

Stafford Thomas (1), Brand Vance (2) Slayton Donald (3)

Apollo STP



Soyuz 19



Apollo-Soyuz Test Program, STP, 1975

banade vägen för ett tätt och omfattande samarbete

Leonov Aleksei (1), Kubasov Valeri (2)

Soyuz 19, 1975-07-15

Om vi tittar lite närmare på Apollo-projektet ser det ganska omfattande ut, som en labyrint. De flesta på vår planet tar inte heller dess program, inklusive det synliga och det dolda inslaget, på allvar, vilket är en fördel för projektet. Frågan är hur många av jordens befolkning som har förstått dess innebörd. Massor av topphemligheter inom projektet gjorde att även de som var behöriga hade svårt att ha en korrekt uppfattning om månprojektets verksamhet.
Låt oss titta lite närmare på projektet, enligt min uppfattning. Det berör hela mänskligheten på denna planet,

Extra månresa 1962
topphemligt uppdrag

Start

Apollo 1, 1967

Apollo 7, 1968

Apollo 8, 1968
runt månen

Apollo 9, 1969
Gumdrop- Spider (LM)

Apollo 10, 1969
Charlie Brown – Snoopy
runt månen

1

Apollo 11, 1969
Columbia – Eagle (LM)
Månlandning:
Stillhetens hav
månens framsida

2

Apollo 12, 1969
Yankee Clipper – Intrepid
Månlandning:
Stormarnas ocean månens
framsida

Apollo 13, 1970
Odyssey – Aquarius (LM)
Månlandning:
Fra Mauro
Explosion på vägen

3

Apollo 14, 1971
Kitty Hawk – Antares (LM)
Månlandning:
Fra Mauro, månens
framsida

4

Apollo 15, 1971
Endeavour – Falcon (LM)
Månlandning:
Apenninerna, månens
framsida,

Apollo Skylab 1
1972

Apollo Skylab 2
1972

Apollo Skylab 3
1973

Apollo STP
1975

5

Apollo 16, 1972
Casper – Orion (LM),
Månlandning:
Descartes, månens framsida

6

Apollo 17, 1972
America – Challenger (LM),
Månlandning:
Klarhetens hav, månens
framsida

Apollo 18, 1973
Månlandning:
Copernicus krater
Återkallades

Förbjudet
område

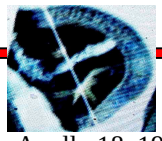
Apollo 19, 1973
Månlandning:
Hyginus Rille/bäck
Återkallades

Förbjudet
område

Apollo 20, 1974
Månlandning:
Tychokrater
Återkallades

Förbjudet
område

7



Apollo 18, 1974
Freedom – Liberty (LM)
Månlandning:
Södra Mare Crisium,
Farornas hav, månens
framsida
Topphemligt uppdrag
Alla tre dog under
uppdraget. (-Luna-23-)

Apollo 19, 1975
Endymion -Artemis (LM)
Månlandning:
utanför kratern Izsak-D,
månens baksida
Topphemligt uppdrag
omkomna vid en kollision
i rymden

Apollo 20, 1976
Flyover – Phoenix (LM)
Månlandning:
utanför kratern Izsak-D,
månens baksida
Topphemligt uppdrag
(-Luna-24-)

Förbjudet område

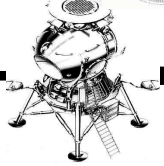
Mål

Clementine I
Start: 1994-01 25
Vandenberg SCL-4W
Air Force Base, California
Runt månen

Clementine 9, 1997
Explorer/Independence – Clementine (LM)
Månlandning:
utanför kratern Izsak-D, månens baksida
Topphemligt uppdrag
Återkomst med problem

Soyuz 7K-LOK/Luna 15
1969
Månlandaren kallades för **Cyrillic**, Fenix.
Phoenix =Eldfågel
Landning utanför kratern Izsak D på månens baksida; hemlig månresa som misslyckades

Soyuz 7K-LOK/**Luna 23,**
1974
Månlandning:
Södra Mare Crisium,
Farornas hav, månens framsida
Topphemligt uppdrag som misslyckades

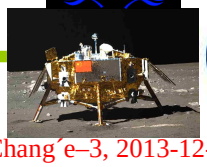


Soyuz 7K-LOK/**Luna 24,**
1976
Månlandning:
Södra Mare Crisium,
Farornas hav, månens framsida
Topphemligt uppdrag, som misslyckades igen

Kinas eventuella bemannade månfärder och landningar kommenterar jag inte.

Chang'e 1, 2007-10-24
Den första mars 2009 kraschade **Chang´e 1** i Mare Fecunditatis, månens framsida

Explosion på månen, månytan i Mare Imbrium, 2013-03-17



Chang´e–3, 2013-12-01
Mjuklandning på månens framsida i Sinus Iridum, nära kratern Laplace A.

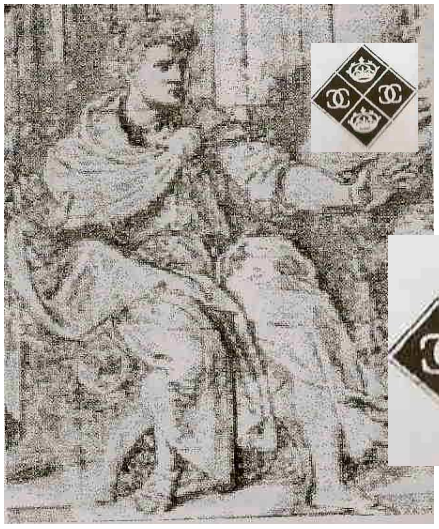
Månen är ett mysterium. Det finns ett antal grupperingar av utomjordingar av olika ras och ursprung på både månens fram- och baksida. Det verkar vara så att de har delat upp månen mellan sig, vissa områden tillhör vissa grupper av utomjordingar. Det är ett faktum att det finns månbaser överallt på månen, till exempel hittade astronomen, innan Chang´e-3 landade i Sinus Iridum, en månbas där. Att skaffa ett land-ningstillstånd från okända UFO-medlemmar är inte en lätt uppgift.

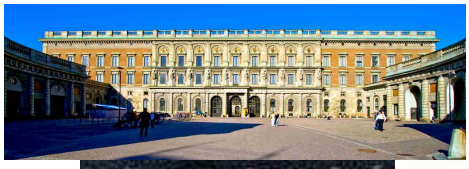
Man förstår nu att Apollo 18, 19 och 20 blev inställda. Apollo var för resten ett mycket komplicerat, svårt och känsligt program, som saknar motstycke i vår moderna historia. Mån-programmet Clementine var en förläng-ning av Apollo-programmet.

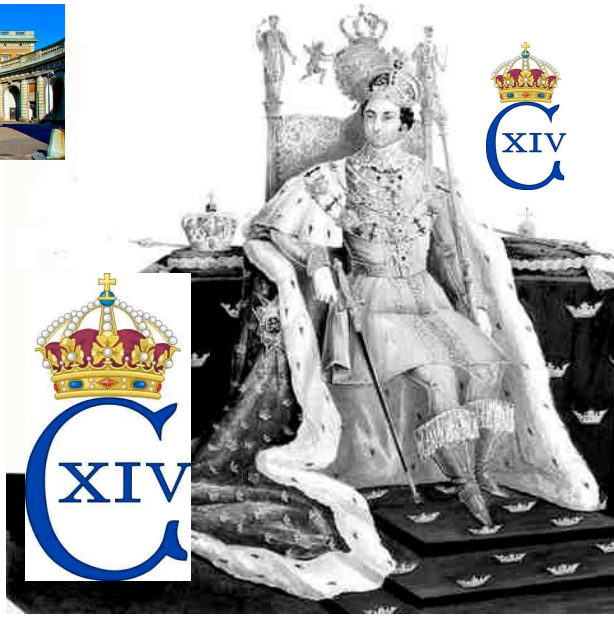
Man upptäckte en stor explosion i Mare Imbrium, Regnets hav, den 17 mars 2013. Där kraschlandade Luna 2 1959 och mjuklandade Luna-17/Lunokhod 1, 1970. Apollo-15/Falcon landade 1971 i Apenninerna, som ligger i sydöstra kanten av Mare Imbrium.

USA/NASA, Sovjetunionen/Ryssland och Kina har mycket bra kännedom om månen och dess hemligheter. Också allmänheten fick del av dessa hemligheter, tack vare NASA/USA och Kinas öppna månprogram Chang´e. Vi vet att UFO följde hela Apolloprogrammet från början till slutet och visste precis vad som hände på och kring månen, under 70- och 90-talet.

Men den märkligaste var däremot att Apollo-programmet ägde rum parallellt med min pappas faderskapsärende, som var jordens hemligaste objekt nu i ändens tid. Nu, när tiden är mogen får även världen ta del av pappas faderskapsärende. Låt mig ännu än gång titta lite närmare på 70-talet i Kungariket Sverige och analysera det, eftersom även den tiden kallades för **Soluppgången**. Lammet, Christer R, gjorde då ett besök i USA.



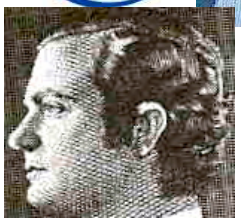




Drottning Christina, 1632-1654
Sitter på sin silvertron
Abdikerade och flyttade till Rom.
Valspråk; **Vishet (är) regeringens grundpelare.**

Silvertron/måntron

Carl XIV Johan, 1818-1844
Sitter på Christinas silvertron i en kort kjol
Valspråk: **Folkets kärlek, min belöning.**
Kröntes

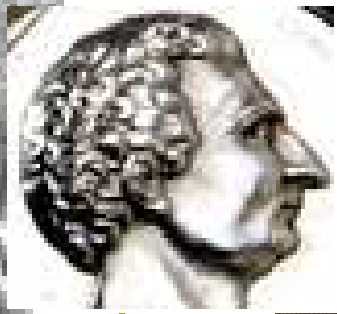


Carl XIV Johan, 1818-1844
Sitter på Christinas silvertron i en kort kjol
Valspråk: **Folkets kärlek, min belöning.**
Kröntes

Carl XVI Gustaf, 1973 –
Sitter på Christinas silvertron
Valspråk: **För Sverige - i tiden.**
Kröntes ej

Biologiska motsatser
Franskt ursprung svenskt ursprung

En låtsaskung



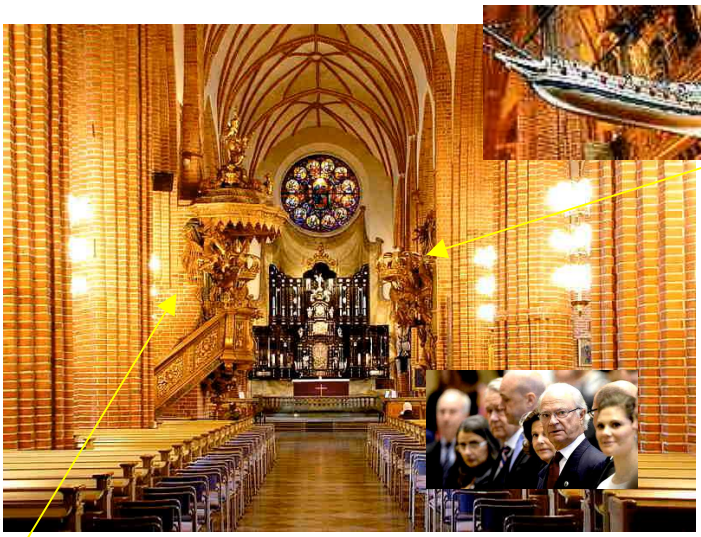
Riksmötets öppnande den 30 september 2014

Obelisk

Storkyrkan, obelisken och tuppen

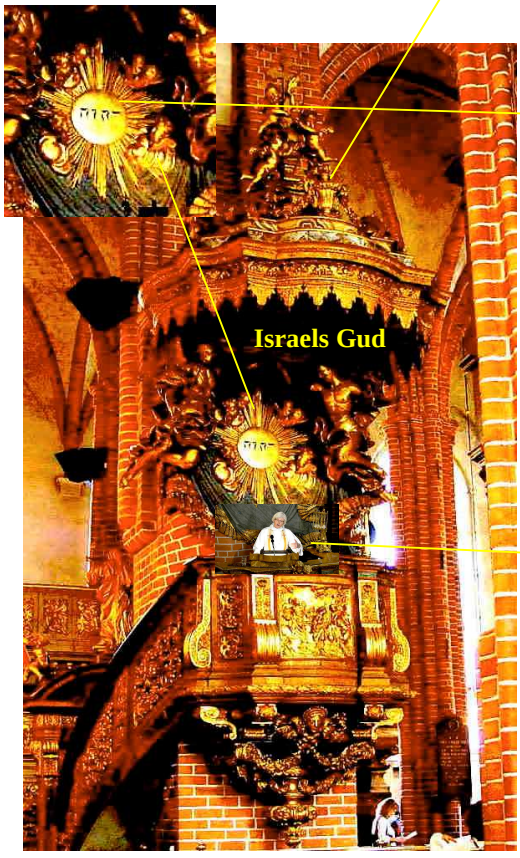
Obelisk

St George dödar Draken /Moderkyrkan



Storkyrkan, interiör

St George dödar Draken /Moderkyrkan



Predikstolen i Storkyrkan

”Jag är den jag kommer att visa mig vara”

Ärkebiskopen, Oxens prästinna, hänvisar till Evangeliet i samband med fred, medan påven i Vatikanen redan befinner sig i Uppenbarelsebokens värld; utmärkt timing.

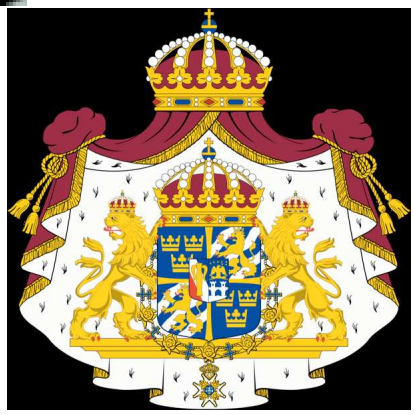
Riksdagen med statsledningen i spetsen: statschef, statsminister osv.… var inbjudna till Storkyrkan i samband med en högmässa till Guds ära. Till vilken Gud? Oxen….

Riksdagen och Stockholms slott

Riksmötets öppnande

2014

1974



Statschef och monark,
Rikets överhuvud

Statschef och monark
Rikets överhuvud

Kungen anländer till Riksdag

Kungen anländer till Riksdag

Kungen och medföljare till Riksdagen

Kungen och medföljare till Riksdagen

Statschefen, kungen, Rikets överhuvud mitt framför sin stol i Riksdagen

Statschefen, kungen, Rikets överhuvud mitt framför drottning Christinas silvertron i Riksdagen

Monarken, Rikets överhuvud sitter i en vanlig stol i Riksdagen

Monarken, Rikets överhuvud sitter på en kunglig tron i Riksdagen

Kungen tar emot texten till sitt tal vid Riksdagens öppnande

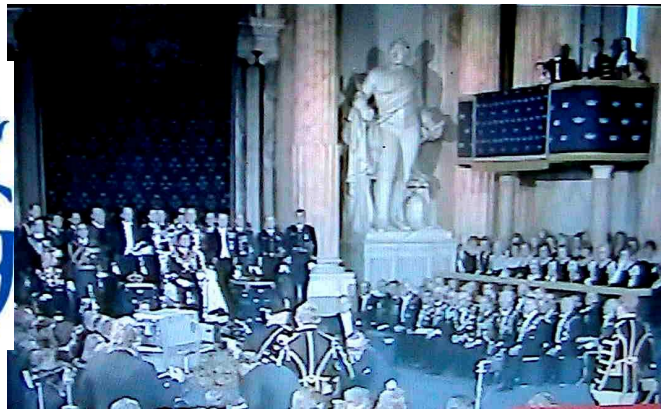
Kungen tar emot texten till sitt tal vid Riksdagens öppnande

Rikets överhuvud talar

Han förklarar Riksdagen öppnad för år 2014-15
I sitt tal nämner kungen ett landskap utan landskapsmärke…

Han förklarade Riksdagen öppnad för år 1974-75 och höll trontalet, i enlighet med gammalt högtidligt ceremoniel, i Rikssalen på Stockholms slott.

Riksdagen under Riksdagens öppnande 2014



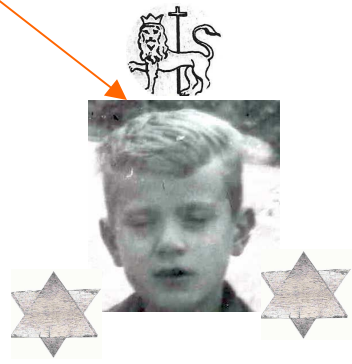
Riksdagen under Riksdagens öppnande 1974

40-år bakom sig, det slutade så här…..

?

40-år framför sig, hur ska det sluta?

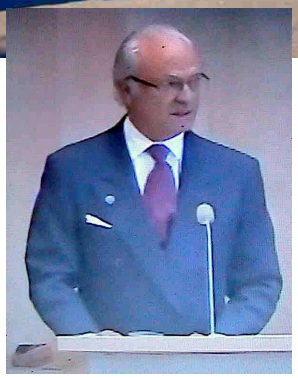
Kungen lämnar Riksdagen



Kungen lämnar Riksdagen

502. Ni skall få se vad skeenden beredes,
vad fasor och förtryck som stunda skall —
som om av dödens ängel månen ledes,
när himlen närmar sig sitt slut och fall.

Konselj på Stockholms slott den 3 oktober 2014



SVT befann sig med sin reporter i konseljsalen i god tid. Hon togs emot av en hovdam.

Hovdamen berättar hur kungen kommer att ta emot den nya regeringen. Han kommer att skaka hand med ministrarna och hålla ett kort tal till statsråden.

Hovdamen var mycket glad och belåten och kanske tänkte hon på konseljens avslutning, arrangerad av kungen

Regeringen anländer till konselj i slottet kl. 12.00. Statsministern och ministrarna ska träffa kungen.

Regeringen tar plats i konseljsalen på slottet och väntar på Rikets överhuvud

Efter mötet med kungen är den nya regeringen i arbete officiellt.

Rikets överhuvud, statschefen, anländer med sin dotter Victoria, hälsar på talmannen och den nye statsministern

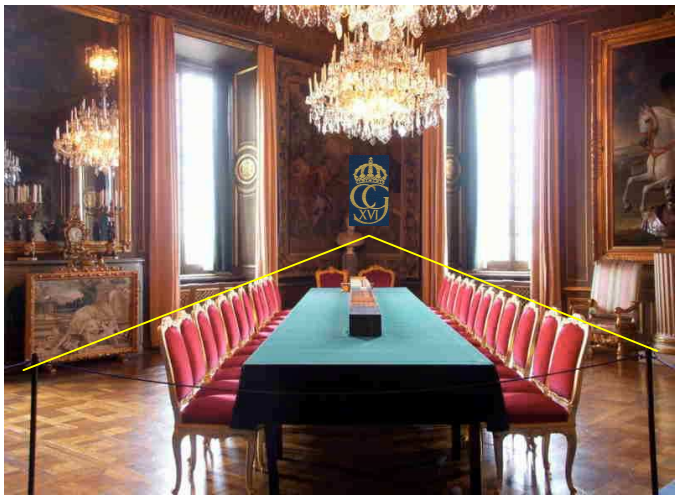
Kungen och kronprinsessan Victoria skakar hand med den nya regeringen.

Kungen och Victoria skakar hand med den nya kulturministern, som redan arbetar ihop med hovet, hon håller på att skriva en ny bok om Victoria. Hon hade varit medlem i Miljöpartiet i tre dagar. Hon är den största överraskningen i den nya regeringen.

Statschefen, kungen och hans dotter Victoria samt den nya regeringen med statsministern. Som avslutning på konseljen hänvisade kungen till ett gammalt ”trick”.

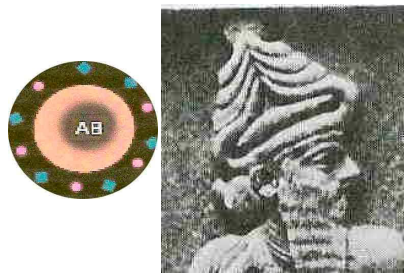
Detta är kungens så kallade **”trick”.** När tricket utfördes vid avslutningen av konseljen bröts ljudet från hovet, och hovdamen visade hur de nya statsråden skulle flytta sig till ett visst avstånd från bordet, lika på bägge två sidor, enligt kungens anvisning. När tricket var klart, var kungen nöjd. Detta sändes ut över hela världen och ljudet kom tillbaka från hovet. Därefter sände kungen iväg den nya regeringen i Visdomens namn.

Vi ser tricket från kungens och hans dotter Victorias stol och att tricket förkunnar ett ”V”, ett segertecken för Victoria.

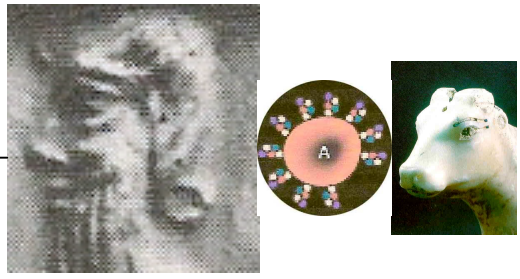


Om vi tittar på tricket direkt framifrån, ser vi tydligt V-tecknet, ett segertecken i Victoria namn. Vad menar kungen med detta trick i form av ett segertecken? Hur många i Sverige och i världen har förstått kungens så kallade gamla trick i form av ett V-tecken? Har den nya regeringen och statsministern förstått vad de medverkade i med kungen och hovet?…Hovdamen i början av konseljen avslöjade inte kungens hemliga trick som avslutning av det hela.

För att man skall förstå vad kungen sysslar med i det fördolda och vad kungen menar med sitt trick i form av ett V-tecken, läs igenom de nästkommande 20 sidorna. Då kommer du att förstå kungens budskap till världen genom den nya regeringen som han påverkar starkt, samt utrikespolitiken genom Utrikesnämnden där kungen är ordförande..



An



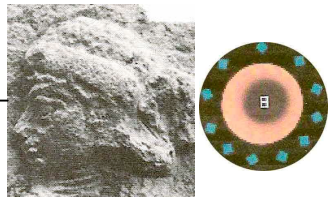
Ki

Moder Jord

Falk, som liknar örnen

Enlil

Luftens Gud, Nippur



Ninlil

Luftens Gudinna, Nippur

Falkhona

Nanna

Månguden, Ur

Enkis dotter; Enki var Visdomens Gud

Ningal,

Månggudinna, Ur

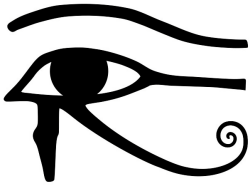
Inanna

Jordens och himlens drottning, reinkarnation av Tiamat

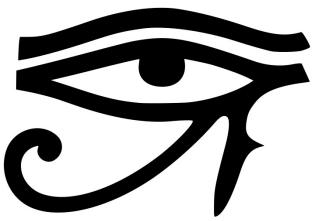
Morgon- och aftonstjärnan, Venus, Uruk

Luftens Gud, Falkguden Enlil grundar den egyptiska religionen, och kallar han sig för ”Solguden”.

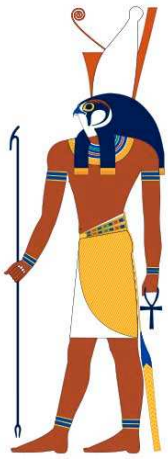
Religionsmakten fortsätter efter Sumer



Guds öga från höjden



Guds öga från höjden



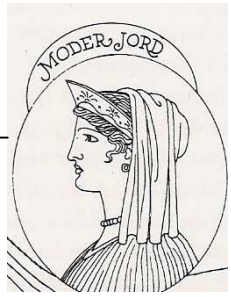
Osiris triaden/treenigheten; Sonen Horus, fadern Osiris och modern Isis. På Isis huvud syns månen, och runt månen slingrar sig Ormen.

Egyptens historia känner nästan alla till. Alla vet att det forna Egypten hade tre höga Gudar: falkguden Horus, (en reinkarnation bl.a. av Enlil), tjurguden Osiris, (en reinkarnation bl.a. av tjuren Gilgamesh) och Ormen, (en reinkarnation bl.a. av Tiamat/Inanna). Bland gudinnor återfanns Mut, en reinkarnation bl.a. av Ninhursag och Hathor, en reinkarnation bl.a. av Ki/Moder Jord. Sumers gudar flyttade alltså till Egypten och resten av historien känner världen mer eller mindre till. Flertalet gudar och gudinnor från Sumer återkom som faraoner i Egypten.

Falken, som liknar örnen, flyger vidare till Grekland, till berget Olympen

Uranos

En reinkarnation bl.a. av Enlil och Horus, falkguden som gudarnas nya fader och högste Gud

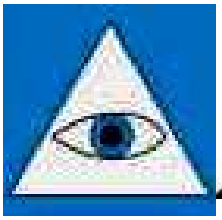


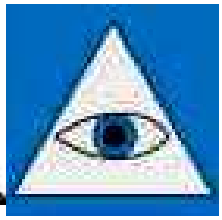
Moder Jord, en reinkarnation bl.a. av Ki och Isis/Hathor, kogudinnan

Kronos, en reinkarnation bl.a. av Nanna, månguden från Sumer, och Uranos son.

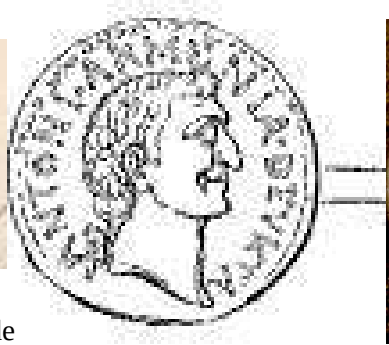
Eros, kärlekens gudinna, en reinkarnation bl.a. av Ninlil, Luftens gudinna från Sumer och en reinkarnation av Thea

Den grekiska mytologin återfinns idag även i form av sagor med sagofigurer. Bakom sagan döljer sig en verklighet, som kanske inte var skapad av huvudpersonerna på grund av striden om världsmakten och vem som är och förblir den högste Guden, Herren. Striden om den högsta gudsrollen ägde rum i hemlighet och mängder av läckage utan sammanhang gjorde händelseförloppen ofattbara. Många fattade pennan och skrev om händelserna enligt deras kunskapsnivå och utgångsläge och till sist fick vi mytologin även i form av sagor. Observera att jag sammanställer detta utifrån vissa ledtrådar.



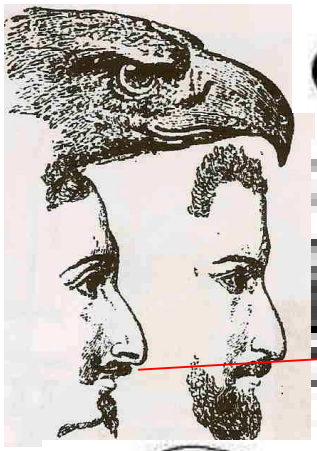


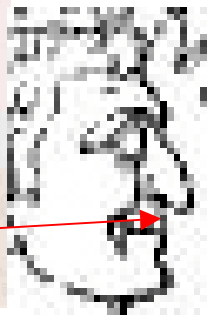
Falkguden har landat i Rom. Fågeln som liknar den flygande örnen.

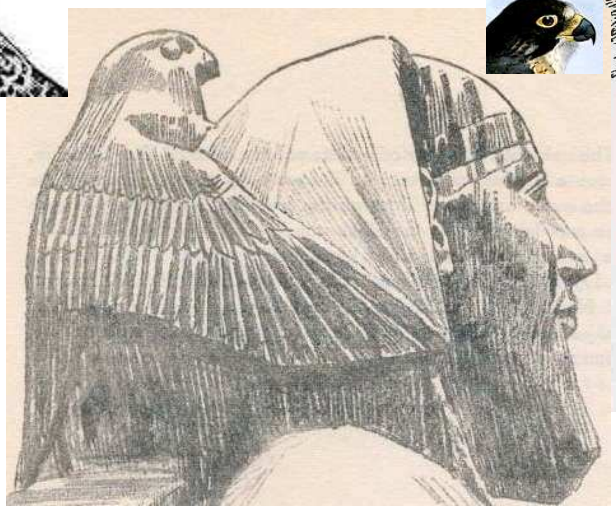


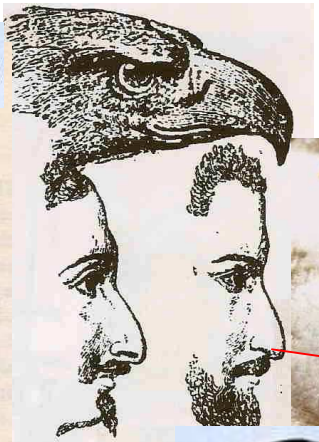
Marcus Antonius och Kleopatra

Falkhonan har landat i Alexandria, i det forna Egypten









Egyptisk teckning av en falk i en människokropp, hur falkguden Horus kunde ha sett ut i en människokropp.

Kleopatra Selene I som mångudinna

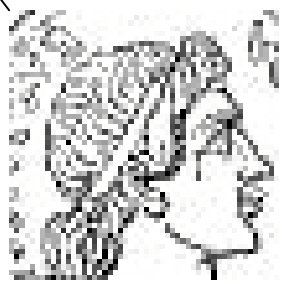
Falken, som liknar örnen lämnade även den det forna Grekland och landade i Rom, hos Marcus Antonius, en reinkarnation bl.a. av luftguden Enlil från Sumer och i det fördolda välkomnades Horus till Rom. Han mötte där sin konkurrent Julius Caesar, som hade en örn som symbol och var en reinkarnation bl.a. av Enki, visdomens Gud och farao Djoser av dynasti 3. I Rom var den grekiska historien välkänd på den tiden och man bör känna till att huvudfigurerna återkom i form av reinkarnationer även i romersk tappning, till exempel; tjurguden Zeus som Jupiter, Hera som Juno, Athena som Minerva, Apollon som Apollo, Hermes som Mercurius, Artemis som Diana, Afrodite som Venus, Ares som Mars osv. Man kan säga att den grekiska mytologin levde vidare i form av en romersk återfödelse. Det förstår man, eftersom Rom blev världsherre i stället för Grekland. Känt är att Julius Caesar, som hade örnen som symbol, var en stor ledare, men hur stor ledare Marcus Antonius var, och vilka planer han hade framför sig, är frågan…

Kleopatra Selene I som mångudinna

Ca.41 f.v.t.

Marcus Antonius, 83-30 f.v.t.
Reinkarnation av bl.a.
Enlil, Horus och Uranus

Kleopatra Thea Selene I , 69-30 f.v.t.
Reinkarnation av bl.a.
Ninlil, Eros



Alexander Helios, 40 fvt.-30? e.v.t.
Reinkarnation av bl.a.
Nanna, Kronos

Kleopatra Selene II, 40 f.v.t. – 6 e.v.t.
Reinkarnation av bl.a.
Ningal, Artemis

Marcus Antonius och Kleopatras liv tillsammans, äktenskap och barn, är det vi vet minst om från den tiden tills översteprästen Kajafas avgång i Jerusalem år 38 e.v.t. Vissa källor uppger att **Alexander Helios** (solen) och hans tvillingsyster Kleopatra Selena II, (månen) föddes den 25 december 40 f.v.t. i Alexandria.

År 34 f.v.t. utropades han vid sex år ålder av sina föräldrar till kungarnas kung och härskare över Armenien, Medien, Parthien och allt land mellan Eufrat i väster och Indus i öster, medan hans tvillingsyster blev drottning över Kyrene och Libyen och deras två år gamla lillebror kung över Fenicien, Syrien och Kilikien. Strax därpå förlovades han och Iotape av Media Atropatene, som fördes till honom för att växa upp tillsammans med honom.

År 30 f.v.t. besegrades hans föräldrar av Octavianus i Slaget vid Actium, varefter fadern avled och modern begick självmord. Deras sjuttonårige bror Caesarion ska kort efter föräldrarnas död ha mördats, men de yngre syskonen, de tio år gamla tvillingarna Alexander Helios och Kleopatra Selene och deras sexårige lillebror **Ptolemaios Filadelfos** fördes som statsfångar till Rom. I Rom fick de tio år gamla tvillingarna gå i Octavianus triumftåg över Egypten fängslade med kedjor av guld efter en bild av deras mor med en giftorm slingrande om armen. Deras lillebror nämns dock inte i triumftåget.

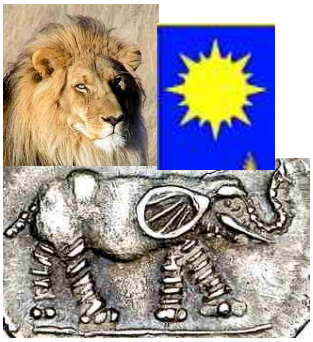
Efter triumftåget överlämnades barnen som fosterbarn till Octavianus syster Octavia Thurina Minor, som ska ha tagit hand om dem som om de vore hennes egna. Någon gång mellan 25 och 20 f.v.t. gifte sig Kleopatra Selene II med kung Juba II av Mauretania. Enligt antika källor ska Octavianus ha avstått från att döda hennes bröder som en bröllopsgåva åt henne. Det finns dock inga källor som nämner hennes bröder efter detta, något som borde ha förekommit om de hade levt som vuxna. Deras öden är okända. Vissa källor uppger att Alexander Helios dog 30 e.v.t. men var? Marcus Antonius planer, som han utfärdade ang. sina barns framtid, framförallt den 6-årige Alexander Helios, gällde att han skulle bli konungarnas konung bl.a. över Armenien, där timmermannen Josefs familj och släkt då levde.
Och året var då när han lämnade Armenien och reste till Nasaret för att arbeta där. Se länken ***Arkitekternas beskyddare,*** sidorna 1-17. Att utnämna någon till konungarnas konung innbar att denne var likvärdig med högsta guden i Egypten, exempelvis, solguden Horus. Marcus Antonius planer var att han skulle återfödas genom sin son, och då skulle han ärva titeln ”konungarnas konung”, en Messias-titel.

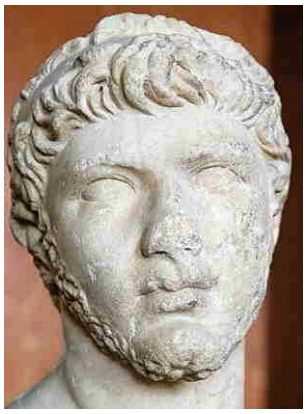
Som djur var han en elefant, som återfinns på baksidan av ett mynt

Juba II, 52 f.v.t. – 23 e.v.t.
Kung av Numidien och Mauretanien

Kleopatra Selene II, 40 f.v.t. – 6 e.v.t.
Reinkarnation av bl.a. Ningal, Artemis

Juba II var son till föregångaren på tronen, Juba I av Numidien. Juba II fördes av Julius Caesar till Rom, där han fick sin uppfostran. Senare blev han på Augustus tillskyndan gift med en dotter till Marcus Antonius och Kleopatra Selene II. År 25 f.v.t. fick han en del av Numidien, senare Mauretania, till rike. Han gjorde sig fördelaktigt känd genom skrifter med historiskt och geografiskt innehåll. På det viset hade han god kontakt med Rom. Enligt vissa källor var Kleopatra Selene II en överlägsen och dominant hustru, dvs. det var hon som bestämde över det mesta i kungahuset. Den grekiska och egyptiska kulturen var den viktigaste.





Ptolemaios av Mauretania ca 6,5 eller1 f.v.t. – 40 e.v.t.
Den siste kungen av Mauretanien
Son till Juba II

Drusilla av Mauretanien den äldre, ca 8 f.v.t. – 40 e.v.t.
Dottern till Juba II

Ptolemaios var en märklig kung. Han personligen såg sig själv som en elefant, och trodde att han härstammade från Herakles (lejon), och kallade sig själv för ett hoppande lejon. Han hade en stark dragning till det forna Egypten och Grekland, och han framställdes också som en farao. Vidare hade han en stark dragning till tjurguden, Zeus/Jupiter/Alexander den store. Vad jag kan förstå föddes han från kvinnlig gren, i en människoliknande kropp som var en kombination av en elefant och ett lejon, efter sin far, med blodgrupp AB. En intelligent personlighet. Hans mors djuriska ursprung var ett rådjur i en mänsklig kropp med blod A. En aggressiv och dominerande kvinna.
Ptolemaios var mycket kunnig i historia och religion, både den hedniska och den nya kristna, och han hade budskap om kristendomen till sitt folk. Han hade rötter både i det forna Egypten och i det forna Grekland. På bilden ovan syns att hans näsa var skadad och det är svårt att se dess form.

En örns eller falks ansikte på en människokropp

Symbolisk

Ett örn- eller falkansikte

På framsidan av ett mynt år 39 e.v.t. firade Ptolemaios sin tronbestigning, hans styre och hans lojalitet till Rom. På myntets baksida syns en örn. Myntet hade flera budskap: 1, att hans ursprung var en örn eller falk, 2, Zeus/Jupiters djuriska symbol var en örn och 3, lojaliteten till Rom, som hade och fortfarande har Julius Caesars örn som symbol. Man kan se att det finns ett visst inslag av en örn eller falk i Ptolemaios utseende, med andra ord hade han ett visst fågelutseende på denna staty. Falknäbbens form fanns i den förstörda näsan. (Man brukar ju säga att näsans karaktär ibland kan vara avgörande).

Juba II, 52 f.v.t. – 23 e.v.t.
Kung av Numidien och Mauretanien

Ptolemaios I, Soter, 305 – 285 f.v.t., grundare av Ptolemaios dynasti i Alexandria, efter Alexander den stores död.

På **bild 1** syns farao Ptolemaios I på myntens framsida och på baksidan en elefant. **På bild 2** illustrerar myntets framsida kungen Juba II, och på dess baksida finns en elefant. Kortfattat kan man konstatera, att Juba II var en reinkarnation av Ptolemaios I och deras djuriska ursprung framkommer tydligt. Nu kan vi förstå att den kungliga dynastin härstammar från och med Juba II från dynastin Ptolemaios i Alexandria, Egypten.

I länken ***Grundsten,*** sidan 31, nämner jag att Herodesdynastin härstammar bl.a. från Egypten, dynasti XIX/Ramses II, från Babylon och från Grekland. Alltså från Tjuren Osiris/Ramses II den store till Herodes den store. Jag har funnit det angeläget att titta lite närmare på relationen mellan Herodes den store och judinnan Mariamne II samt Herodes den store och Kleopatra av Jerusalem.

?

Herodes den store, 73 f.v. t. - 4 e.v.t.
”fjärdingsfurste"; lydfurste över Judéen, Samaria och Galiléen. Kung över Judéen år 40 f.v.t.

Mariamne II, ca 60 f.v.t. – 29 e.v.t.
Judinna, dotter till översteprästen Simon Boethus.

Ca.26 f.v.

Kleopatra av Jerusalem 69-30 f.v.t.
Reinkarnation av bl.a.
Ninlil, Thea/Eros

Herodes Filippus, 24 f.vt. 34 e.v.t.
Son till Herodes den store; gift med Salome II, Herodias dotter.- Tetrark i Batanea fr.o.m. år 4, Filippi. Regerade från Herodes död år 4 e.v.t. som tetrark över Jordanälven samt landområden nordost om Genesarets sjö, till sin död. Han lät bygga ut städerna Caesarea Filippi och Betsaida. Han avrättade **D. Johannes** och lät Izates II/Jesus verka vidare.

Se länken ***Grundsten,*** sidan 32.

(Herodes II,) Filippus, 27 f.vt. - 33 e.v.t.
Son till Herodes den store. F.o.m år 4 tetrark i Itureen och Trachonitia.
Gift med Herodias.

Det flesta källor som finns bevarade berättar att Herodes Filippus, född år 24 f.v.t, var son till Herodes den store och Mariamne II, hans biologiska moder. Samma sak kan man läsa om Filippus, som var född 27 f.v.t. och var son till Herodes den store och Kleopatra av Jerusalem, hans biologiska moder. När man läser båda budskapen första gången tycks de kanske ganska romantiska, men om man studerar texterna, hittar man ofattbara saker, bl.a. att hustrun Mariamne II dödades av Herodes år 29 f.v.t. och att Herodes Filippus föddes cirka år 24 f.v.t. Hur kunde hon föda en son efter sin död? Samma sak gäller för Kleopatra av Jerusalem, som egentligen var Kleopatra VII, drottning av Egypten som enligt källorna begick självmord år 30 f.v.t. Hur kunde hon föda Filippus år 27 f.v.t.? Vilka var Herodes Filippus och Filippus, varifrån kom de? – Efter Kleopatra VII:s död hamnade alla hennes barn i Rom och Octavianus och hans syster tog hand om dem. Hennes äldste son Caesarion (från förhållandet med Caesar) dödades på Octavianus befallning, liksom Marcus Antonius son med Fulvia Marcus Antonius Antyllus år 30 f.v.t. Men Kleopatras barn med Marcus Antonius, de tio år gamla tvillingarna Alexander Helios och Kleopatra Selene II och deras sexårige lillebror **Ptolemaios Filadelfos** benådades av Octavianus. I länken ***Grundsten,*** sidan 30, skriver jag att Marcus Antonius fru i början var Octavianus halvsyster Octavia, och att Marcus Antonius knutit en evig vänskap med Tjurguden Herodes den store, som även Octavianus kände väl till. Därför tog Herodes den store hand om Marcus Antonius söner, Alexander Helios under det nya namnet Filippus, och Ptolemaios Filadelfos med det nya namnet Herodes Filippus. Mariamne II var alltså en låtsasmor till Herodes Filippus, som inte levde. Däremot var Kleopatra av Jerusalem alltså Filippus biologiska moder. Vilka som var fostermödrar visste bara Herodes den store och de som befann sig nära honom. Dottern Kleopatra Selene II, sändes från Rom till kungahuset i Numidien till kung Juba I, där hon sedan gifte sig med Jubas son Juba II. I äktenskapet födde hon Ptolemaios av Mauretanien, som hade bra kontakt med Rom och Jerusalem, alltså med kungahuset Herodes.

Kleopatra

Filippus

Två forna mynt från den tiden att jämföra med varandra. Ett har en bild av Kleopatra, det andra visar Filippus. Man kan se att Kleopatras skalluppbyggnad liknar Filippus, och vice versa. Bådas näsor har en karaktäristisk örnböjning och liknar varandra. Man kan tala om mor och son och att det var Kleopatra som födde Filippus. Men det ägde rum i Alexandria ca år 40 f.v.t. med namnet Alexander Helios. – Man kan fråga sig varför det blev så, det måste finnas någon anledning till handlingen. Förresten var Octavianus Julius Caesars adoptivson.

Herodes Filippus

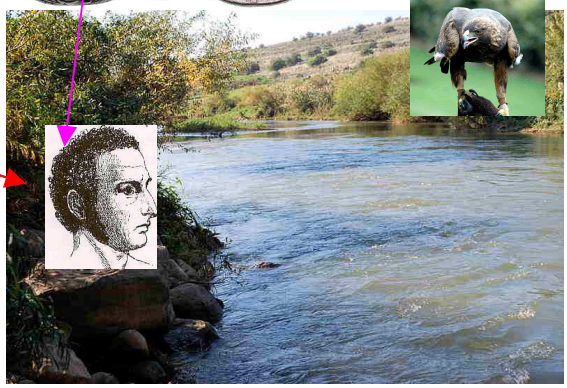
Himmelriket

Julius Caesar och jättekometen, neutronstjärnan Nemesis, Himmelriket

Herodias

Filippus

Salome



Johannes (D), cirka 10-15 e.v.t. vid Jordanälven

På den tiden uppträdde en man vid namn Johannes vid Jordanälven och började tala om att Himmelriket var nära. Han var en reinkarnation av bl.a. Julius Caesar och hade en örn som symbol. Johannes befann sig på en hög kunskapsnivå och började tala om framtiden, himmelriket som var på väg och mängder av olika katastrofer i ändens tid. Temat var så intressant att folk började samla sig hos honom. Kyrkor, bönehus och andra samlingslokaler blev tomma och prästerskapet oroade sig för religionen. Därefter började även Jesus (Lammet/Jungfrun) att komma fram i Palestina med sina lärjungar, till en början i hemlighet. Endast Jesus/Lammet hade helt förstått vad Johannes menade och även han var orolig att själv försvinna i den omvända folkmassan. Johannes återuppväckte det forna hedniska budskapet att tvätta eller doppa sig i vatten, symboliskt förstås. Den gamla tiden var borta, och en ny tid var på väg. Det verkar vara så att folket började förstå och trivdes med den nya kunskapen och sättet att hantera livet var givande, enligt vissa källor och ledtrådar. För Jesus/Lammet var Johannes ett hinder och måste röjas ur vägen. Johannes var frispråkig och orädd. Det var inte svårt att hitta på olika orsaker att helt enkelt ta bort honom. Uppgiften föll på kungahuset Herodes. Med Herodes Filippus i spetsen, tog gänget livet av Johannes. Vilka var med? Jo, Marcus Antonius två söner som föddes av Kleopatra. Johannes var en reinkarnation bl.a. av Julius Caesar och i verkligheten var han falken Marcus Antonius rival.

Kajafas, 18-36 e.v.t.
Överstepräst, Jerusalem

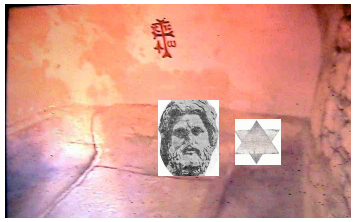
Herodes Antipas, 4-40 e.v.t.
Tetrark i Galileen

Se länken ***Akhenaton, den allsmäktige***, sidorna 14-15.

Juden Josef jr, judinnan Marias son och fosterson till timmermannen, tusenkonstnären Josef, dömdes till döden genom korsfästelse av översteprästen Kajafas cirka 26 e.v.t. på långfredagen. Enligt evangelierna torterade Herodes Antipas honom inför avrättningen. Antipas befann sig i Jerusalem när domen föll och även han godkände dödsdomen.

Josef jr som var en reinkarnation bl.a. av David begravdes i en trädgårdsgrav i Jerusalem.

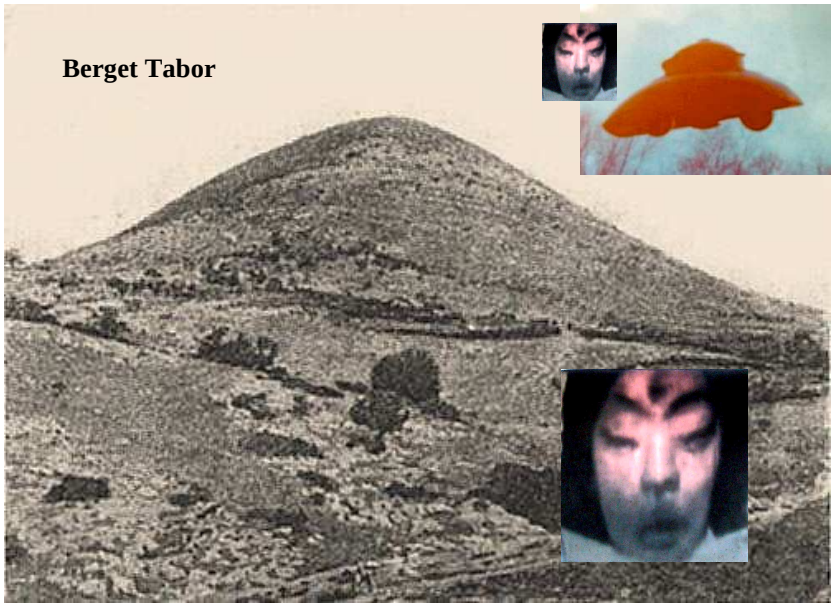
Se vidare länken ***Människan, Gud och vetenskap***, sidorna 31-34, ***Översteprästen Kajafas Testamente,*** sidorna 1-9, ***Akhenaton, den allsmäktige***, sidorna 17-18, samt ***Tutankhamon, det unga lejonet.***



Se vidare länken ***Akhenaton, den allsmäktige***, sidan 22.

Monobaz II, Jakob, ca 25-40 e.v.t.

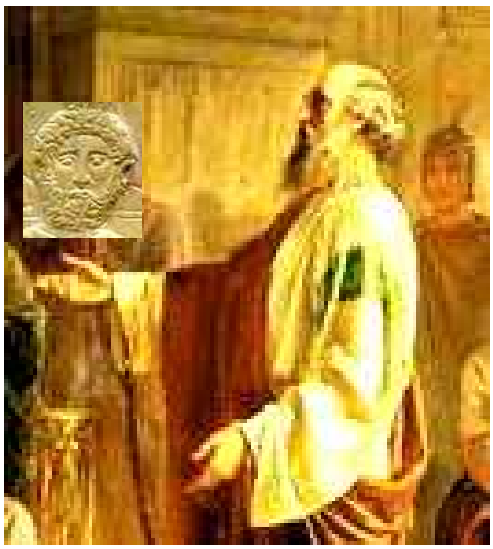
Enligt Jakob och gnosticismen, hade Jesus/Izates II lämnat jorden, förmodligen från berget Tabor. Petrus, fiskaren (Papos bar Jehuda), följde honom dit, ca. 28-29 e.v.t.. (Jag kan tillägga att tabor=tábor är ett ungerskt ord och betyder läger. Det finns också som familjenamn, exempelvis ”Tábori-Tabori. Samma sak gäller ordet **Pap**os=prästlig, pap=präst.



IzatesII/Jesus/Lammet var drottning Helenas son, och Helena var Julius Caesars hemliga dotter, så Jesus var J. Caesars dotterson. Caesar själv var släkt med timmermannen och tusenkonstnären Josef..

Herodes Agrippa I, (Julius Agrippa), 34-44 e.v.t.
Av ett samtida mynt syns tydligt att han hade en örn/falknäsa

Fiskaren Zebedeus äldste son Jacob mördades under Agrippa I:s regeringstid.



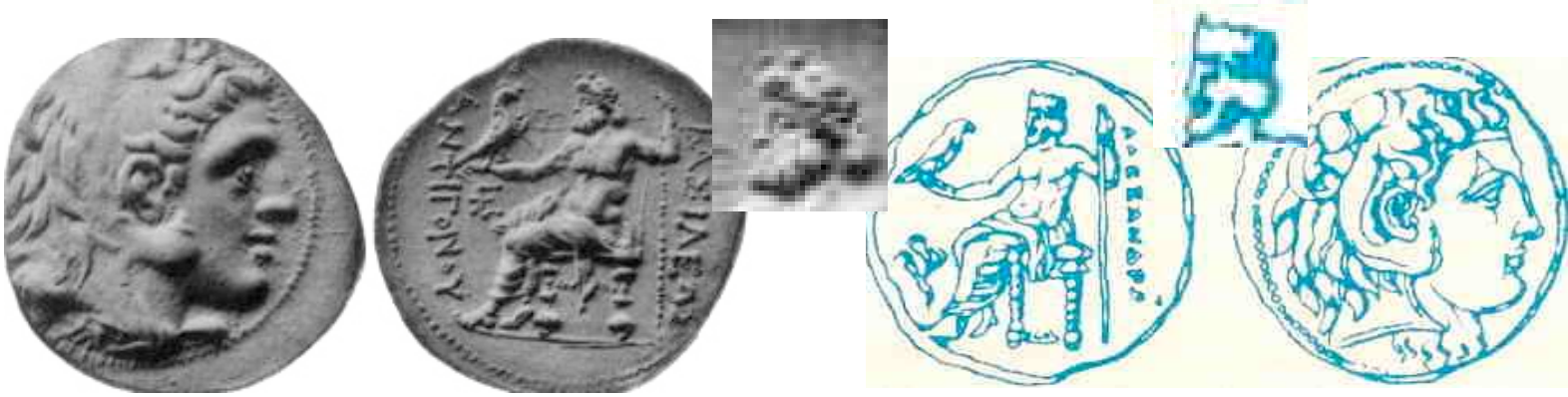
Under Herodes Agrippa II:s tid verkade en man vid namn Paulus. Han påstod att han möte Jesus på väg i Damaskus.

Agrippa II (Marcus Julius Agrippa), 44-70 e.v.t.
Av ett samtida mynt framgår att han hade en näsa som mer liknade mer en tjurnäsa.

Cirka 26 e.v.t. korsfästes judinnan Marias son Josef jr, därefter, cirka år 29, gjorde Jesus/Lammet sin himmelsfärd. Mellan åren 34-44, under Herodes Agrippa I:s regeringstid, mördades alla Jesu lärjungar och Jacob bar Monobaz, Jesus äldsta broder i Jerusalem i samband med en topphemlig bok av Tomas, timmermannens biologiske son. Jacob blev Jesus, Lammets efterträdare, som den rättfärdige. Se vidare länken, ***Grundsten,*** sidan 37 och ***Den fjärde pyramiden som försvann,*** sidorna 73-74.

Alexander den store, (enligt mynt från hans tid)

och Herren Baal



Mynt från Alexander den stores tid. På myntens ena sida syns Alexander den Store, på den andra sidan Zeus/Jupiter. Man kan tydligt se hur Zeus/Jupiter sitter på sin tron. På hans utsträckta arm sitter en örn, ett symboliskt djur även för honom.

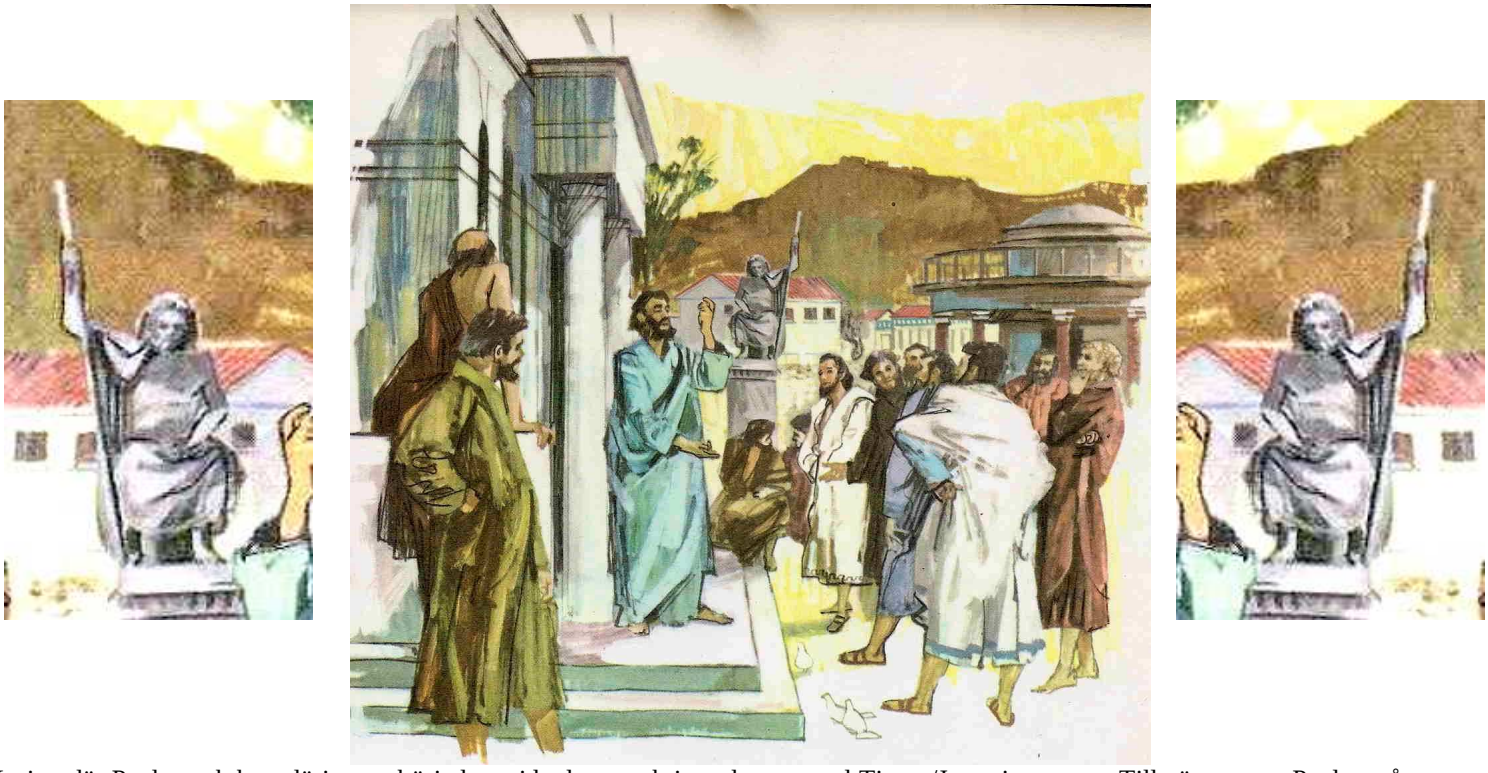
På mynten syns tydligt att Alexander inte hade en örnnäsa, näsan liknar mer nosen på en tjur.

Det gick cirka 15-20 år efter juden Josef jr:s korsfästelse i Jerusalem och Jesus/Lammets himmelsfärd från berget Tabor. På den tiden gällde gnosticismen med vetenskap och kunskap som grund. Gnosticismen skapades av timmermannen Josefs biologiske son Tomas. Jesus/Lammets alla lärjungar och de flesta av elitfolket gick över till den, som var mest populär i Jerusalem och i hela det dåvarande Palestina. Men efter alla dessa år började en ny typ av rörelse breda ut sig för att sprida korsfästelsens historia över hela världen. Först dök en man vid namn Barnabas upp i världsstaden Antiokia. Sedan hamnade han i staden Tarsus, där han träffade Paulus som fortfarande var fruktad, bl.a. i Jerusalem, på grund av sin brutala förföljelse av Jesus/Lammets anhängare. Men i Tarsus och Antiokia kunde han bli till stor hjälp. Denne Paulus påstod att han mött Jesus på väg i Damaskus. Den ursprunglige Jesus/Lammet/Jungfrun levde då i Rom som Nero, och honom träffade han inte. Den nya Jesus han mötte var tjurguden Johannes Marcus, som var Barnabas kusin. Den nya rörelsens uppgift var att lämna gnosticismen bakom sig, att förnya den och i evangelierna placera tjuren Jesus på korset, precis som om han skulle ha korsfästs i Jerusalem. I den nya så kallade kristna religionen fick Paulus rollen som huvudledare, som apostel, med lärjungar som Barnabas, Titus, Timoteus osv. Deras aktiviteter ägde i första hand rum i Grekland och det var förståndigt, eftersom Tjurguden **Zeus**/Jupiter hade bedrivit verksamhet med hednisk religion och kultur som fortfarande var vid liv.

Paulus och hans lärjungars första, andra och tredje missionsresa

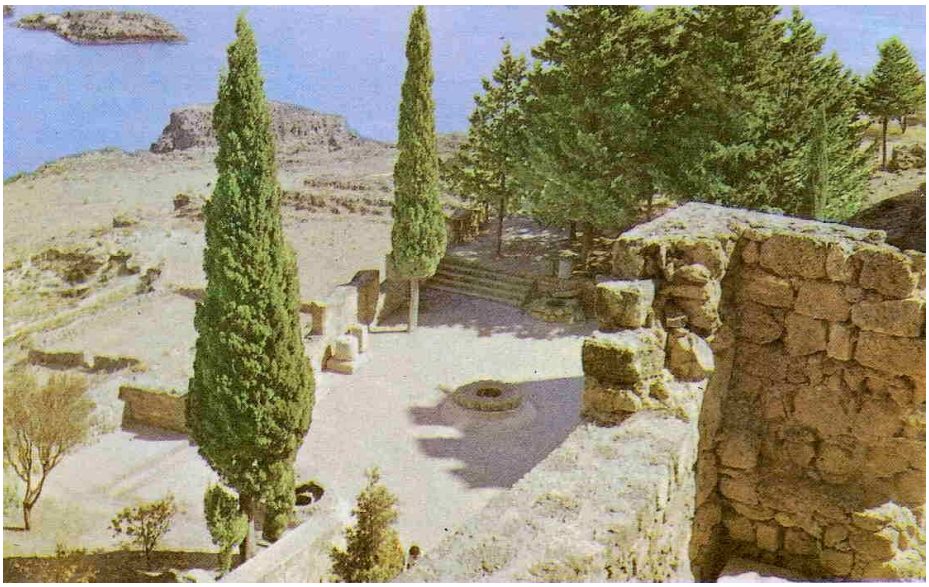
Se vidare länken ***Människan, Gud och vetenskap,*** sidan 27.

Ciliciska porten, ett berömt pass i bergen norr om Tarsus, genom vilket Paulus och hans lärjungar färdades på andra och tredje resan.



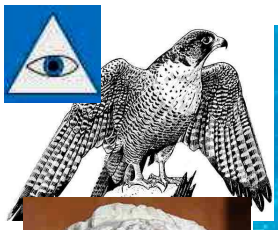
Korint, där Paulus och hans lärjungar började sprida den nya kristendomen med Tjuren/Jesus i centrum. Till vänster om Paulus står en staty av Zeus/Jupiter som sitter på sin tron. Folk visste inte att det hela handlade om samma gud, fast med ett nytt namn i en ny religion, men han vann många anhängare bland hedningarna i den världsligt sinnade staden Korint.

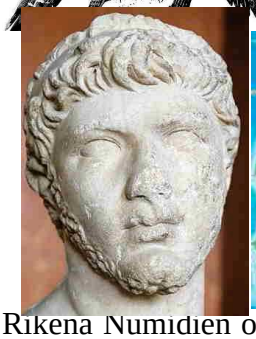
Tempelruin i Efesus i den romerska provinsen Asien. Paulus och kristendomen hade att kämpa mot den starka Artemiskulten här, där gudinnan Artemis var i centrum



Ön Rhodos vid den livligt trafikerade sjöleden mellan Syrien och Grekland. Paulus fartyg låg troligtvis för ankar en kort tid i Lindos hamn (t.v.) på hans tredje resa.

Det mest intressanta bland Paulus anteckningar var när Paulus nämnde att i några av städerna som han besökte ville folk stena honom och hans medföljare till döds. Med andra ord trodde de inte på honom längre, de tyckte att Paulus ljugit och lurat dem. Man läsa i anteckningarna att Jesus efter himmelsfärden visade sig i olika skepnader. En ny Jesus, Tjuren, visade sig, men det fanns en till, en som kände till Paulus alla missionsresor och tal. Vem var den fjärde Jesus, som liknade en örn? I detta sammanhang fanns bara en som liknade en örn, det var en falk, Ptolemaios av Mauretania, född ungefär samtidigt som tjuren Johannes Marcus. Paulus hade nämnt några gånger att när han och hans lärjungar hade återvänt till de städer där Paulus tidigare förkunnat Jesus/Tjuren, började folket kasta sten på dem, och de fick fly. Vad hände? I absolut tystnad, i det fördolda, hade Ptolemaios av Mauretania besökte samma orter med sina okända medföljare och vänt Paulus budskap till sin egen fördel, på det viset uppstod missförstånd och hat mot Paulus. Ptolemaios av Mauretania förklarades vara död ca 40 e.v.t. och ungefär på den tiden började Johannes Marcus, Paulus och dennes lärjungar sina missionsresor till bl.a. de ovan nämnda grekiska orterna.





Falkfrälsaren

En kombination av tupp och falk

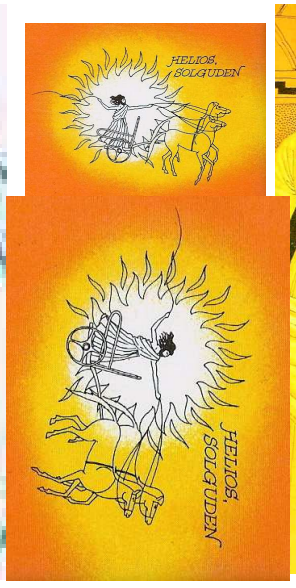
Rikena Numidien och Mauretania, som kartan visar, ligger öppna mot bl.a. Rom och Grekland och platserna där. För att resa till dessa orter kan man inte vara en ständigt sittande kung, man kan inte vara kung och missionär samtidigt och vara borta från sina kungliga plikter för att föra hemliga budskap till i första hand grekerna. Ptolemaios av Mauretania hade bra kontakt med Herodes kungahus ända till år 44 e.v.t, då Herodes Agrippa I regerade. Detta är den hemligaste händelse som utspelades under spridningen av den nya religionen. Här kommer en in som liknar örnen och även förkunnar sitt budskap. En kort slutsats blir att Tjuren fick en stark konkurrent i Falken, Tjurguden mot Falkguden. Falkfrälsaren som ovan.

Tjurguden Zeus/Jupiter

En reinkarnation bl.a. av Gilgamesh, Osiris, Nebukadnessar II, Herodes den store, Konstantin den store, Otto den store/Otto III.

I Egypten var han härskare i Dödsriket under namnet Osiris,, men det verkar som om han även ville härska i himlen (i vår galax).

Det verkar vara så att den forna egyptiska Osiris-triaden med Osiris, Horus och Isis är bruten.

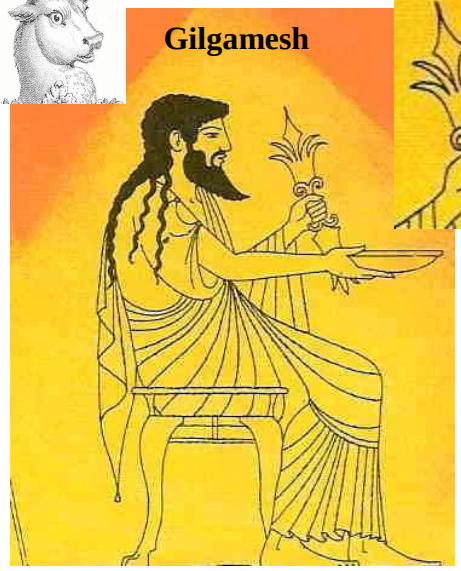


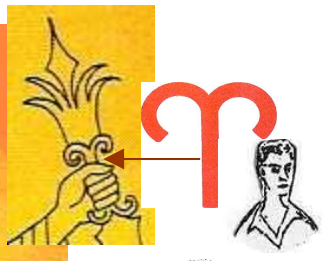
Mötesplats i Mellanösten

Falkguden Hades

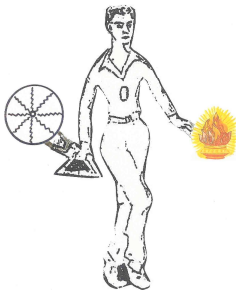
En reinkarnation bl.a. av Enlil, Horus, farao Ptolemaios V, Uranos, Kronos, Ptolemaios av Mauretania. Hades håller en vindruvsklase i sin högerhand.

I det grekiska gudsimperiet fick Zeus/Jupiter en stark konkurrent med namnet Hades, som även blev Gud i dödsriket. Hans önskan var att bli kungarnas kung och guld blev hans favorit. Med andra ord: rikedom och förmögenhet var för honom det viktigaste. Gult är bl.a. solens symbol, så även han tävlade om att bli solkung eller solgud, att bli ett Lejon, eftersom solens symbol är lejonet.



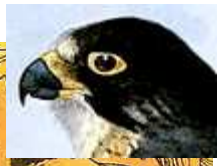


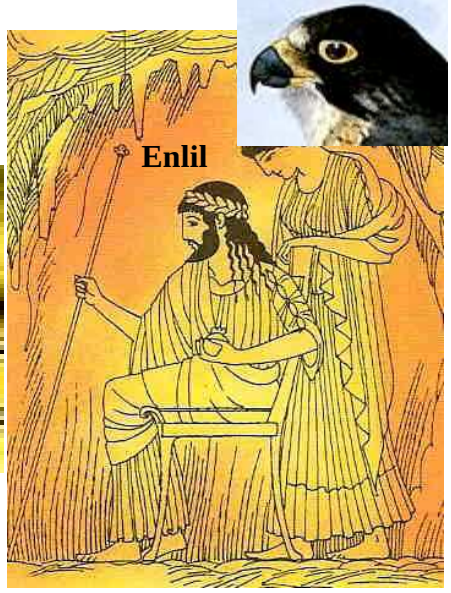
Zeus/Jupiter sitter på sin tron och håller ett ljus dekorerat med ett vädurtecken i sin hand. Ljuset betyder att han visar sig, dvs. att han inte riktigt befinner sig i mörkret.



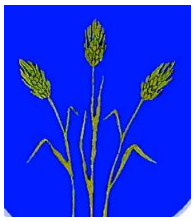
Väduren är Människans, den kosmiske Adams, födelsetecken. Zeus mål är att ta över Människans roll i vår galax.

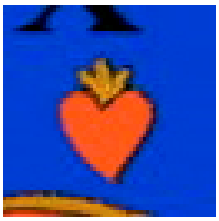
Jordklot av guld. Symbol för en av de rikaste på planeten





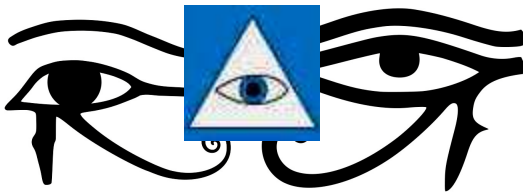
Hades sitter på sin tron och håller en spira i sin högerhand. I sin vänsterhand har han ett jordklot, som kan symbolisera bl.a. jorden och dödsriket. Han är i totalt mörker.



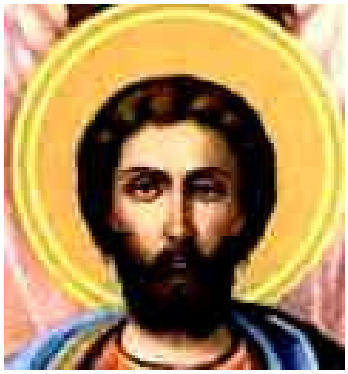


Symboler för Tjurguden

Mötesplats i Mellanöstern

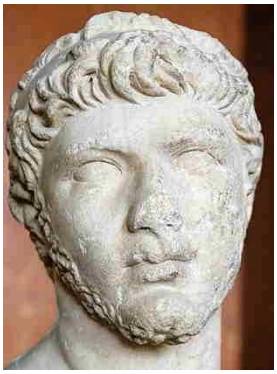


Symbol för falkguden, även kallad Guds öga från höjden.



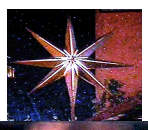
Tjuren, Johannes Marcus
Bl.a. Jesus Beelsebub, Mammon
Mördades i Alexandria år 68 e.v.t.
Det finns inga ursprungliga statyer eller mynt, målningar. Han valde Lejonet/solen som sin djursymbol.

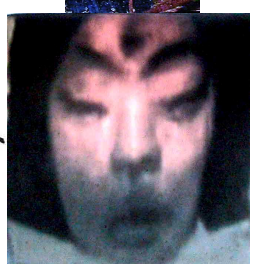
Tetramorf och evangelierna



Falkguden Ptolemaios av Mauretania
Även han kallades för Jesus, Jesus Mammon och hade en falk eller örn som djursymbol, Statyn är från hans tid. Han var känd som förkunnare i sitt hemland, en kunnig, intellektuell kung. Vi vet inte något om hans död.

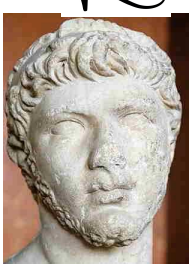
Juden Josef jr som korsfästes och begravdes;
Lejonet av Juda
”Det första väsendet liknade ett lejon”





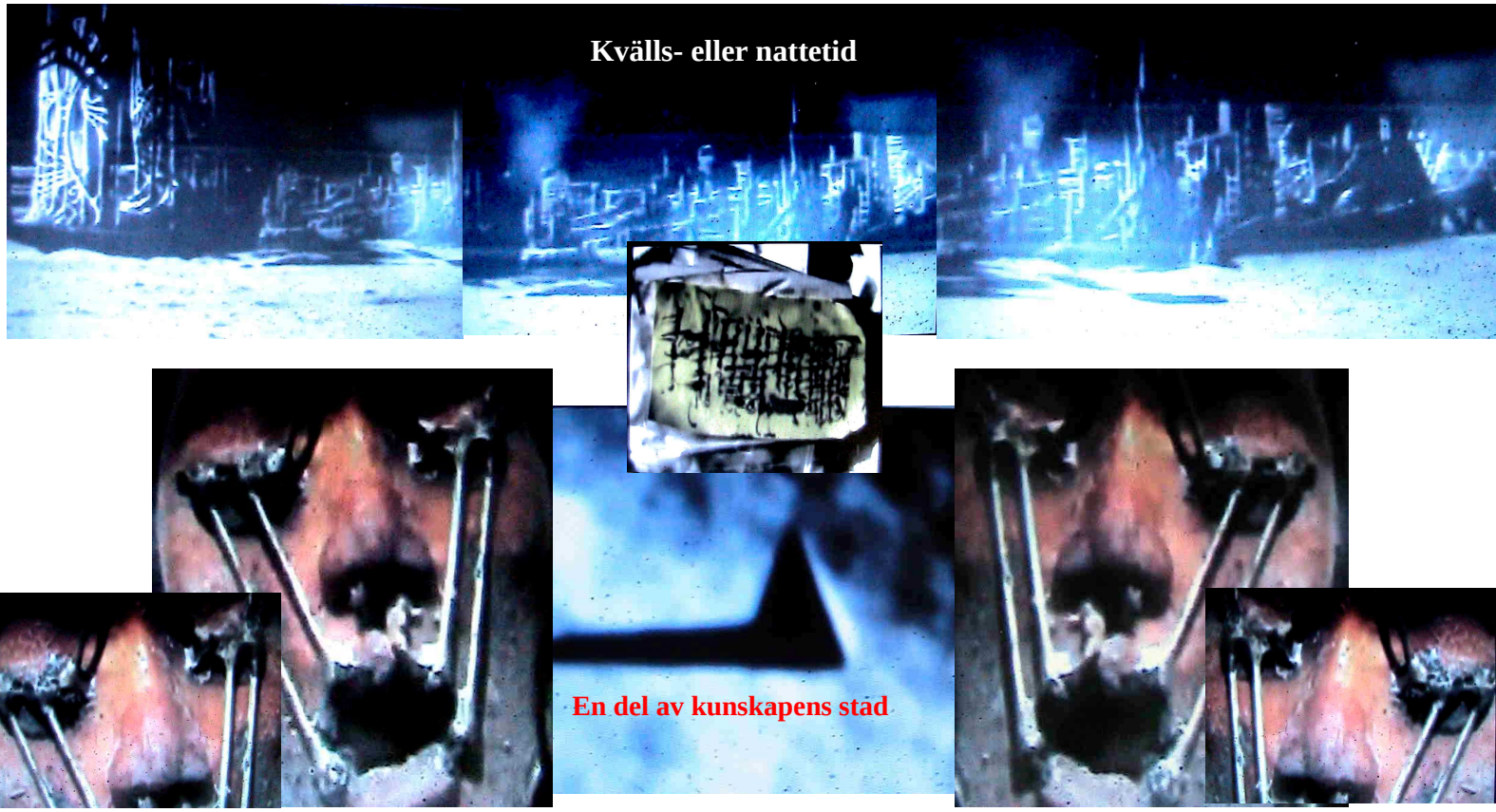
Izates II/Jesus, som gjorde himmelsfärden, Lammet/Jungfrun;
”Det tredje väsendet hade ett ansikte såsom en människa”

Johannes Marcus
Jesus Beelsebub/Mammon
”Det andra väsendet liknade en ung tjur”



Ptolemaios av Mauretania
Jesus Mammon;
”Det fjärde väsendet liknade en flygande örn”

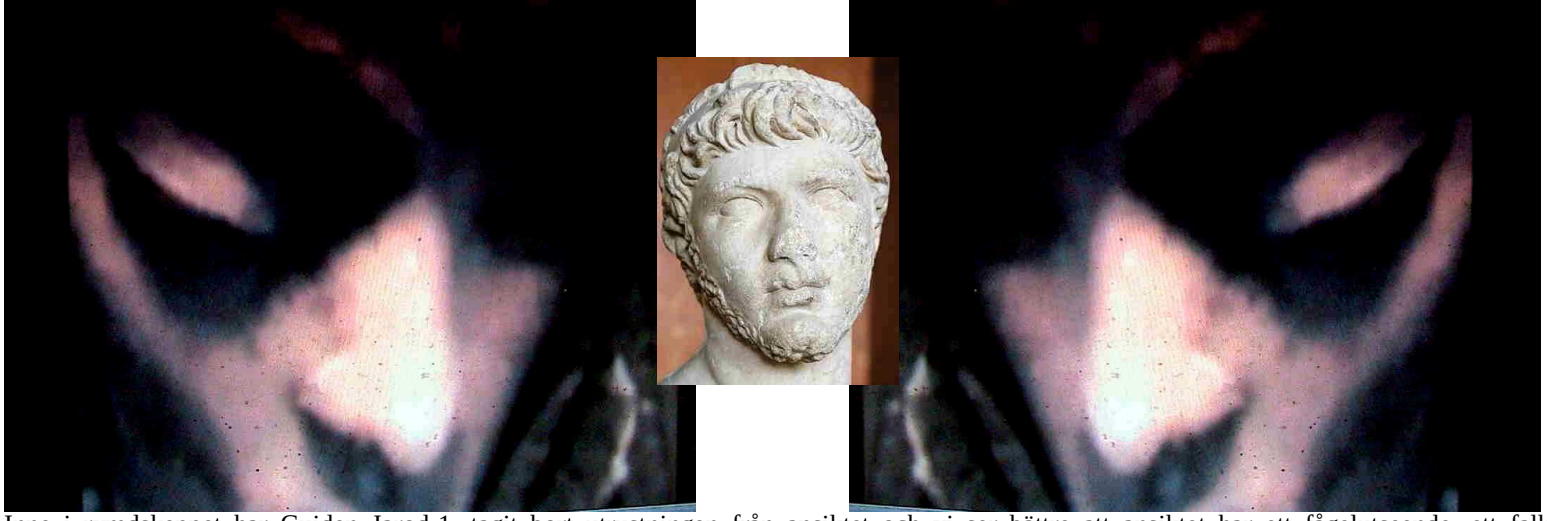
Vi vet att Johannes (döpare) avrättades genom halshuggning av kungahuset Herodes. Josef jr, judinnan Marias son, korsfästes av prästerskapet och begravdes också nästan samtidigt. Drottning Helenas son Izates II/Jesus/Lammet är känd som den uppståndne Jesus som gjorde en himmelsfärd till månen. Där genomgick han en så kallad blodomvandlingsprocess. Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 79-80. Den rika grekiskan Marias son Johannes Marcus/Jesus Beelsebub Tjuren mördades i Alexandria år 68 efter korsfästelsen. Den fjärde, drottning Kleopatra **Selene II:s** son Ptolemaios av Mauretania, Jesus Mammon/Falken, som liknade en flygande örn, försvann ca 40 e.v.t. Frågan är vart han tog vägen, vilka är de spår och bevis som finns kvar efter honom? Vilka ledtrådar finns bevarade efter cirka 2000 år? Man vet ju att namnet Jesus innehåller fyra olika personer, och att den Jesus aldrig existerat, som korsfästes och begravdes, uppstod från de döda och gjorde sin himmelsfärd (till månen) i en UFO. Allt detta betyder att den fjärde Jesus/Falken också gjorde sin himmelsfärd från ett berg i sin hemtrakt till månen. I så fall bör man leta efter honom på månen i samband med Apollo 20:s månfärd, på månens baksida i den s.k. kunskapens stad. Besättningen nämnde att det finns två triangulära rymdskepp eller pyramider där. De besökte det ena, och där hittade de två kroppar. Se vidare länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 72-84. Men om det andra triangulära rymdskeppet var det tyst om, trots att även det besöktes av besättningen. Låt oss också besöka det, och se vad som finns där inne, något som besättningen inte ville prata om öppet.



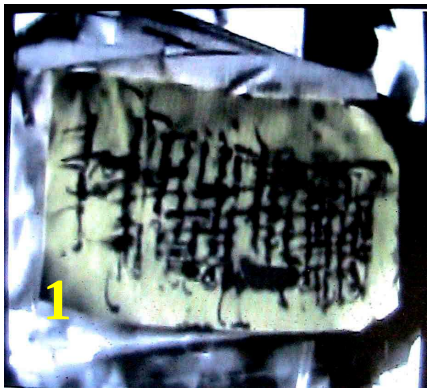
I det andra triangulära skeppet ligger ytterligare en kropp. Vems kropp är det?
Kroppen är utrustad i samband med en blodomvandlingsprocess.

Man kan tydligt se att utrustningen för blodomvandling ligger kvar på ansiktet. Man kan se också att näsan är böjd och liknar en falknäsa. Astronauten William Rutledge visste precis hur han skulle filma ansiktet och näsan. Slutligen blev det ett ganska bra bevis på den döda individens identitet i den andra pyramiden. Alla förstår att man inte brukar lämna kvar utrustningar på en död kropp och beundra den utan förnuft.

Gå tillbaka till sidorna 19-21!



Inne i rymdskeppet har Guiden Jarod-1, tagit bort utrustningen från ansiktet och vi ser bättre att ansiktet har ett fågelutseende, ett falk-örnansikte. Kroppen bör tillhöra Ptolemaios av Mauretania, alltså själva Falkguden, som liknar en flygande örn. Detta kan betyda, att också Ptolemaios av Mauretania gjorde en himmelsfärd direkt till månen, efter det att han blivit dödförklarad i sitt hemland. På månens baksida i kunskapens stad, i ett triangulärt rymdskepp eller en pyramid, gick han genom en blodomvandlingsprocess för att bli människa igen, för att i ändens tid kunna säga att han är Guds son med mänskligt blod tillhörande Guden som sitter på tronen. Hans mor blev uppkallad efter månen. Det finns ytterligare en stark ledtråd i samband med Apollo 19: dess månlandare döptes till **”Artemis”,** och Ptolemaios mor Kleopatra Selene II var en reinkarnation bl.a. av Artemis. Astronauterna Ellis och Sorokin skulle ha landat utanför kratern Izsak-D och besöka bl.a. dessa två triangulära rymdskepp. Det här superrika djuret ingår också i den kristna religionen, och nu kanske fårflocken börjar förstå att de får tro på lögner och varför de ingår i en flock av får, som varken ser framåt eller bakåt, till höger eller till vänster. Prästerskapet fortsätter världen över än idag att predika om en Jesus Kristus som inte finns i verkligheten, men det duger förmodligen åt fårflocken.



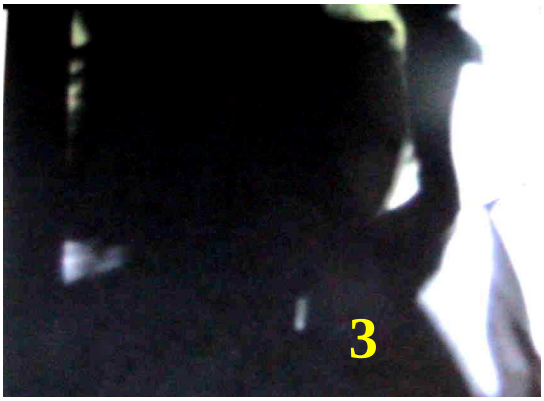
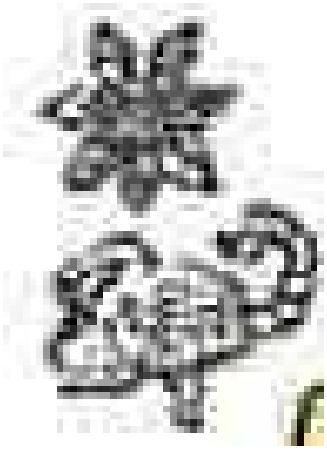
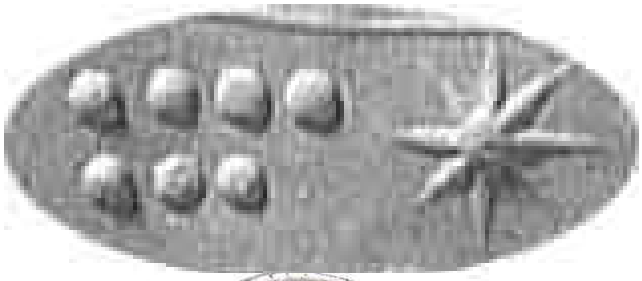
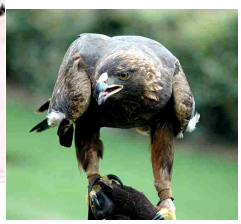


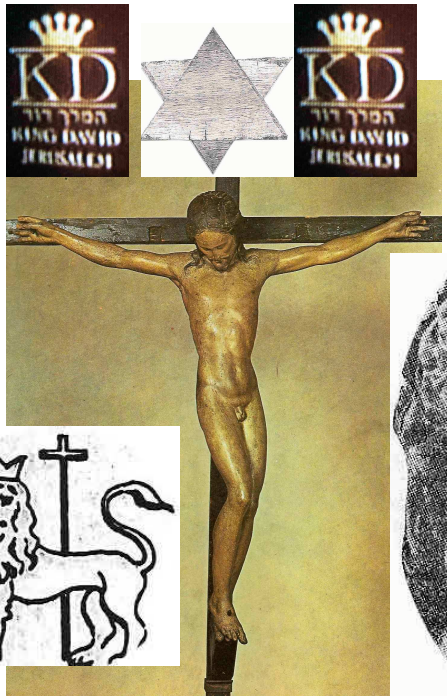
Bild 1 är en skylt som kanske har ett budskap till jorden. Den befinner sig i kunskapens stad där astronauten William Rutledge och kosmonauten Alexej Leonov körde förbi. **Bilderna 2-8** visar när guiden går förbi eller placerar sig vid skylten och William Rutledge som filmar där och fångar guiden som promenerar förbi i svarta kläder. – Observera att astronauternas rymddräkter var vita. Det var utomjordingen som visade vägen till det andra triangulära rymdskeppet. På detta sätt dök den fjärde Messias upp, en Messias som liknar en flygande örn.

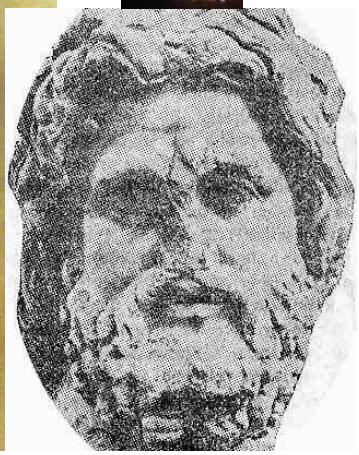


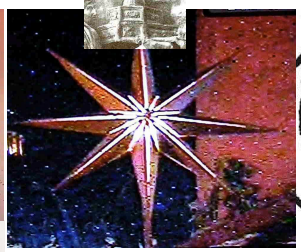
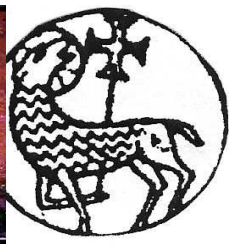
Johannes (Döpare)

Johannes (Döpare), en reinkarnation bl.a. av Enki, Abraham, Zarathustra, farao Scorpion II, Djoser, Kyros den store och Julius Caesar. Förkunnande Himmelriket och rättvisan, var mycket frispråkig, en högintelligent talare. Mördad av Herodes kungahus. Se vidare länken ***Dynasti O av det forna Egypten*** och ***Den fjärde pyramiden som försvann***.

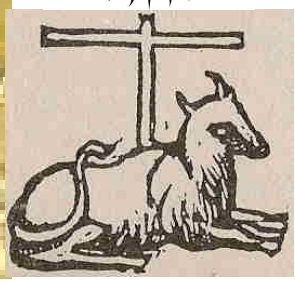




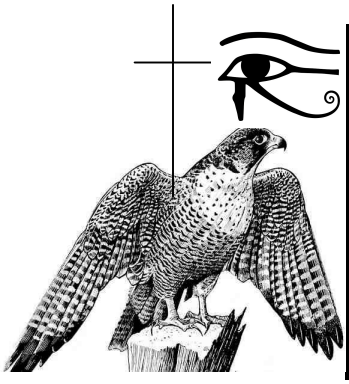
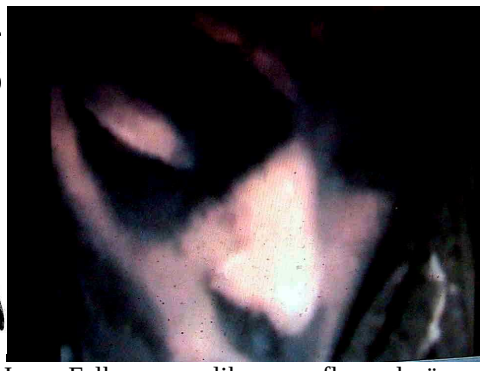
Juden Josef jr korsfästes av prästerskapet och begravdes i Jerusalem, en reinkarnation bl.a. av Marduk, farao Menes, farao Kufu, Tutankhamon och David.

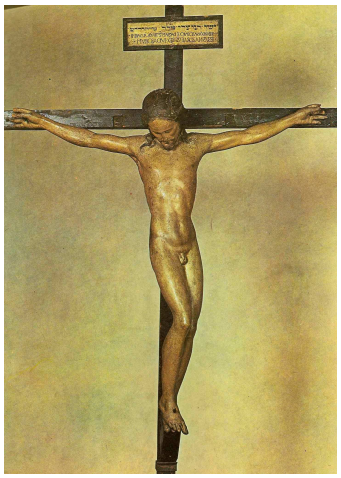
Izates II/Jesus Lammet, tog över den döde judens identitet, påstås ha uppstått från de döda; reste till månen, där han genomgick en misslyckad blodomvandlingsprocess. En reinkarnation bl.a. av Tiamat/Inanna, Ormguden Uraeus, farao Mykerinos, farao Akhenaton och Israels Gud.



Johannes Marcus, Jesus Belsebub, Tjuren, utgav sig för att vara jude, spred kristendomen och mördades i Alexandria. Hans födelse gav uttrycken **före och efter Kristus,** en reinkarnation bl.a. av Gilgamesh, farao Userkaf, Tjurguden Osiris, Baal, Zeus och Jupiter. En av jordens rikaste. Mammon -

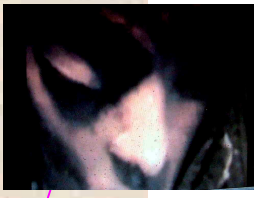



Ptolemaios av Mauretania, Jesus Falken, som liknar en flygande örn. Även han kallades Jesus i det fördolda och var känd i sin hemtrakt och spred kristendomen. I det fördolda reste han till månen, också han genomgick en misslyckad blodomvandlingsprocess. En reinkarnation bl.a. av Enlil, Falkguden Horus, ej känd som farao, Uranos, Hades och Marcus Antonius. Kanske den rikaste på jorden - Mammon -



Då korsfästes Lejonet, judinnan Marias son, genom fusk och bedrägeri, alltså genom en falsk dom av prästerskapet. I dag förkunnar kyrkan att vederbörande personer korsfästes under namnet Jesus. Har världen sett, eller hört talas, om att en rik människa låter sig avrättas?

Johannes Marcus. Son till en rik kvinna vid namn Maria av grekisk, kunglig härkomst.



Ptolemaios av Mauretania
Son till
Kleopatra Selene II, .
Grekisk härkomst

Josef jr. Son till judinnan Maria, fosterson till timmermannen, tusenkonstnären Josef

Izates II/Jesus. Son till drottning Helena av Adiabene kungahus, Julius Caesars dotter. Släkt med timmermannen Josef.

I det forna Palestina utspelades den så kallade ”Messiasrollen”, som egentligen gällde vem av kandidaterna som, enligt Uppenbarelseboken, skulle bli Guds (An/Anu, den himmelske Tjurens) son. Se vidare länken ***Människan, Gud och vetenskap,*** sidorna 35-36. Man kan ovan se den katolska romerska kyrkan som kvinnlig symbol. **Draken** är även den ett vilddjur**,** som håller i ett fast grepp de fyra kandidaterna till att bli Guds son. Alla fyra har sin egen **ärkeängel** såsom: Mikael, Gabriel, Rafael och Uriel.
Tetramorf föreställer fyra frälsare, Messias. Tre av dem kallar sig för ”Jesus”. Vilken Jesus av de tre följer fårflocken inom kristendomen? De följande tusen åren är Falkguden fortfarande kvar i Rom.

Påvarna och rutade vapen

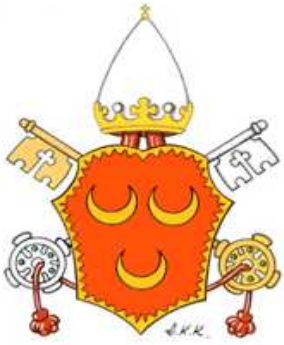
I Vatikanens bibliotek

SERGIUS III 904-911 (941)

JOHANNES XI 931-936

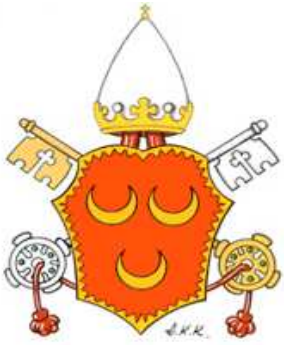
JOHANNES XII 955-864

BENEDICTUS V 964-964



JOHANNES XIII 965-972

BENEDICTUS VI 973-974
BENEDICTUS VII 974-983



JOHANNES XVI 997-998
Grek, påve av Crescenzis stöd

BENEDICTUS VIII 1012-1024

JOHANNES XIX 1024-1032

BENEDICTUS IX 1032-1048

SYLVESTER III, 1045-1045

BENEDICTUS X 1058-1060

URBAN II 1088-1099

EUGENIUS III 1145-1153
Kroatiska schackrutan

CLEMENS III 1187-1191

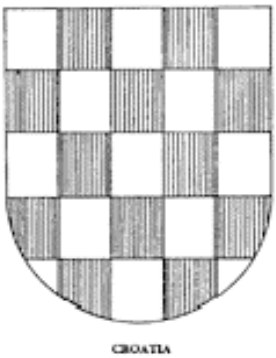
INNOCENT III 1198-1216

GREGORIUS IX 1227-1241

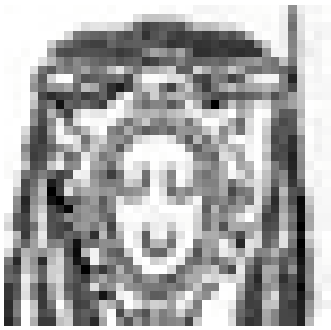
ALEXANDER IV 1254-1261

INNOCENT XIII 1721-1724

En 5-uddig stjärna med falk som symbol



Det kroatiska vapnets schackrutor
Symbol för schackspelet



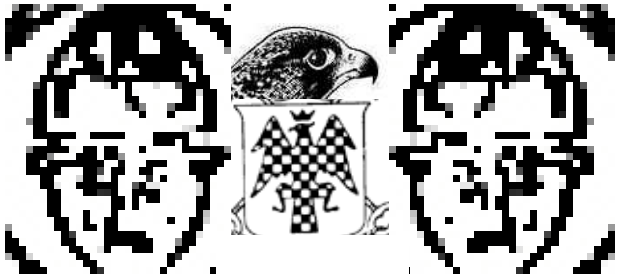
Kardinal P.Paolo Crescenzi 1611
Kardinalvapen

Kardinal Alessandro Crescenzi 1675
Kardinalvapen

Kardinal Marcello Crescenzi 1743
Kardinalvapen

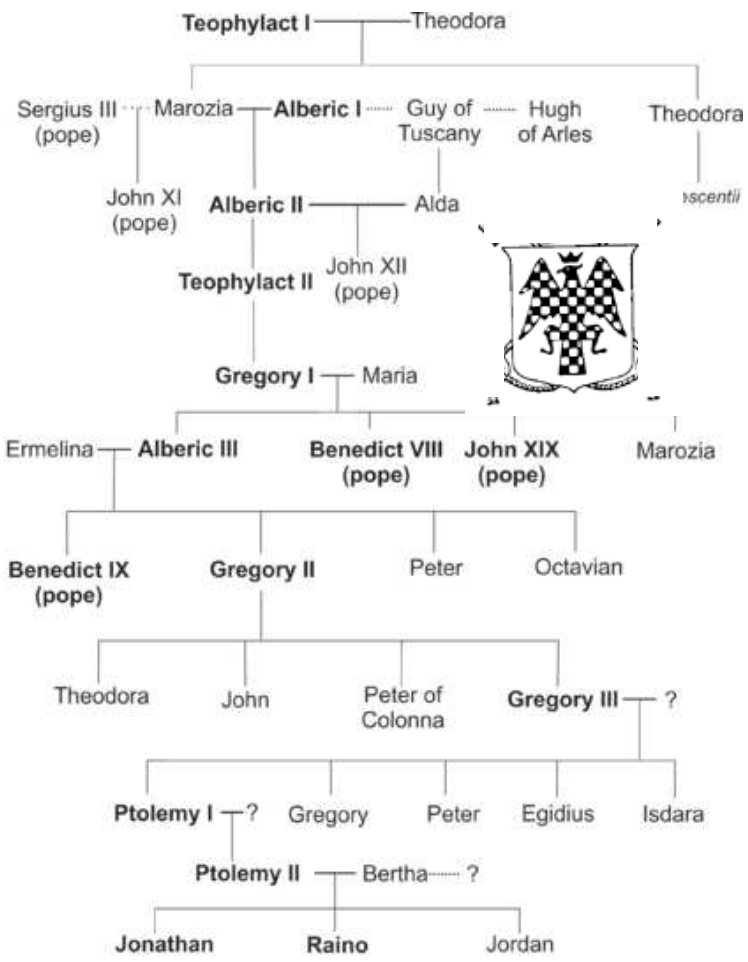
Card. Francesco Crescenzi 1817-1823
Kardinalvapen

Familjen och släkten **Crescenzis vapen**



Theophylact I, Greve av Tusculum, 864–924
Familjens vapen var en falk som liknar en flygande örn
Var en rik och inflytelse familj och släkt.

Det finns en mycket gammal skrift i Vatikanens bibliotek. Den handlar om påvar från och med 900 e.v.t. med schackrutor i form av en falk i sina vapen. Skriften hänvisar till Kroatien som på den tiden var ett kungadöme och hade ett vapen med schackrutor. Den hela började i den forntida staden **Tusculum** i Latium, belägen omkring 17 kilometer sydöst om Rom på en höjd som hör till Albanska berget. Där levde en mycket rik familj vid namn **Theophylact I** som hade stor makt bl.a. över Rom. Familjen hade ett vapen som visade en falk i form av rutor i svart och vitt eller rött och vitt (den här platsen påminner mig om historien om Romulus och Remus).



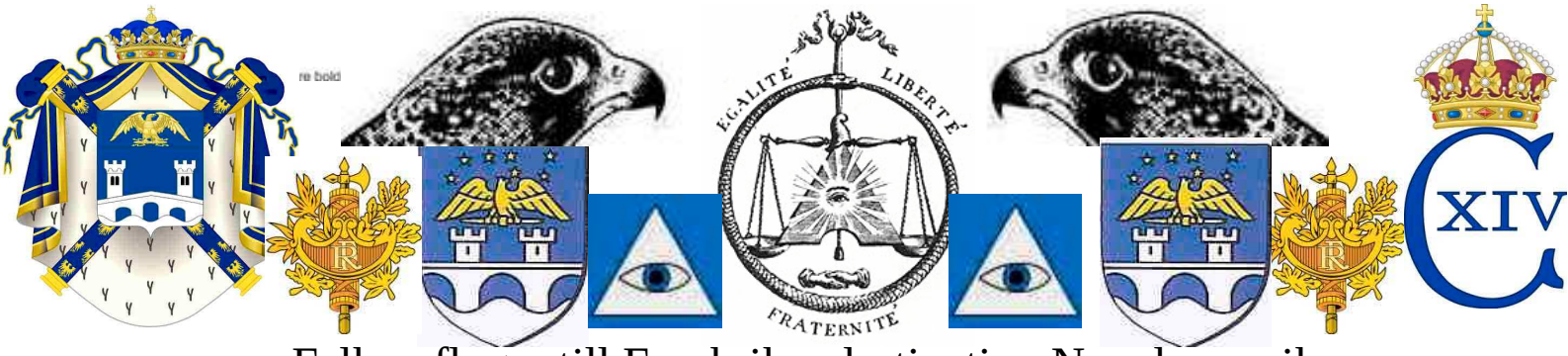
Från denna familj härstammade ett antal påvar, se ovan. En del av dem hade falken som påvevapen i form av vita och svarta rutor. En del hade tre halvmånar som påve- och kardinalvapen. Påvar som bar bl.a. efternamnet Conti hade en rutad falk som påvevapen och påvar som bar efternamnet Crescenzi hade tre halvmånar. Det hade gått nästan 1000 år och Falkguden Marcus Antonius reinkarnerades i **Theophylact I,** medan halvmånarna hänvisar till månens baksida. Där finns kunskapens stad som tillhör Izates II/Jesus/Lammet-Ormen/Jungfrun. Även Falken besökte området efter Lammet/Ormen på den tiden, alltså efter Lejonets korsfästelse. Det syns mycket tydligt att släktgrenarna delades i två stora grupper, dels med vapen i form av en rutad falk som symbol och dels tre halvmånar.

Under påven Johannes XVI pontifikat, exempelvis, med hjälp av familjen **Crescenzis** makt störtade påven den ungerska hedniske fursten Gézas furstendöme.

Kampen gällde makt över världen i både religion och politik och påvestolen var och är fortfarande i maktens centrum. År tusen gällde kröningen Jesus Kristus tusenårsrike, och det var Stefan den helige som kröntes till kung den 25 dec. år 1000 i Ungern. I detta sammanhang var det familjen Crescenzi med påvestolen i spetsen som vann bl.a. mot Falken och Tjuren Otto III.

Den siste påven med familjenamn Conti var Innocentius XIII, **1721-1724,** medan familjenamnet Crescenzi fanns under tiden **1817 till 1823** som Kardinal Francesco Crescenzi.

Falken flyger vidare…



Falken flyger till Frankrike, destination Napoleons rike

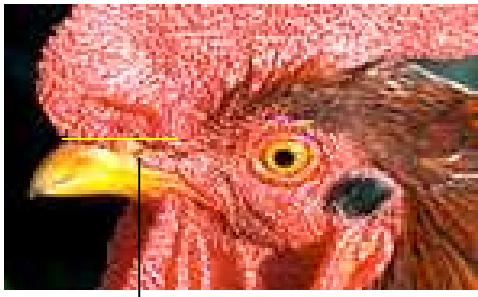
Den franska revolutionen ägde rum i falkguden Horus anda.

Se vidare länken ***Fursten av Ponte Corvo eller…***

Bernadotte

Bernadotte

Falkguden flög vidare från **Tusculum** till Pau i landskapet Béaru i sydvästra Frankrike, och reinkarnerades i Jean Bernadotte Julius den 26 januari 1763. Man kan ganska tydligt se att Jean Bernadotte hade ett typiskt fågelansikte, ett örnansikte.



Här kan man se huvuden på en örn, en falk och en tupp och deras näbbar som karaktäriserar Jean Bernadotte. Man kan se att örnens näbb är lite längre och har lite kraftigare böjning vid änden än falkens näbb, medan tuppens näbb är längre och rakare och inte har den kraftiga böjningen vid änden av näbben.

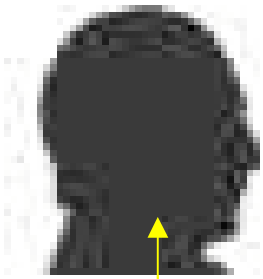
Jean Bernadotte var en kombination av falk och tupp i en människokropp, och vad jag förstår tillhörde han blodgrupp BRh-.

Karl Johan Bernadotte hette ursprungligen *Jean Bernadotte*, även kallad *Jean Baptiste* eftersom han var uppkallad efter Johannes (Döpare), som var en reinkarnation bl.a. av Julius Caesar och hade en örn som symbol. Att han blev uppkallad efter Johannes (Döpare) var en medveten benämning, som bevisar att han var en reinkarnation av Ptolemaios av Mauretania. I den hemliga kretsen, både i Vatikanen och hos Napoleon, visste man att Jean Baptiste Bernadotte var en reinkarnation bl.a. av Falkguden Horus.

I den hemliga kretsen hade man fortfarande uppfattningen att kung Carl XVI Gustav var en direkt avkomling från Jean Babtiste Bernadotte, och därför fick han begå vilket brott som helst, obegränsat. Nu förstår världen varför kungen fick min pappas faderskapsärende i sin hand.

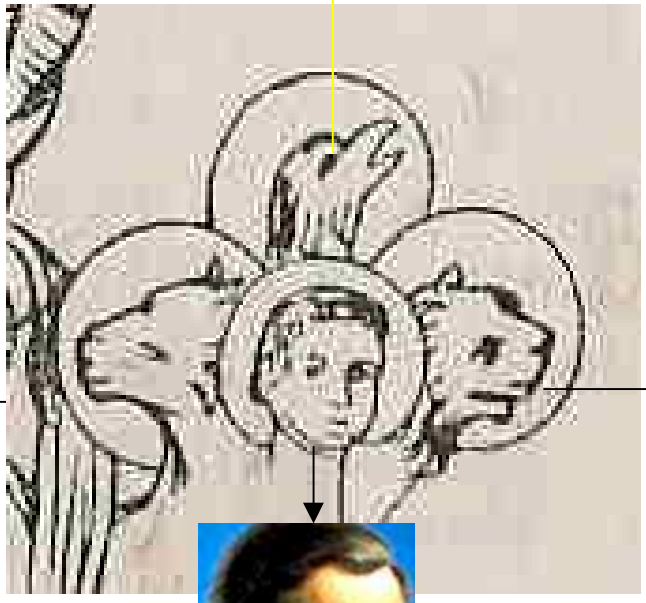
Den största överraskningen för den kristna världen är att denne kung, biologiskt sett, inte har något att göra med Jean Babtiste Bernadotte. Han är en låtsaskung, en falsk kung som egentligen inte har befogenhet att handlägga min pappas faderskapsärende i samband med Lejonet, Lammet, Tjuren och Falken. Detta är en gigantisk bomb för bl. a. Vatikanen och Washington. Att resultatet av faderskapsärendet blev som det blev förvånar inte, eftersom man inte kan förvänta sig ett bättre, ett mänskligare och ett ärligare resultat av en kriminell dum, arrogant oxe med en hönshjärna. Monarkins tid i Sverige är räknad, den måste bort, innan det händer saker och ting.

Min fader T.K. hade faderskaps-rollen, som är den viktigaste i vår galax, Vintergatan



Falken, som liknar örnen, också utanför min släkt.

Min fader T.K. hade faderskaps-rollen, som är den viktigaste i vår galax, Vintergatan

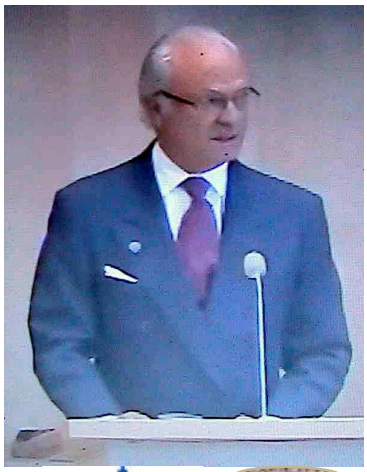


Jesuiten, Tjuren, utanför min släkt; tog över Christer R:s falska identitet från omkring år 2007

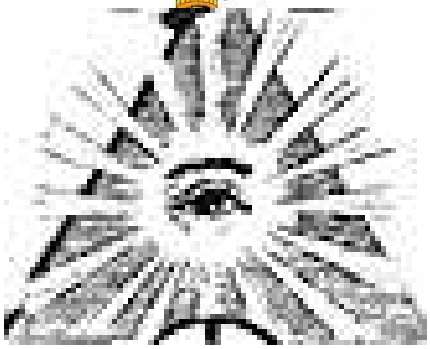
Christer R 1948, petades bort ca 2007. Helens son, Helen var min pappas kusin. Christer tog över Tibor E:s identitet

Judegossen Tibor E. 1958-1971, judinnan Marias son, min pappas fosterson

Carl XVI Gustaf
En falsk låtsaskung

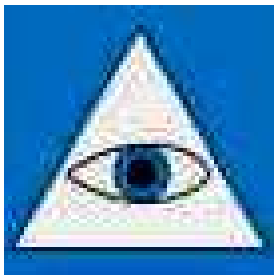


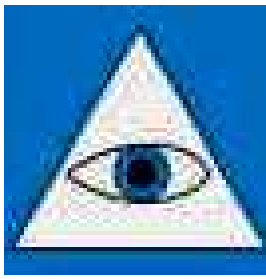
Carl XVI Gustaf
En falsk låtsaskung

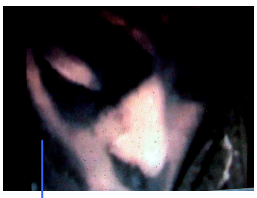


Den franska revolutionen ägde rum i falkguden Horus tecken, solen.

Den franska revolutionen ägde rum i falkguden Horus symbol, solen.





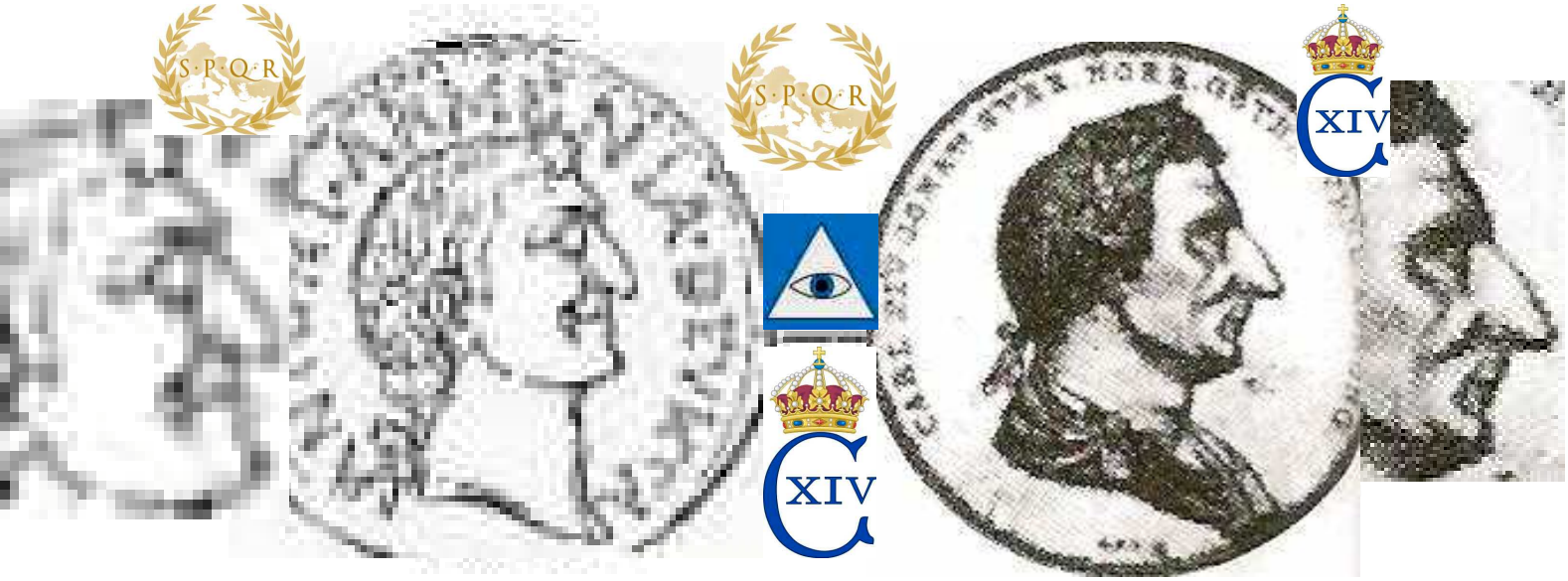


Ovanför spiran vilar en halvmåne, runt spiran slingrar en orm.

Falkgudens ärkeängel pekar med sitt svärd på Falkgudens symbol. Den franska revolutionen ägde uppenbarligen rum i Falkens anda.

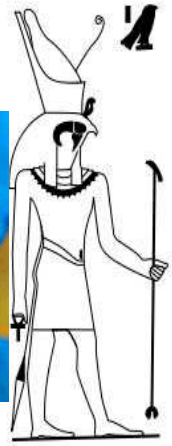
Efter revolutionen och upplysningens tid dök även Falkguden själv upp i Lejonet Napoleons släkt.

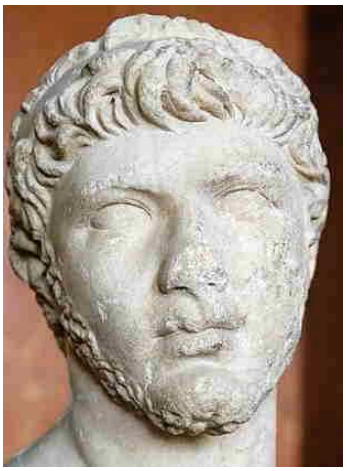
Nu förstår världen lite bättre varför det var viktigt för Vatikanen att Jean **Baptiste Julius** Bernadotte, besteg tronen i Sverige.



Marcus Antonius, mynt från hans tid, och Karl XIV Johan, mynt från hans tid. Om vi jämför dessa två mynt med varandra, trots att 2000 år skiljer dem åt, märker vi att skalluppbyggnaden är likartad. Det gäller även näsans karaktär, och pannans vinkel i förhållande till näsan är lika stor på bägge mynten. Dessutom knyter båda ihop sitt hår. Båda två har ett fågelutseende, och därför kan vi konstatera att Karl XIV Johan var en reinkarnation av bl.a. Marcus Antonius.

Carl XVI Gustaf



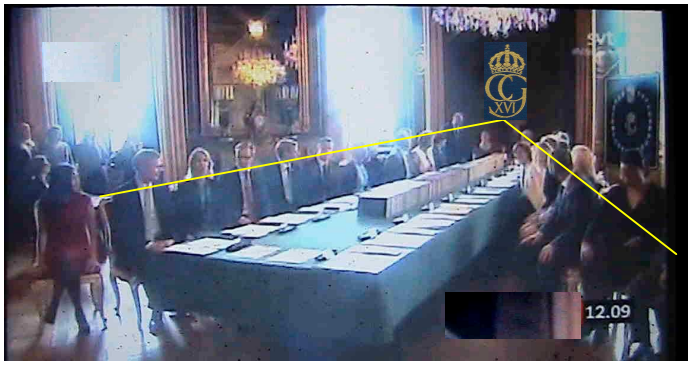


Ptolemaios av Mauretania
Jesus Mammon;
”Det fjärde väsendet liknade
en flygande örn”.

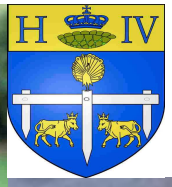
Carl XIV Johan, kung och statschef
av Sverige och Norge
Jean **Baptiste Julius** Bernadotte,

Carl XVI Gustaf

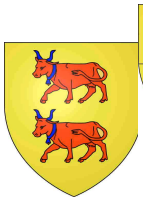
Att Carl XIV Johan uppkallades efter Johannes (Döpare), Jean Baptiste Bernadotte, var inte slumpmässigt, eftersom Jean Baptiste Julius var en reinkarnation bl.a. av Falkguden Horus, Marcus Antonius och Ptolemaios av Mauretania. Bland annat i Vatikanen visste påvestolen vem Bernadotte var, och därför ville Vatikanen till varje pris att denne Jean Baptiste skulle sitta på den svenska tronen. Också Napoleon kände till Bernadottes ursprung. Då hade man (och fortfarande har man) uppfattningen att kungen Carl XVI Gustaf är en direkt avkomling från denne Jean Baptiste Bernadotte - hans fullständiga namn har utvecklats från Jean Baptiste Jules, till **Johan Baptist Julius.**



Kungen tror att han själv fortfarande är en direkt avkomling till Jean Baptiste Bernadotte. Därför får han begå vilket brott som helst och göra vad han vill i Kungariket Sverige, han verkar som Gud. Det segrande V-tecknet i Victoria betyder att han tror sig kunna besegra alla delaktiga i samband med men pappas faderskapsärende, och segern är hans. Han kan starkt påverka regeringen, bl.a. Utrikesdepartementet. Han är ordförande i Utrikesnämnden och kan ge order om bl.a. ett erkännande av Palestina den **30 oktober 2014** (han inte ensam om det, tiden är inte mogen än för ett erkännande) så att uppmärksamheten skulle fokuseras runt Mellanösten och inte runt hovet i Stockholm. Men vad kan bli följden? Ja en envis, dum Oxe med en hönshjärna tänker inte längre än näsan räcker, framförallt eftersom han är en låtsaskung, en falsk statschef. **Tiden är mogen för Republik i Sverige, det krävs en pånyttfödelse i detta sammanhang.**

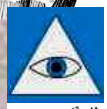


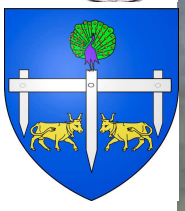
Jean Henri Bernadottes söner



Béarn

Man kan klart och tydligt se att bröderna Bernadotte har olika skalluppbyggnad och pannans lutningsvinkel är olika stor i förhållande till näsan. Däremot är näsornas form och storlek likadana.





Pau

Jean **Evangéliste** Bernadotte
1754- 1813, Pau, Aquitania, Frankrike

Jean **Baptiste** Julius Bernadotte,
1763- 1844, Pau, Pyrénées-Atlantiques, Aquitaine, Frankrike

I länken ***Människan, Gud och vetenskap,*** sidan 10, nämner jag att Carl XIV Johan inte var den biologiske fadern till Oskar I. Men Oskar I:s biologiske far fanns i bernadottesläkten, hans äldre broder Jean **Evangéliste** Bernadotte.

Jean Evangéliste Bernadotte,
Baron, advokat

Oscar I, 1844-1859

Carl XV, 1859-1872
Äldre son till Oscar I

Oscar II, 1872-1907
Yngre son till Oscar I

Gustaf V 1907-1950

Jean Henri Bernadotte
1711-1780, advokat

Av ovanstående bilder framgår tydligt att Jean Henri Bernadottes förstfödde son var Jean Evangéliste Bernadotte, och dennes biologiske son var Oscar I. Därmed är den bernadottska ättens stamfader Jean Evangéliste Bernadotte och inte Carl XIV Johan. Jean Evangéliste Bernadotte var en reinkarnation bl.a. av Johannes (Döpare), som i sin tur var en reinkarnation av Julius Caesar, som hade örnen som symbol. Tillnamnet Julius fick däremot hans yngre broder som var en reinkarnation av falken Marcus Antonius och Ptolemaios av Mauretania, som uppkallades efter Johannes. Marcus Antonius var stundvis rival till Julius Caesar även i det fördolda, men i bernadottefamiljen blev de bröder med namn Jean **Baptiste** Julius. Advokat blev han inte, men däremot, med ett brinnande intresse för soldatlivet, krig, tog han den **3 september** 1780 värvning vid det 60:e franska linjeregementet, Royal la Marine, som då var förlagt på Korsika. I motsats till sin äldre bror var han en mycket religiös katolik.

Carl XIV Johan, 1818-1844

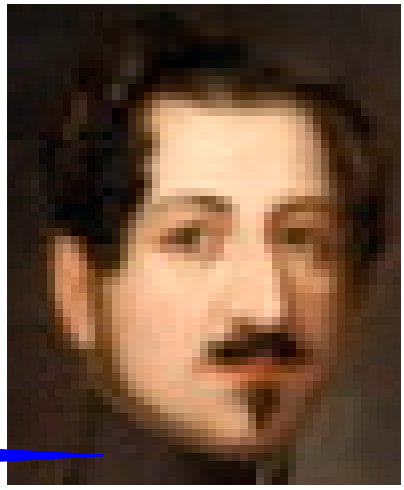
Gustaf VI Adolf, 1950-1973 Carl XVI Gustaf, 1973 -

Riksdagen i Stockholm kan begära ett DNA-intyg gällande kungens härkomst. I detta står tydligt att Carl XVI Gustaf biologiskt sett varken härstammar från Jean Evangéliste Bernadotte eller Carl XIV Johan. Man kan ta ett prov både av Jean Evangéliste Bernadottes kvarlevor och Carl XIV Johans och jämföra dessa med Gustaf VI Adolfs och Carl XVI Gustafs DNA. Resultatet kommer att bli som bilderna ovan bekräftar. Jag anser att de berördas blodgrupper ser ut så här: Jean Evangéliste Bernadotte **”AB”,** Carl XIV Johan **”B”,** Gustaf VI Adolf, **”AB”** och Carl XVI Gustaf **”A”.** - Att Desideria, Carl XIV Johans hustru, lämnade Stockholm berodde dels på att hon var mycket orolig över att hennes son Joseph Frans Oscar (Oscar I) fader var hennes mans äldre broder. Hon ville inte vara med om att bubblan eventuellt skulle ha spruckit och orsakat monarkins fall. Det var drottning Desiderias största hemlighet.

Advokaten Jean Evangéliste Bernadotte dog 1813 och reinkarnerades direkt in i mitt stamträd den **5 nov**.1884 vid namn Simon. Den **5 nov**. 1810 adopterades Carl Johan av kungen Karl XIII (det här är också ett tecken…). Vitéz Kemény Simons förstfödde son hette Zoltán Kemény, han studerade vid militärhögskolan **Ludovika** i Budapest, samt även juridik och blev också advokat. Vitéz, Doktor Kemény Zoltán hamnade i London med sin familj 1945 efter kriget, och där arbetade han som advokat till 1949. Därefter flyttade han med sin familj till USA.

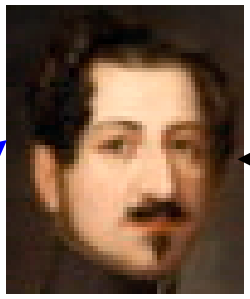
Jean Evangéliste Bernadotte

Gustave Bernadotte, 1800-1887



Oscar Bernadotte, 1807-1883

Jean Evangéliste Bernadotte
Stamfader, den jordiske Adam, advokat



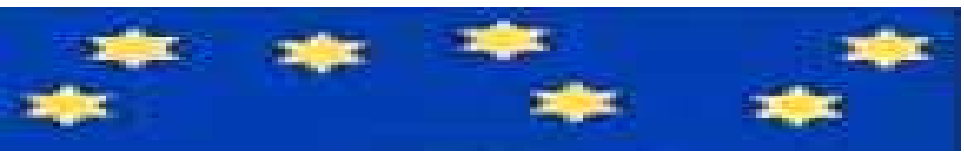
Oscar Bernadotte, 1807-1883

Bröder

Oscar I, 1844-1859

Jean Evangéliste Bernadotte hade fem barn med Marie Saint-Pau (1774-1858) i sitt äktenskap

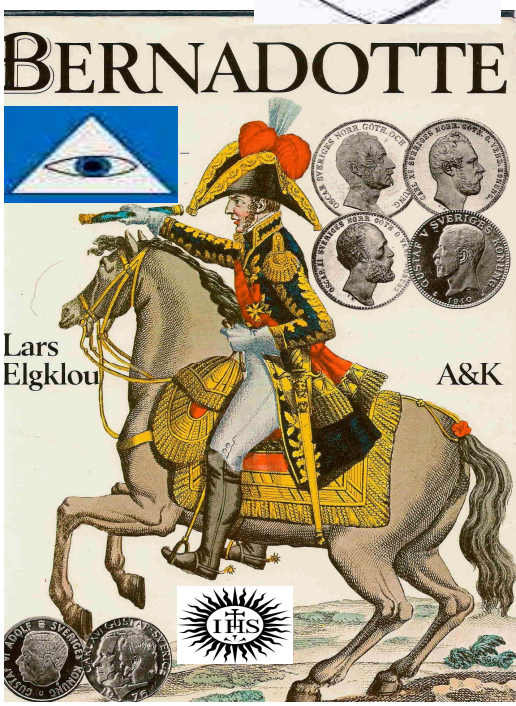
Marie Adelaide Bernadotte (1789 - 1805) Jeanne Bernadotte (1797 - 1854), Gustave Bernadotte (1800 - 1887), Oscar Bernadotte (1807 - 1883), Marie-Louise Bernadotte (1814 - 1814).



Bernadottes familjevapen
Örnen (Napoleon/Julius Caesar) och de sju stjärnorna, Stora Björnen, Karlavagnen.

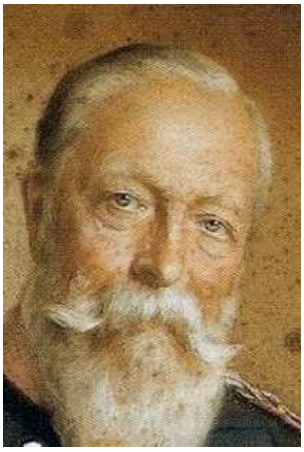
Napoleons örn var en symbol för Julius Caesar och de 7 stjärnorna hänvisar till Uppenbarelsebokens 7 församlingar, som sedermera fokuseras i Vatikanen, i Peterkyrkan. Denna koppling gav upphov till att min pappa hamnade i Sverige 1956, och kungen Gustaf VI Adolf den 30 mars 1966 hemligstämplade pappas faderskapsärende utan juridisk motivering, samt utan arvsmässig behörighet att vara monark i Sverige.

Nu är det dags för kungen att börja leta efter sin härkomst eftersom han inte tillhör ätten Bernadotte längre. Jag har redan hittat den.



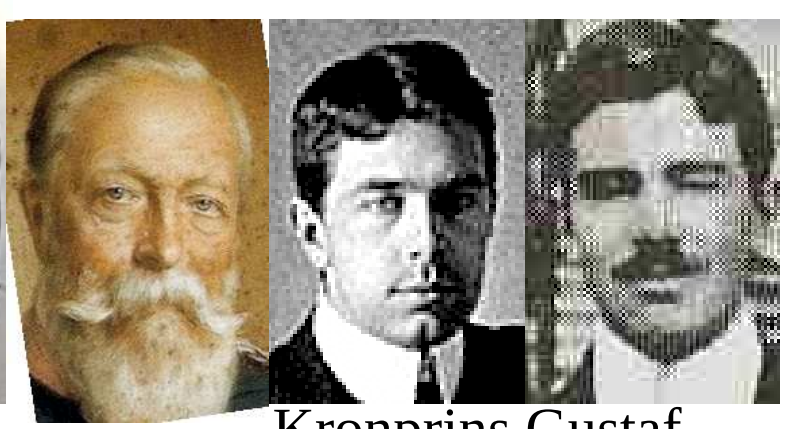
Baden Tyskland

För att hitta kungens och statschefens biologiska härkomst, bör man titta sig omkring i hans tidigare släktgren från Tyskland, släkten Baden med kung Gustaf V, som gifte sig med Viktoria von Baden.



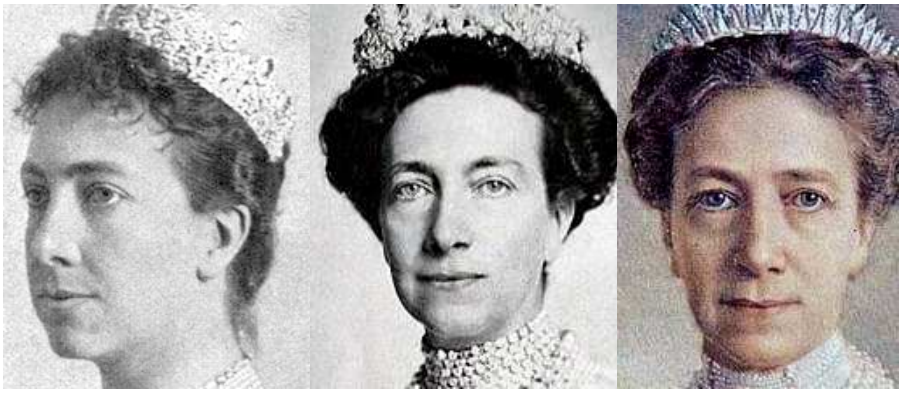
Storhertig Fredrik I av Baden, hans barn, Fredrik II, Viktoria, den yngste Ludvig Wilhelm och kronprinsen Gustaf V i deras sällskap. Man kan se att barnen liknar varandra. Alla tre liknar också sin fader, Fredrik I.

Hertigen Fredrik II av Baden



Kronprins Gustaf

Kronprins Gustaf Adolf



Drottning Victoria av Baden, kronprinsens biologiska moder

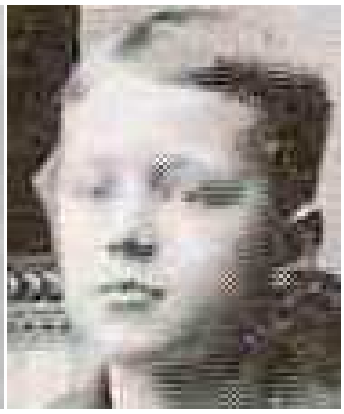
Vi kan se ganska tydligt att kronprinsen Gustaf Adolf är en kopia av sin mor till ca, 65-70%. Med andra ord: han föddes från kvinnlig gren.

Fredrik II, far och Gustaf VI Adolf, son

Vi kan se att kronprins Gustaf VI Adolf liknar sin biologiske fader

Fredrik II, far och Wilhelm, son

Vi kan se att prins Wilhelm liknar sin biologiske fader



Prins Ludvig Wilhelm, far och prins Erik, son

Vi kan se att prins Erik liknar sin biologiske fader

Gustaf V Gustaf VI Adolf

Vi kan se att Gustaf V inte var biologisk far till Gustaf VI Adolf, därmed bryts det biologiska bandet i ätten Bernadotte.

Fredrik II Gustaf VI Adolf Gustaf Adolf Carl XVI Gustaf

Profiler. Bilderna illustrerar att huvuduppbyggnaden är likadan hos Fredrik II och Gustav VI Adolf, men lite avvikande hos Carl XVI Gustaf.

Gustaf VI Adolfs skalluppbyggnad var en kombination av faderns och moderns skalluppbyggnad och pannans vinkel i förhållande till näsan..

Kung Carl XVI Gustaf

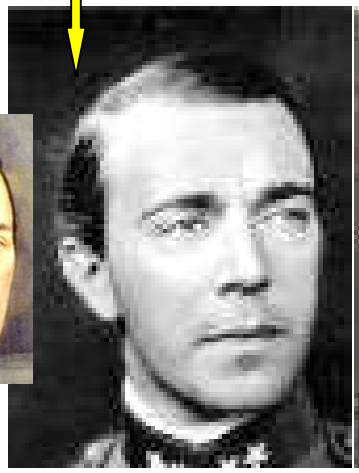
Prinsessan Sibylla av Sachsen-Coburg-Gotha

Mor och son. Som bilderna bekräftar har sonen kopierat sin mor. Med andra ord har även han blivit född från kvinnlig gren.

Fredrik II av Baden

Gustaf VI Adolf

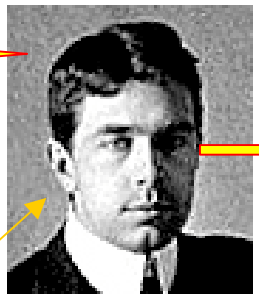
Fredrik II av Baden



Gustaf Adolf

Fredrik II och Gustaf Adolf

Fredrik II och Gustaf Adolf



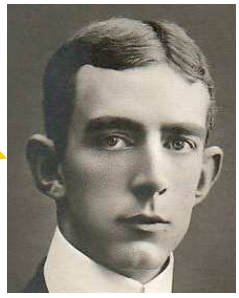
Kronprins Gustaf VI Adolf

kronprins Gustaf Adolf

kung Carl XVI Gustaf

Hertig Fredrik II av Baden
Ätten Zähringen

Avkomlingar, ätten Zähringen



Prins Wilhelm

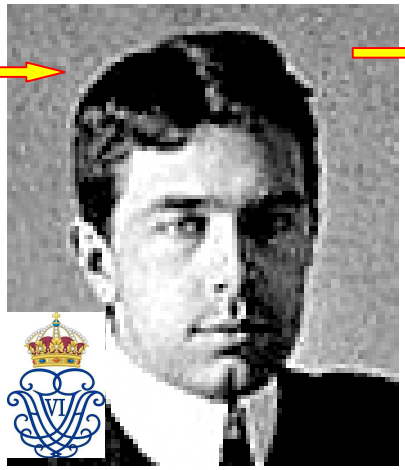
Storhertig Fredrik I av Baden
Ätten Zähringen

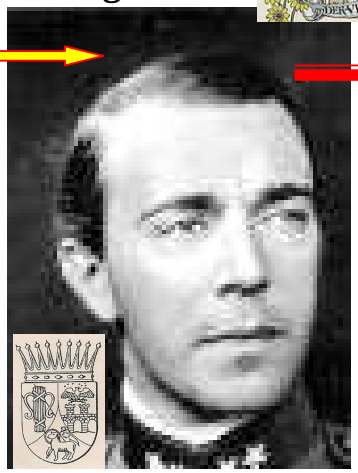
Avkomlingar, ätten av Zähringen

Prins Erik

Prins Ludvig Wilhelm av Baden
Ätten Zähringen

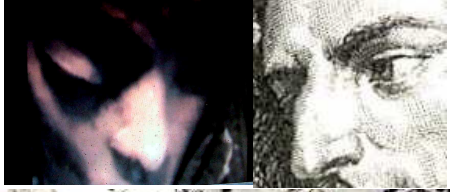
Ätten Zähringen





Med hjälp av antropologiska analogier och jämförelser mellan släkten Bernadotte och släkten Zähringen, ser vi ganska tydligt att kungahuset i Sverige tillhör släkten Zähringen av Baden, Tyskland, inte den franska släkten Bernadotte. Det biologiska bandet saknas i svenska kungahuset till ätten Bernadotte. Kompletterar man med ett DNA-prov, bör man få fram samma resultat. Det återstår för kungen att bevisa motsatsen för att kunna behålla monarkin i Sverige.

Ptolemaios av Mauretania



Jean **Baptiste** Julius Bernadotte,

Jean Evangéliste Bernadotte,
Baron, advokat

Oscar I, 1844-1859

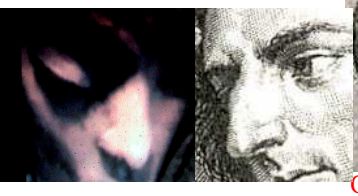
Carl XV, 1859-1872
Äldre son till Oskar I

Oscar II, 1872-1907
Yngre son till Oskar I

Gustaf V 1907-1950

Jean Henri Bernadotte
1711-1780, advokat

Till och med 1950, med kung Gustaf V tillhörde kungahuset i Sverige ätten Bernadotte från Frankrike



Carl XIV Johan, 1818-1844
Kung av Sverige o Norge

Gustaf VI Adolf, 1950-1973

Carl XVI Gustaf, 1973 -

Kort sammanfattning: Enligt uppgift och bilderna som jag själv sammanställt, valdes 1810 den franske medborgaren Jean Baptiste Julius till tronföljare i Sverige. Av denna antropologiska sammanställning framgår tydligt att från och med Gustaf VI Adolf tillhör kungahuset i Sverige ätten Zähringen av Baden, Tyskland. Därmed saknar monarkin i Sverige lagliga grunder, enligt grundlagen, och kungen får glömma bort segertecknen i form av V i Victoria, någon segrare kommer han aldrig att bli.

Storhertig Fredrik I av Baden
Storhertig 1907-1918

Storhertig Fredrik II av Baden
Storhertig 1918-1928

Kung Gustav VI Adolf
Kung av Sverige
1950-1973

Kronprins Gustaf Adolf
1906-1947
Sverige

Kung Carl XVI Gustaf 1973-
Kung av Sverige
Brottens Son

Från och med 1950, med kung Gustaf VI Adolf, tillhör kungahuset i Sverige ätten Zähringen av Baden, Tyskland

Alla inblandade personer i den hemliga kretsen trodde att denne kung var en direkt avkomling av Falkguden Horus, samt av Johannes (Döpare) och därför fick han sköta handläggningen av min pappas faderskapsärende i det fördolda, och kunde begå massor av brott utan hinder. Han är brottens Son, ett arrogant djur i en människoliknande kropp. Samtidigt är han en skam för hela mänskligheten på denna planet. Även Frankrike och Tyskland är intresserade av att monarkin försvinner i Sverige.

Kristendomen

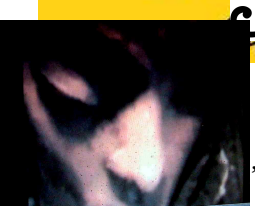
Solen

Månen

Den Romerska Katolska Kyrkan

Den Ortodoxa Kyrkan

Johannes (Döpare), Enki, Julius Caesar, hade en örn som symbol, såsom Roms örn och ungrarnas Turul

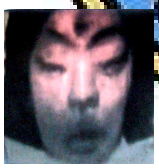


Ptolemaios av Mauretania, Falken,
Jesus Mammon;
”Det fjärde väsendet liknade en flygande örn”.

Johannes Marcus Jesus Beelsebub, Jesus/Tjuren som har en örn som symbol

Den Lutherska Kyrkan

Luthers sigill består av 5 vita rosor i form av en flygande duva (falk eller örn) och mellan rosorna dyker upp en orm upp. Ett samspel mellan orm och falk. Listigt, eller hur…



Izates II/Jesus, Lammet, Jungfrun/Ormen

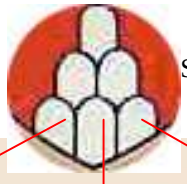
Martin Luthers ursprungliga emblem som består av fem vita rosor i form av en flygande duva (falk/örn) och mellan rosorna är en svart slingrande orm placerad, lika svart som korset i mitten av ett rött hjärta. Rosor och hjärtan är kvinnliga symboler. En hybrid kan kalla sig för kvinna, den andra är en homosexuell man som har en kvinnlig själ.

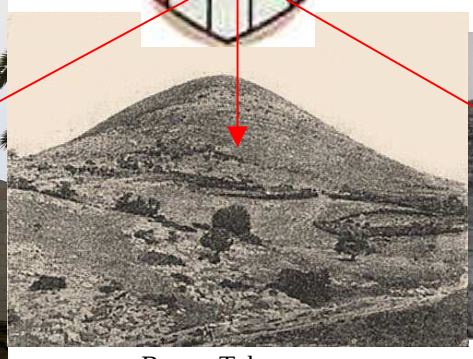
Se länken ***Översteprästen Kajafas Testamente,*** sidan 111

Se vidare länken ***Statsvapen och vetenskap,*** sidan 16.

Se vidare länken ***Väduren, Bocken och ändens tid,*** sidan 27

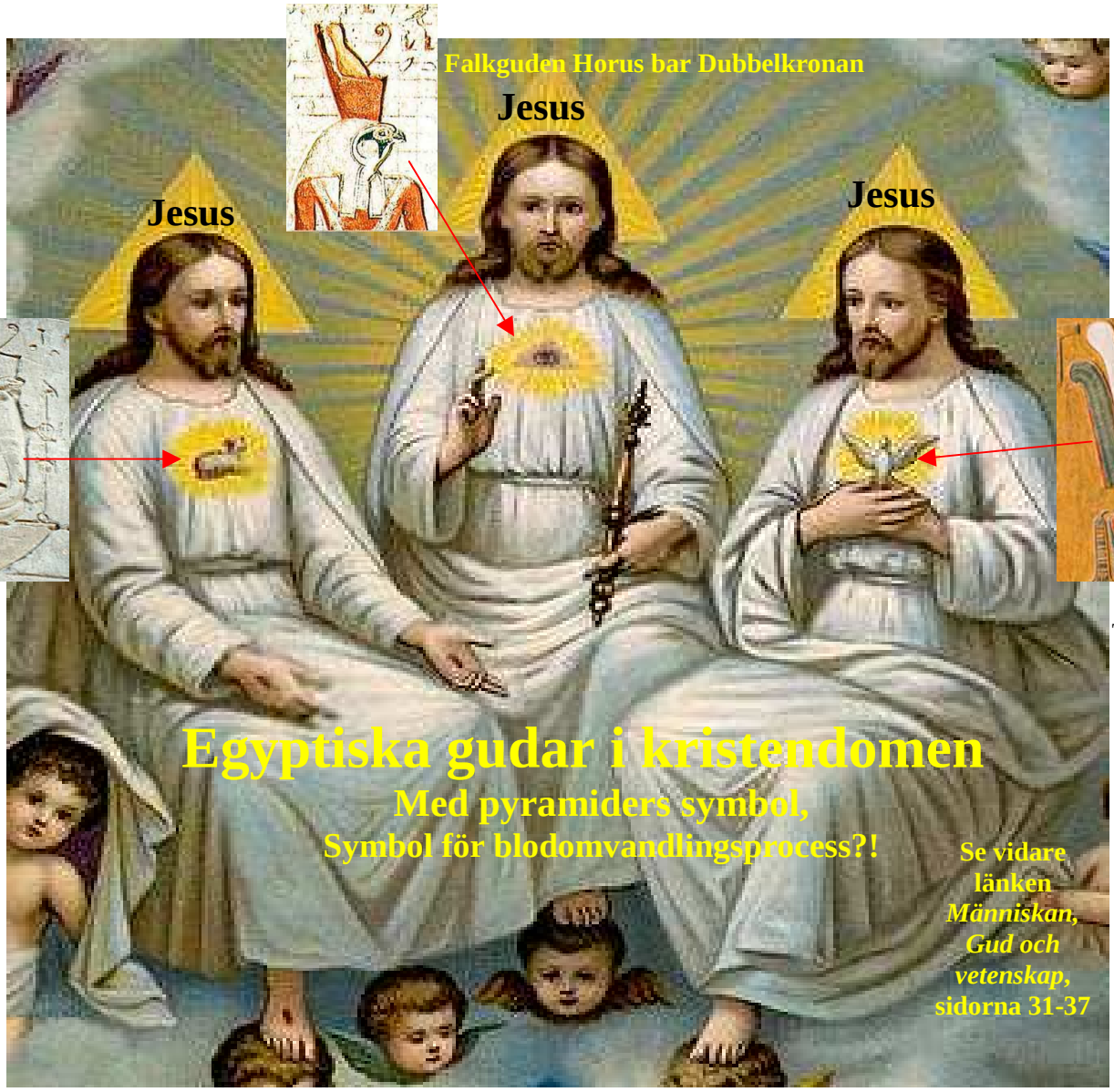
Oljeberget i Jerusalem





Berget Tabor

Karmelberget



Ormguden Uraeus bar Nedre Egyptens krona, den Röda Kronan

Dödsguden, Tjuren Osiris, med sin älskade Vita Krona. Atef – Osiris krona

Egyptiska gudar i kristendomen

Med pyramiders symbol, Symbol för blodomvandlingsprocess?!

Se vidare länken *Människan, Gud och vetenskap*, sidorna 31-37

Enki, den jordiske Adam

Det verkar vara så att Enlil, Gilgamesh och Tiamat/Inanna ville peta bort Enki som Ans förstfödde Son

Tre av dessa kallar sig för Jesus, juden som korsfästes…

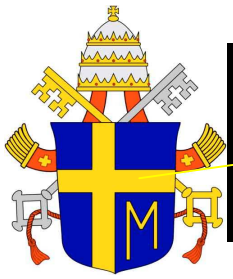
Redan i Sumer, under gudarnas fader An/Anu, avgjordes att slutmålet i denna period av 7000 år är att det djuriska blodet ska omvandlas till det mänskliga. Hans närmaste söner var Enki och Enlil, deras förstfödda barn var Tiamat (hybrid) och Enkis son Marduk samt Gilgamesh/Tjuren. De blev uttagna att tävla om vem av dem som skulle lyckas att återigen bli människa. Om denna tävling kan man läsa i Uppenbarelseboken. Den som lyckas med blodomvandlingsprocessen till det mänskliga blodet, den skulle vara hans son.

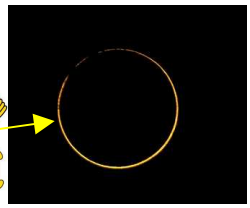
Enki/Djoser/skorpionmannen (som hade en örn som symbol) och Marduk/Cheops/Lejonet hade ordnat en givande, gigantisk biologisk verksamhet under dynasti 0 och 4 i samband med blodomvandlingsprocessen i det forna Egypten, men Ormen tillintetgjorda deras verksamhet och allt gällande blodforskning ruinerades. Även Gilgamesh-Osiris under dynasti 5, då med namnet farao Userkafs, försök misslyckades totalt. Se vidare länken ***Den fjärde pyramiden som försvann***, sidorna 1-22.

Även Ormen/Tiamat/Inanna samt Örnen/Falken Enlil försökte bli människor igen, men misslyckades. Ormen har ett forskningslaboratorium på månens baksida, se länken ***Månens besökare, final,*** sidorna 79-80, och ett ännu modernare laboratorium upptäckte Change 3 på månens framsida, i Sinus Iridum, se sidorna 68-70.
Problemet är att Gudarnas fader An åldras, och nu behöver han en ny mänsklig kropp med mänskligt blod. Men ingen av kandidaterna lyckades bli människa igen, så man förstår hans vrede i Uppenbarelseboken. Se vidare länken ***Människan, Gud och vetenskap***, sidorna 34-42.

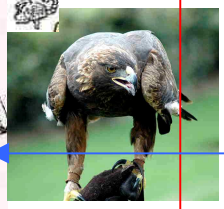
I den solförmörkelsen försvann även månen

Johannes Paulus II (1978–2005), Karol Józef Wojtyła
266, 110 From a Solar Eclipse



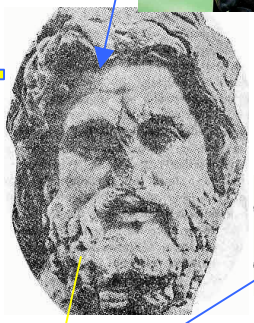


266, 110 From a Solar Eclipse



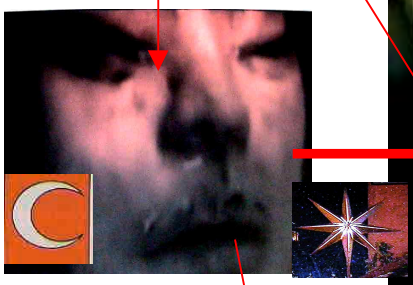
Johannes (Döpare)

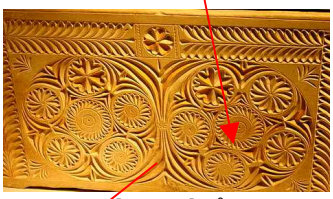
Johannes (Döpare)



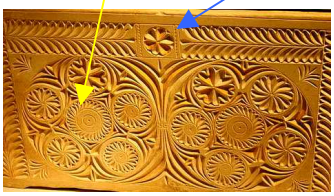
Juden Josef jr. som korsfästes och begravdes; Lejonet av Juda
Det första väsendet liknade ett lejon

Izates II/Jesus, som gjorde himmelsfärden. Lammet/Jungfrun.
Det tredje väsendet hade ett ansikte såsom en människa,



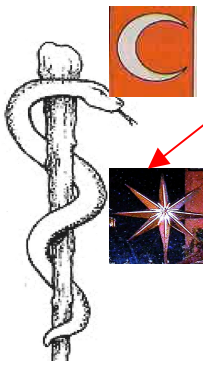


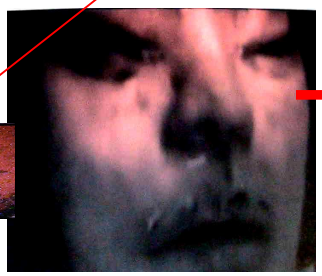
I översteprästen Kajafas testamente förekom bara två Messias, Lejonet och Lammet



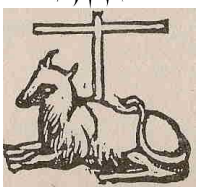
I översteprästen Kajafas testamente förekom bara två Messias, Lejonet och Lammet

En liggande åtta



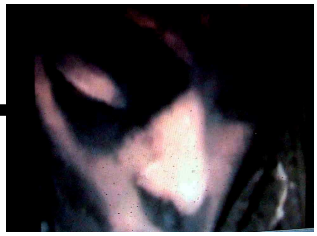


Izates II/Jesus, som gjorde himmelsfärden, Lammet/Jungfrun;
Det tredje väsendet hade ett ansikte såsom en människa,



Johannes Marcus
Jesus Beelsebub/Mammon
Det andra väsendet liknade en ung tjur,

Izates II/Jesus, som gjorde himmelsfärden. Lammet/Jungfrun.
Det tredje väsendet hade ett ansikte såsom en människa

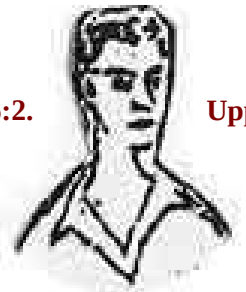


Ptolemaios av Mauretania
Jesus Mammon;
Det fjärde väsendet liknade en flygande örn.

Påven (Moses) som förmörkade den kristna religionen med hjälp av det svenska kungahuset och Svenska kyrkan efter mordet på Lejonet Tibor E 1971 i Sverige i samband med min pappas Tibor Keménys faderskapsärende. Kyrkan förkunnar en Messias istället för fyra. Vem är din Messias?

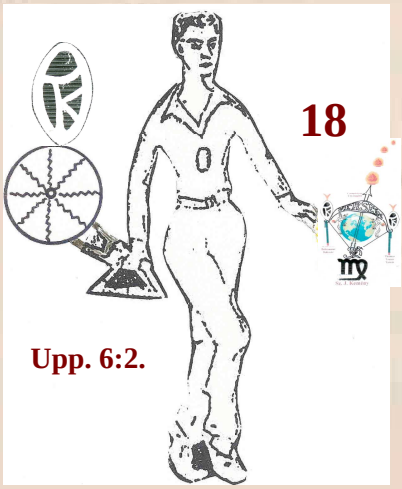
Upp. 6:2.

Upp. 6:2.



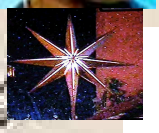
Upp. 6:2.

Upp. 6:2.

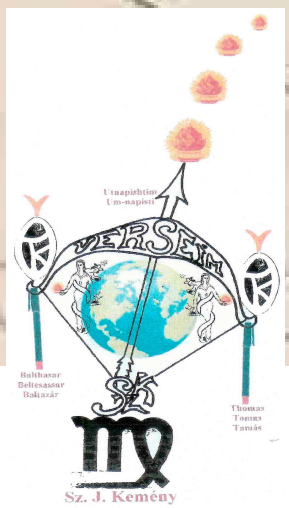


Upp. 6:2.

Babylon, där kristendomens öde avgjordes

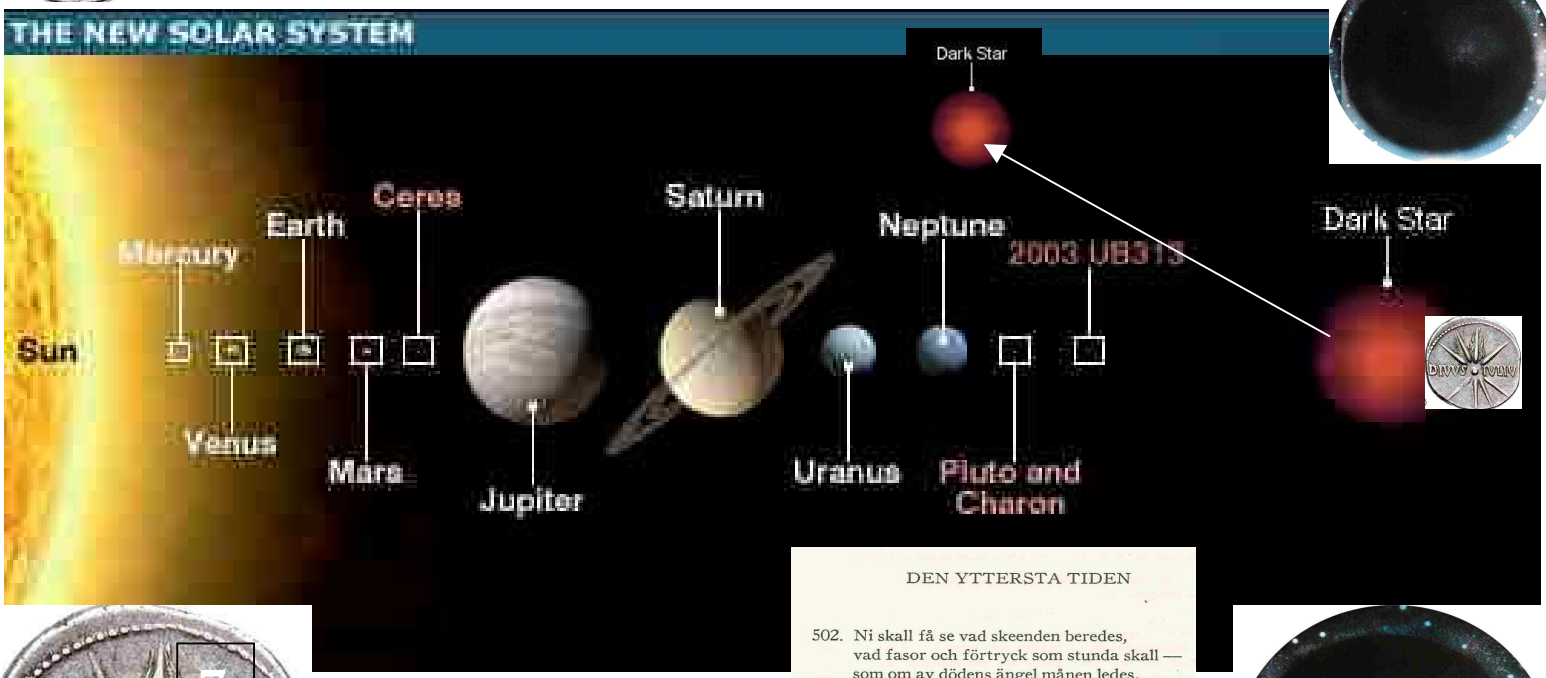


Upp. 6:2.



Nu Solnedgång

Solen i underläge



DEN YTTERSTA TIDEN

502. Ni skall få se vad skeenden beredes,
vad fasor och förtryck som stunda skall —
som om av dödens ängel månen ledes,
när himlen närmar sig sitt slut och fall.

503. I nattsvart mörker dunkel måne lyser,
dess broder solen kläds i roströd färg,
den Store, dold i mörkret, länge lyser,
i bloddränkt hår han döljer svärdets ärg.

504. Det år, som fylldes av ett sjutals likhet,
ett väldigt, nalkas blodbadsdramats tid,
som föregår det tusenåra riket
då alla döda lämnar gravens frid.

505. Förgången tid och kommande skall dömas
tillsammans av den store Jehova:
i denna ändens natt skall Herren glömmas
och prästerskapet skall sitt straff få ta.

506. Om tjugo år från månens makt man drager,
den nästes välde blir sjutusen år.
När solen purprar trött sin sista dager
min profetia sin fullbordan når.

Ett ljusfenomen i form av en regnbåge

7

Slutet är igång. Den globala klimatförändringen beror på dubbelstjärnesystemet. Vårt solsystem har två solar som kretsar runt varandra och den ena befinner sig just nu i underläge. Gudarnas fader Ans 7000 år långa välde går mot sitt slut nu. Talet **7** är en symbol för hans 7000-årsvälde och även symbol för nästa 7000 år långa välde. Ju närmare kometen, neutronstjärnan kommer desto snabbare går planeternas bana kring solen. Även jorden kommer att genomgå en förändring av sitt vibrationsläge och på grund av accelerationen går tiden allt fortare på jorden, också ett tecken på neutronstjärnans närvaro i solsystemet. Alla vet att tiden går allt snabbare, nu vet ni varför…… Se även **sidan 74** som också är livsviktig!! Se även länken ***Arken och den globala floden,*** sidorna 1-26, ***Mayakalendern och Omega,*** sidorna 1-12 och ***Nu är det dags att bygga Arken igen!***

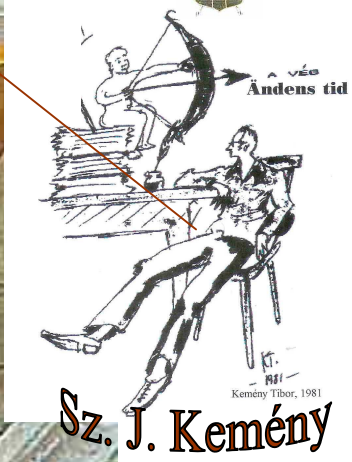
Ändens tid

Dan, 12:4 och 12:13

”Men du, Daniel, må gömma dessa ord och försegla denna skrift intill ändens tid; många kommer att rannsaka den, och insikten skall så växa till.”

”Men gå du fram mot ändens tid; sedan du har vilat, skall du uppstå till din del, vid dagarnas ände.”

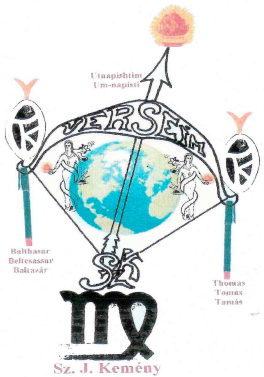
Slutligen:
5, Jesus sade: ”Lär känna det som finns framför era ögon, och det som är fördolt för er skall bli uppenbarat. Ty inget är fördolt som inte skall uppenbaras, och inget är begravt som inte skall uppväckas igen”. - Även Jesus ville att allt som är fördolt ska komma upp till ytan och att låta världen få kunskap.
10. Jesus sade: ”Jag har kastat en eld över världen, och se, jag vårdar den tills den flammar upp”. **16. Jesus sade:** ”Människor kanske tror att jag har kommit att bringa frid i världen. De vet inte att jag har kommit för att bringa söndring i världen, eld, svärd och krig.”

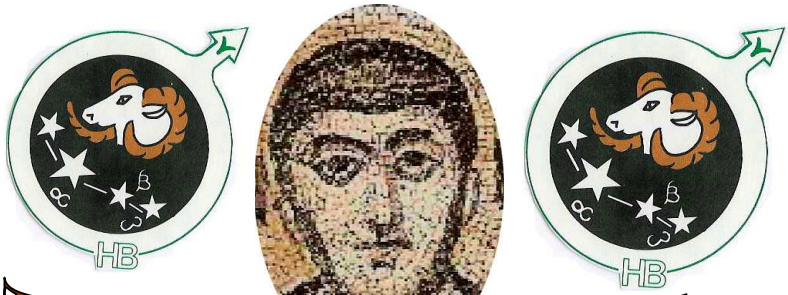
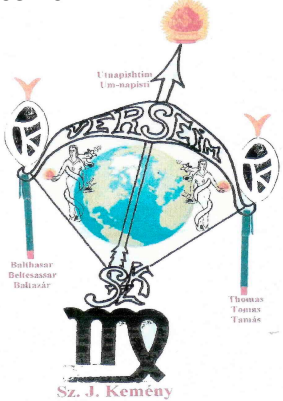


Tibor E. och jag, Szabolcs/ Josef
Foto: Tibor Kemény 1964
Stockholm

Michelangelo, Daniel, Sixtinska kapellet, Rom, 1511

Tibor E. och jag, Szabolcs/ Josef
Foto: Tibor Kemény 1964
Stockholm





Thomas, Tomas, Tamás