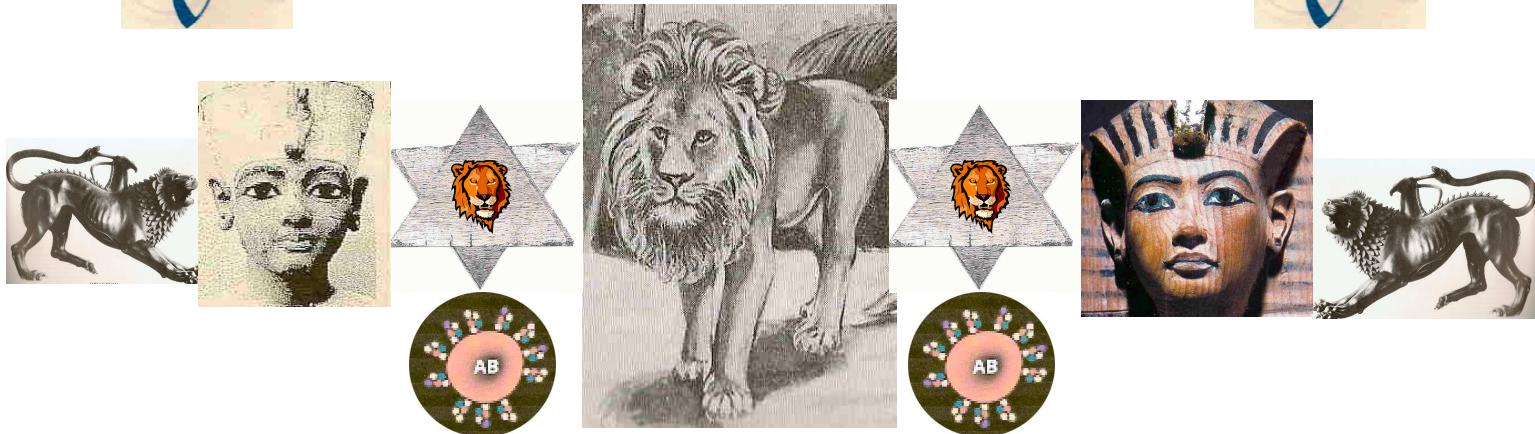


Tutankhamon, det unga lejonet, ca 1333-1323 f.v.t.



av Josef Kemény, 2011-03-19

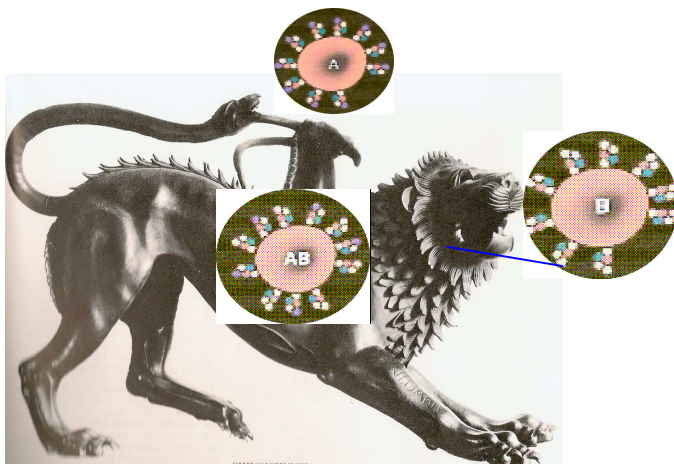


Vem var egentligen Tutankhamon?

Innan engelsmännen Howard Carter och lord Carnarvon år 1922 hittade Tutankhamons grav var han totalt okänd för eftervärlden. När den första stenen lyftes bort, väster om Tebe i den vägg som stängde ingången till Tutankhamons grav, kunde man genom öppningen se den största gravskatt som bevarats till våra dagar. Sedan dess har Tutankhamon varit den mest folkkäre faraon världen över.

Dynasti 18 var ett mysterium med sina hemlighetsfulla faraoner. Tutankhamon själv ingick i dynastin som farao, som ett ungt lejon, men vilka var hans biologiska föräldrar?

I detta tema försöker jag bringa klarhet omkring gossebarnet Tutankhamon.



En etruskisk bronsbild av en djurkombination, bestående av ett lejon och en get. Lejonet är ett köttätande djur, medan geten är en växtätande djur. I detta fall är lejonet det dominerande djuret. Planterar man in denna djurkombination i en människa, eller i en människo-liknande kropp, får man fram en individ med blodgrupp AB.

Man kan även se en orm som följer lejonets varje steg, i form av en svans (symbolisk).



I det rätta ögonblicket slår ormen till, och lejonet försvinner. Alla har uppfattningen att djuret är ett lejon, men djuret är i fortsättningen en orm.

Detta är en etruskisk symbol, en illustration över hur lejonet plötsligt försvinner och ormen står där i stället nästan samtidigt.

Observera att jag i detta sammanhang använder material som dels är mitt, dels tillgängligt och jag tolkar det enligt min kunskap.

För att över huvud taget kunna bringa klarhet i det förflutna, bör man i första hand hänvisa till återfödelse, reinkarnation. Eftersom alla individer utför nästan samma verksamheter i sina enskilda liv, behöver man jämföra personerna med rätt person. I detta speciella fall har jag att jämföra **Tibor E.**, som för övrigt var fosterson till min fader T.K, med hans förflutna. Min store läromästare var ju min egen fader Tibor Kemény, TK, och av honom lärde jag mig det mesta, bl a "antropologiska analogier", analogier som han använde i sitt faderskapsärende under 70-talet. Dessa antropologiska analogier använder jag nu på ett enkelt sätt i Tibor E:s fall i samband med hans förflutna. Han föddes i Sverige 1958 av judinnan Maria, exakt kl 24 på julaftonen i staden Linköping, som har ett "**lejon**" som kommunvapen. Linköping återspeglar alltså Betlehem, och Betlehem återspeglar Linköping. Namnet fick han av sin mor. Namnet Tibor härstammar från latinska Tiburtius, (namnsdag 14 april), och är ett manligt ungerskt namn. Tibor består av två ord: Ti=ert och bor=vin – så dess betydelse är Ertvin/Tibor. Han var ett utomäktenskapligt gossebarn. Judinnan Marias sväger var Tibor E, biologisk far.



Tibor E. 1958-1971
Sverige/Linköping
Foto: Tibor Kemény



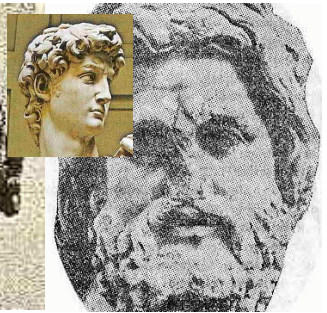
Farao Menes/Narmer
ca 3200 f.v.t., Egypten
Dynasti O
Okänd skulptör



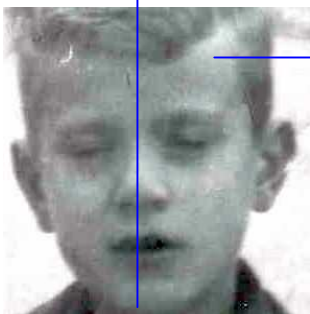
Farao Khufu/Cheops
ca 2551-2528 f.v.t. Egypten
Dynasti 4
Okänd skulptör



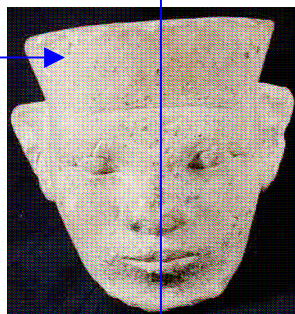
Farao Tutankhamon
ca 1333-1323 f.v.t. Egypten
Dynasti 18
Okänd skulptör



Kung David, Juda/Betlehem
ca 1000 f.v.t.
Skulptör: Michelangelo
Josef jr, Juda/Betlehem
(Reinkarnation av David)
ca 27 f.v.t.
Okänd skulptör eller
(timmermannen Josefs
dotter?)



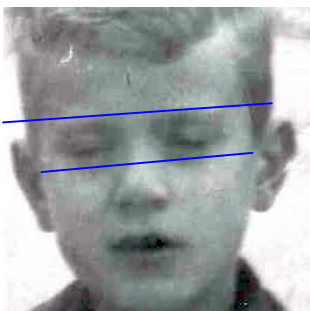
Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte,
ett typiskt ansikte av blodtyp AB



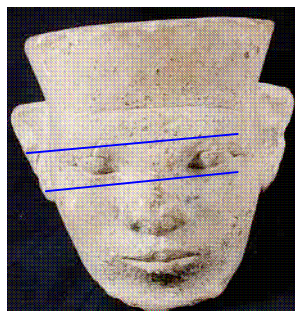
Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett
typiskt ansikte av blodtyp AB



Lejonet av
Thinis/This
Menes/Narmer



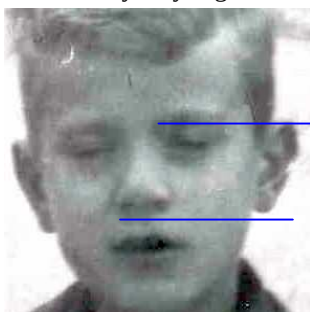
Ögonen sneda i förhållande till
varandra, syns tydligt



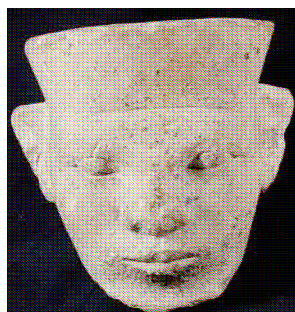
Ögonen sneda i förhållande till varandra, syns tydligt



Lejonet av
Thinis/This
Menes/Narmer



Näsa och öra är lika stora i
förhållande till varandra



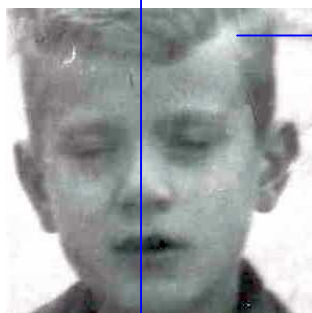
Näsa och öra är lika stora i
förhållande till varandra



En enkel antropologisk analogi mellan Tibor E och Menes/Narmer kan leda till att Tibor E och Menes/Narmer kan ha varit en och samma person, fast i olika tider. Skillnaden är ca 5 000 år. Det finns en viss likhet mellan fotona och skulpturen tack vare att egyptierna var världsledande skulptörer. OBS att fotot är ett gossebarn och skulpturen illustrerar en vuxen man, ca 45-50 år.

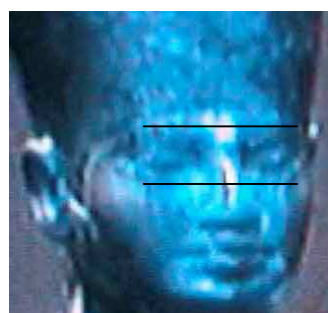
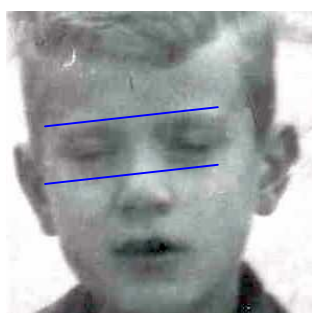


Lejonet av Giza, Cheops/Khufu



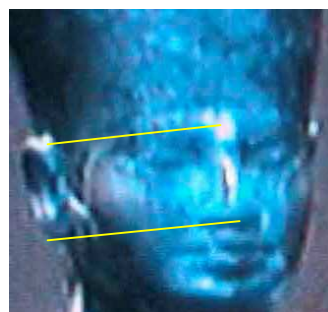
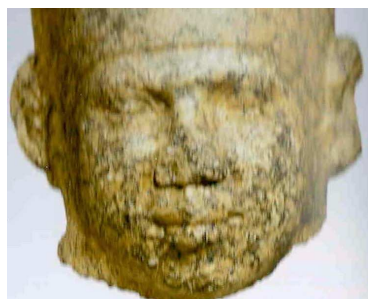
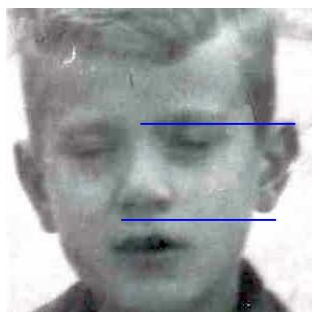
Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett typiskt ansikte av blodtyp AB

Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett typiskt ansikte av blodtyp AB



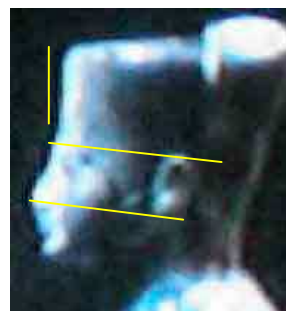
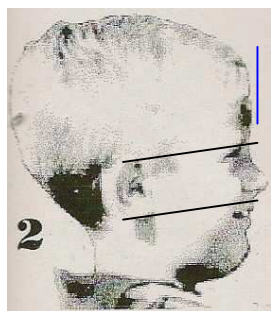
Ögonen sneda i förhållande till varandra, syns tydligt

Ögonen sneda i förhållande till varandra, syns tydligt.



Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra

Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra



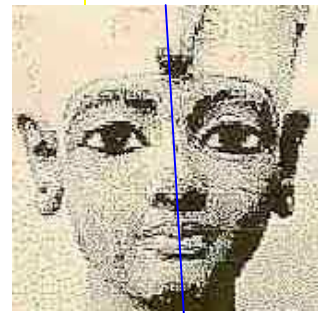
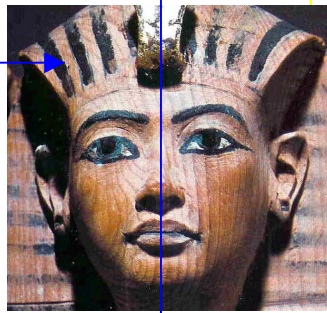
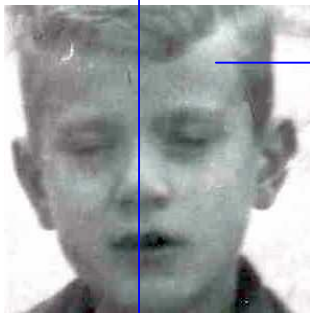
Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra och pannan är rak

Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra och pannan är rak

Denna enkla antropologiska jämförelse kan illustrera att fotona och skulpturen är slående lika, fast fotona är av ett gossebarn, medan skulpturen är en vuxen, ca 40-50 år gammal. Skillnaden är ca 4 500 år. Man kan tala om en och samma person fast vid olika tidpunkter, det skiljer tusentals år mellan bilderna.

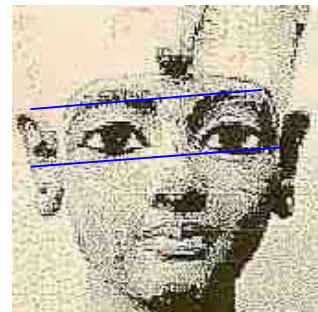
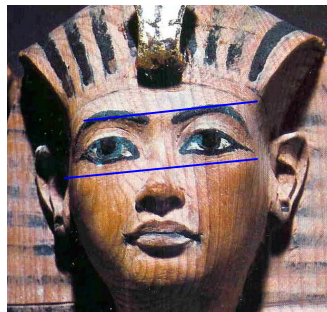
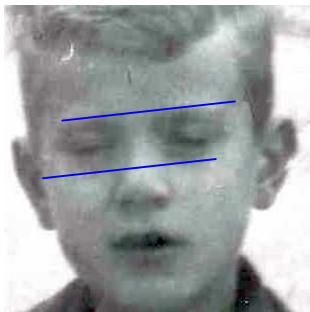


Det unga lejonet av Tebe, Tutankhamon



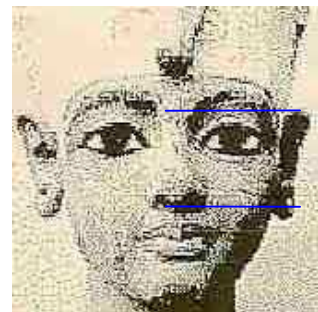
Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett typiskt ansikte av blodtyp AB

Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett typiskt ansikte av blodtyp AB



Ögonen sneda i förhållande till varandra, syns tydligt

Ögonen sneda i förhållande till varandra, syns tydligt

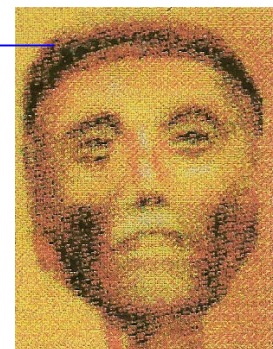


Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra

Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra



Tibor E. 12 år



Tutankhamon 12 år

Tibor E:s foto och Tutankhamons foto. Sätter man dessa två bilder intill varandra ser man att de passar väl ihop, Tibor E. kunde ha varit Tutankhamon, och vice versa. Bilderna är slående lika.

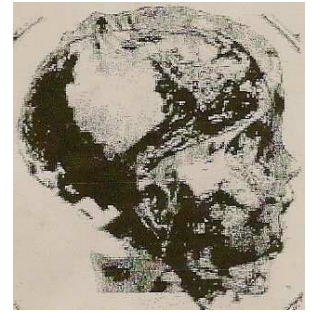
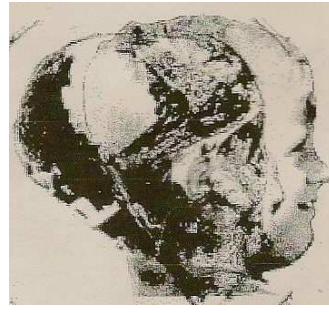
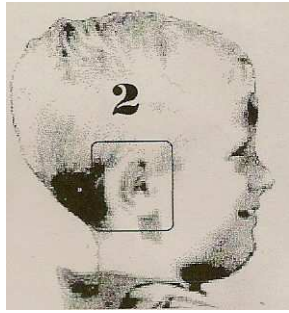
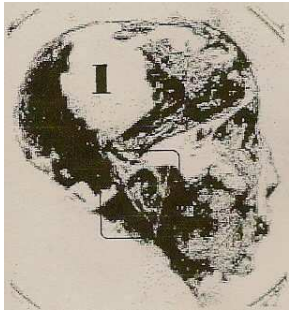
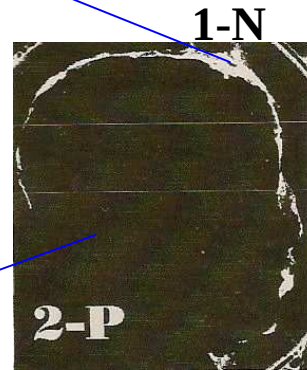


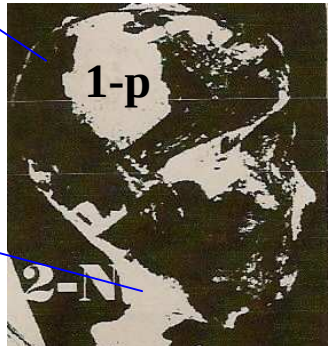
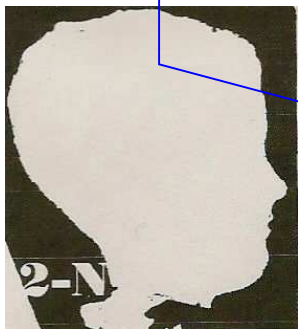
Bild 1: Tutankhamon. Bild 2: Tibor E. Läger man bilderna bredvid varandra ser man att de passar bra ihop, det går bra att tala om en och samma person fast det är tusentals år emellan bilderna.



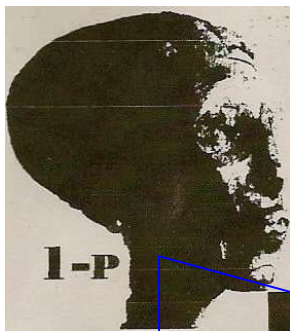
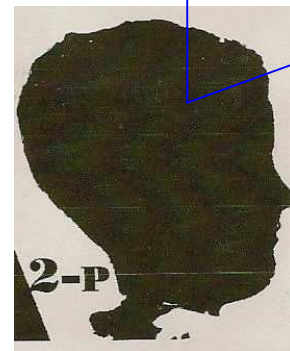
Både bild 1 och bild 2 har sina positiva och negativa siluetter.



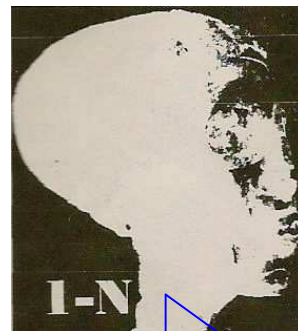
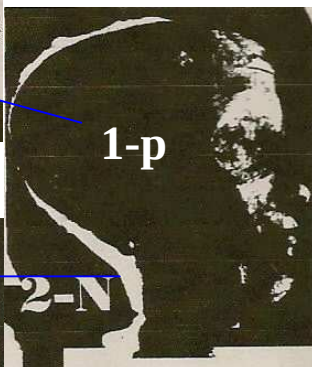
1-N



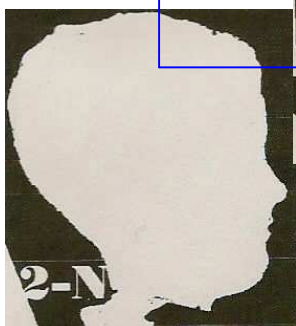
Placerar man de positiva och de negativa siluetterna i varandra finner man att de passar väl ihop.



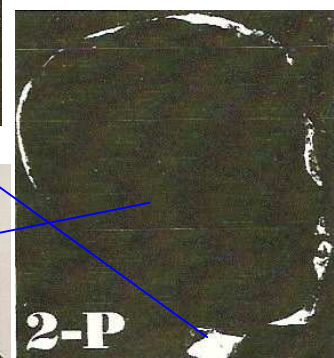
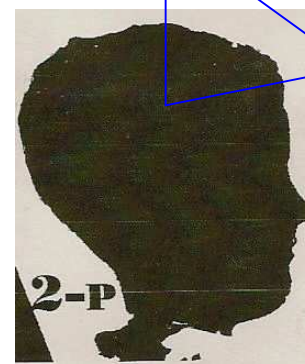
Såväl bild 1 som bild 2 har sina positiva och negativa siluetter.



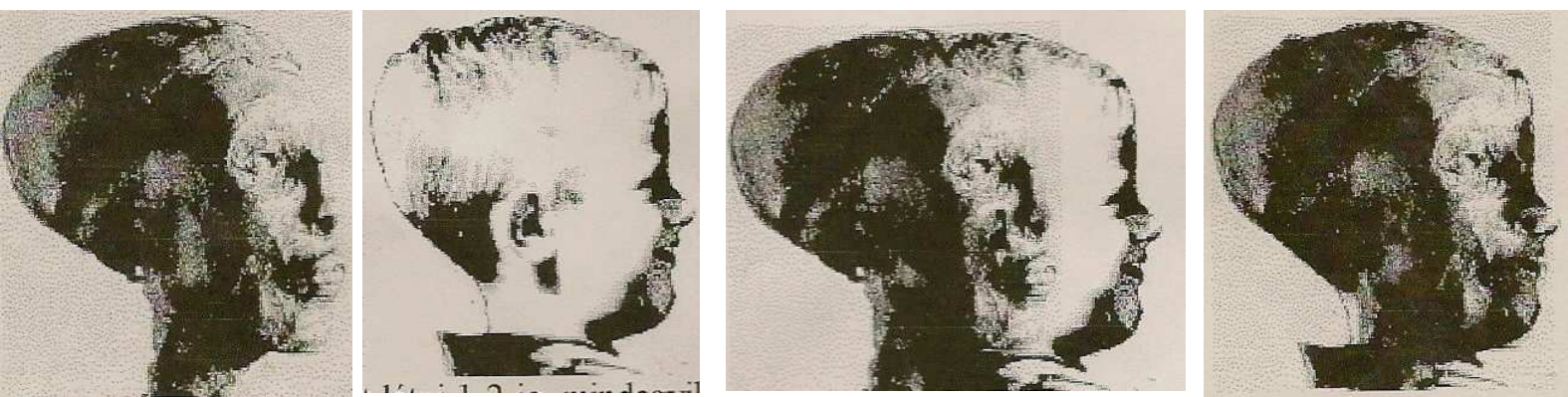
1-N



Placerar man de positiva och de negativa siluetterna i varandra, finner man att de passar väl ihop.



2-P



Tutankhamon och Tibor E i profil. Sätter man profilerna bredvid varandra ser man att profilerna passar ganska bra i ihop.

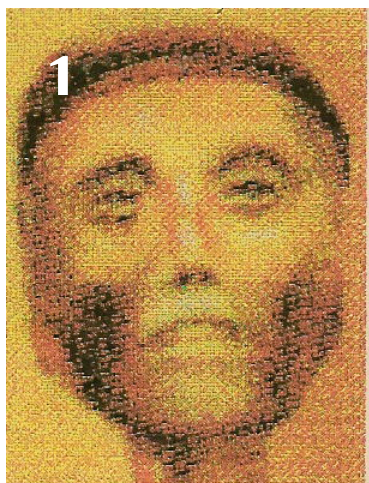
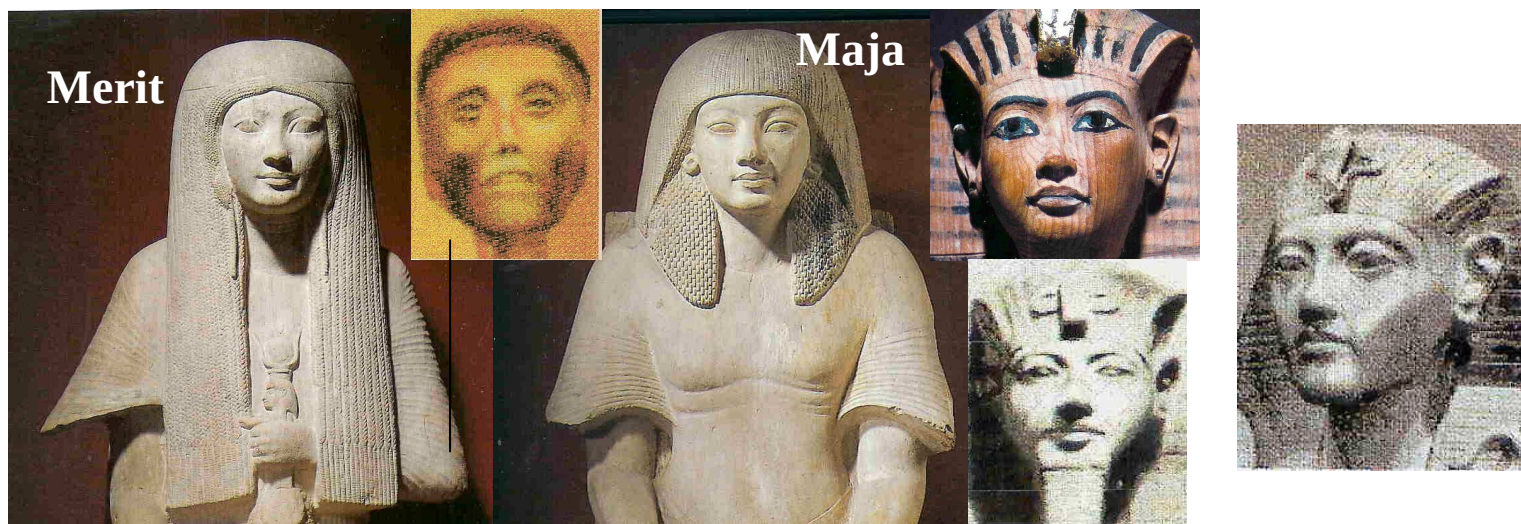
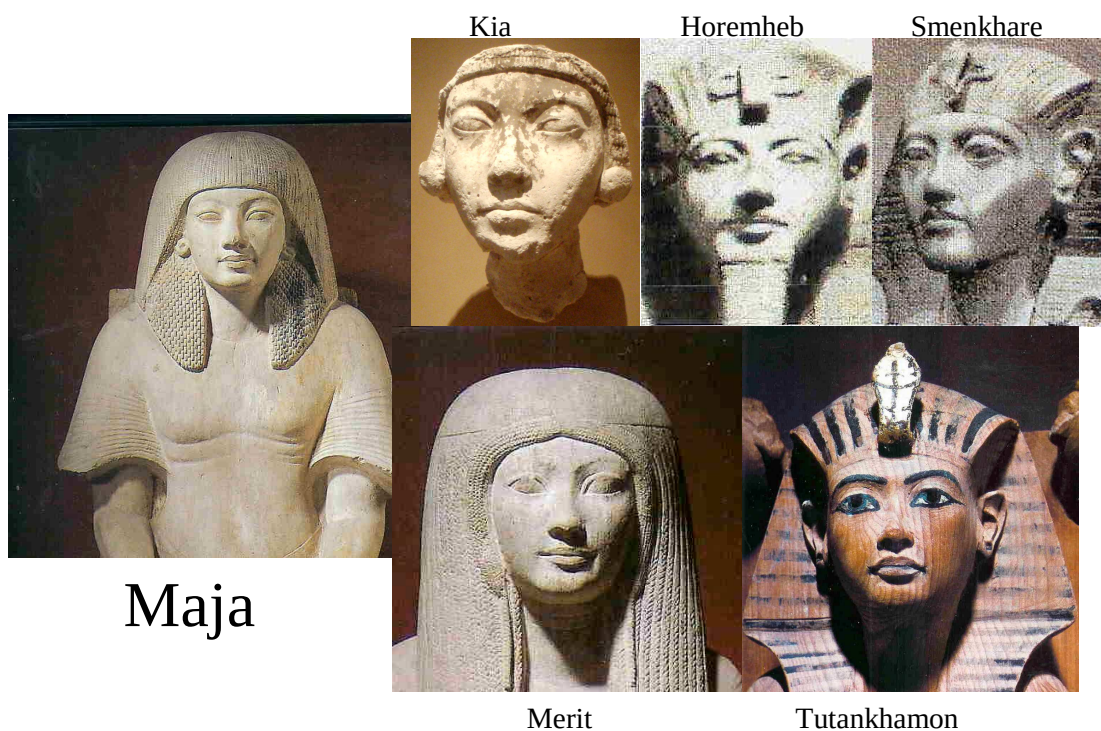


Bild 1: Tutankhamon, 12 år. Bild 2: Josef jr. ca 45 år. Betraktar man båda bilderna tillsammans ser man att även dessa bilder och personer passar ganska väl ihop fast det är ca 1300 år mellan dem. (Foto och skulptur). Upp.1:7

Tutankhamons biologiska föräldrar, Maja och Merit.



Maja och Merit. Sakkara, Majas grav; Nya riket, 18:e dynastin, ca 1320 före vår tideräkning. Den föreställer skattmästaren Maja och hans gemål Merit, en av Amons tempelsångerskor. Paret har klätt upp sig elegant inför evigheten. Jag är ganska säker på att Merit är biologisk mor till Tutankhamon, som föddes från kvinnlig gren/jungfrufödsel, medan Smenkhare och Horemheb var söner till Merits syster Kia som var hustru till Akhenaton. Men fadern är densamma, dvs. Maja.



Maja

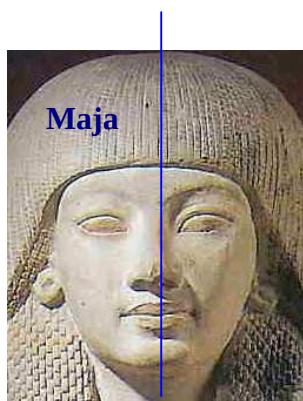
Kia

Horemheb

Smenkhare

Merit

Tutankhamon



Maja

Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett typiskt ansikte av blodtyp AB

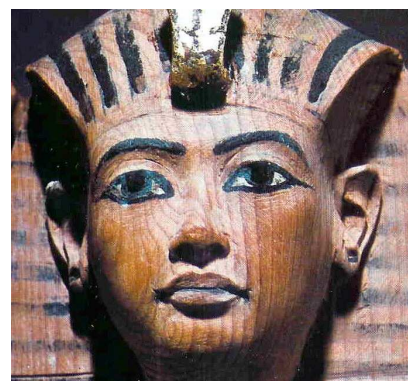


Sneda ögon i förhållande till varandra, syns tydligt

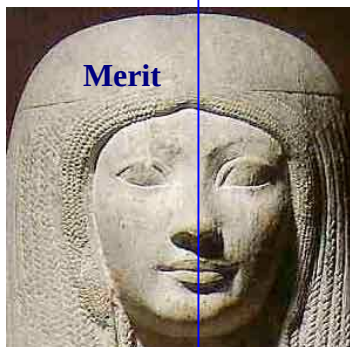


Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra

Tutankhamons biologiska far var alltså Maja. Sannolikheten är ganska stor, trots att det gäller skulpturer i detta fall. Det finns en viss likhet mellan Maja och Tutankhamon.



Enligt min undersökning var Merit Tutankhamons biologiska mor, trots att det gäller skulpturer. Det finns en viss likhet mellan Merit och Tutankhamon. Det verkar vara så att alla tre tillhörde samma blodgrupp, nämligen AB.

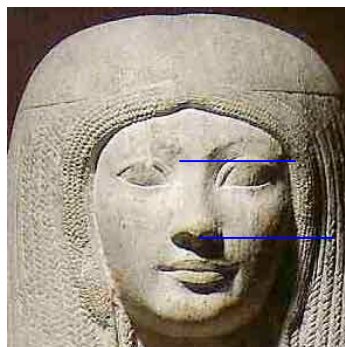


Merit

Ett osymmetriskt ansikte, dubbelt ansikte, ett typiskt ansikte av blodtyp AB



Sneda ögon i förhållande till varandra, syns tydligt



Näsa och öra är lika stora i förhållande till varandra

Att jag har kommit så här långt med mina enkla antropologiska analogier beror helt enkelt på att de forna egyptierna var utmärkta skulptörer. Att Maja, Merit och Kia skulle ha varit syskon är inte heller uteslutet, eftersom det på den tiden var mode att syskon gifte sig och bildade familj för att behålla makten.

Se vidare länkarna: Cheopspyramiden och dess hemlighet; De egyptiska kronorna och deras hemligheter; Dynasti O av det forna Egypten och Akhenaton, den allsmäktige.



Tibor E. 12 år, och Josef jr. ca 45 år. Sätter man samman dessa två bilder, ser man att de passar ganska väl ihop.



Tibor E. 12 år, och Josef jr. ca 45 år. Sätter man samman dessa två bilder ser man att de passar ganska väl ihop.
 Detta kort var förmodligen det sista som min far tog på honom. Upp.1:7



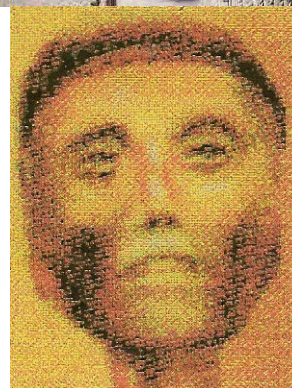
Judinnan Maria E. och Merit.
 Skulptören lyckades fånga ett leende i Merits ansikte, ett leende som återfinns hos Maria. Förresten var Marias största dröm att bli sångerska som Merit var. Det finns även en likhet mellan Merit och Maria, till exempel proportionen mellan öga, näsa och mun .



Symbol för Amons tempelsångerskor



Tibor E.



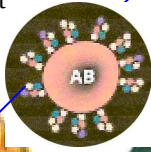
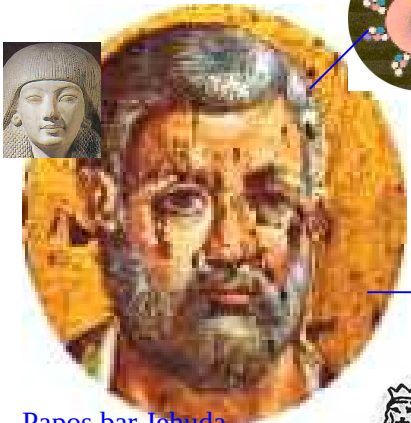
Tutankhamon

Kort om Tibor E: Han var ett naturbegåvat gossebarn, som 4-5 åring var han mycket intresserad av kosmos och astronomi samt av utomjordingar. Även för honom var natur och vetenskap favoritämnen. Förutom sitt vetenskapliga intresse var han en mycket bra talare, men man bör tillägga att han ännu inte var en vuxen person. Han hade en unik iakttagelseförmåga som han använde i sitt korta liv. Hans mor, judinnan Maria, jobbade som sömmerska i Linköping.

Papos bar Jehuda

Känd som fiskaren Petrus. Han var gift med judinnan Marias syster och var förmodligen far till Maria, Marta och Lasarus, och till Josef jr. Papos var ett turanskt namn, även ungerskt och har med prästerskap att göra. Han avslutade sitt liv i Rom, korsfästes med huvudet nedåt.

Fiskaren Petrus förnekade sitt faderskap till sin son Josef jr tre gånger i Stora rådet. I Stora rådet behandlades timmermannen Josefs faderskapsärende: Vem var hans son, Josef jr eller Jesus? Se vidare länken Akhenaton...



Papos bar Jehuda

Fiskaren Petrus
Reinkarnation av Maja
ca 55-30

Josef jr

Föddes i Betlehem år 29 f.v.t. Samma år avrättades judinnan Mariamne av Herodes. Hans biologiske far var Papos bar Jehuda och Josef var fosterfar till honom.

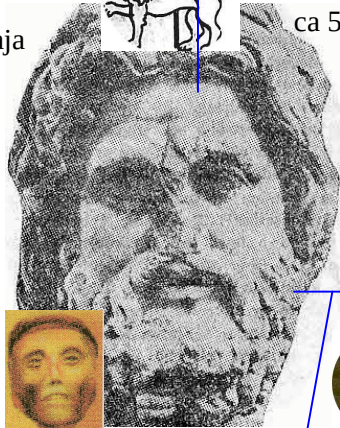
Josef jr, fosterson till Josef

Yehosef bar Papos

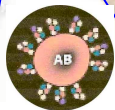
Yehosef bar Yehosef
ca 29-26

Den världslige och davidiske Messias, Lejonet av Juda. Kunde ha blivit född exakt kl 24 mellan 24 och 25 december i Betlehem.

Upp.1:7

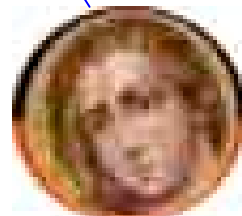
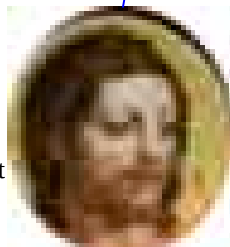


Judinnan Maria/Mirjam
Reinkarnation av Merit
ca 50-20



Maria från Magdala

Ca 18-?



Dottern, okänd

Jehuda bar Yehosef
Ca 14-110 ?
Eller Johannes,
Uppenbarelsebokens författare ?

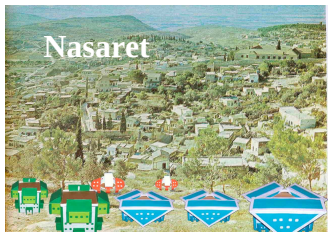
Josef jr var gift enligt judisk tradition. I äktenskapet hade han en son och en dotter. Förmodligen var hans fru Maria havande med dottern när han korsfästes. Han levde enkelt men hade en omfattande vänskrets omkring sig, han var välkänd i hela Palestina.

Herodes den store, 73-4
Mariamne, avrättad 29



Herodes var inte jude, men hans hustru Mariamne var judinna. Han fick reda på att det var hustrun som hjälpte judinnan Maria att fly och lät avrätta henne år 29 f.v.t. Hennes dödsår var Messias födelseår.

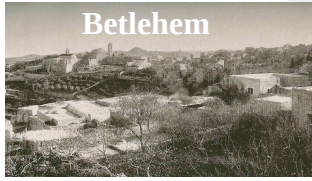
Nasaret



Betlehem



Betlehem



Josef jr växte upp i Nasaret. När han var 12 år reste han med en bekant/släkting till Indien och studerade medicin och läkarkonst. Efter ca 20-25 år återvände han till Palestina och gifte sig med Maria från Magdala.

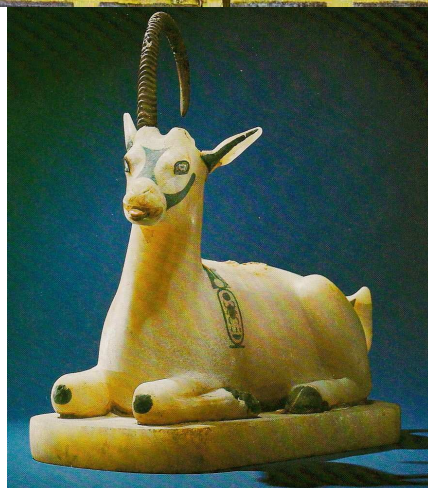
Betlehem. Enligt Bibeln var den Davids födelsestad. Flykten till Egypten via Betlehem. Judinnan Maria hade en bror som då bodde i Egypten. När de kom fram i Betlehem gick de in i värdshuset. Där födde hon sin son, och gav honom namnet Josef jr, för att markera Josefs faderskap till det nyfödda gossebarnet. Efter en kort tids vistelse i staden, begav de sig till Egypten. Det är mycket möjligt, som evangeliet enligt Matteus berättar, att Herodes lät döda alla de gossebarn i Betlehem och hela området däromkring, som var två år gamla och därunder. Herodes var säker på att han lyckats förgöra gossebarnet, därmed var han befriad från en önskad tronarvinge. När situationen var lite lugnare återvände alla tre till Nasaret, där Josef hade ett hus. Josef hade fortfarande sin familj kvar i Armenien. Han arbetade bl a som husbyggare. Hans dolda namn var "Fikonträd", han gjorde vin enbart av fikon. Judinnan jobbade som "frisörskan".

Se vidare länken "Arkitekternas beskyddare".

Tutankhamon, det unga lejonet



Barnäktenskap mellan gossebarnet och flickebarnet, och gossebarnets kungliga tron



Tutankhamons historia började i samband med Akhenatons arvinge på den egyptiska tronen i dynasti 18. Eftersom han enbart hade döttrar som efterträdare, var han tvungen att skaffa en manlig arvinge. Han hade personlig kontakt med skattmästaren Maja och hans familj. För övrigt var hans andra fru Kia förmodligen syster till Merit, som i sin tur var hustru till Maja. Merit var en av Amons tempelsångerskor och mor till Tutankhamon. Akhenaton fick en idé och lät en av sina döttrar gifta sig med gossebarnet Tutankhamon. Samtidigt ställde han krav på Maja och Merit att lämna Amondyrkan och övergå till Aton. Maja och Merit gick med på förslaget och namnet ändrades till Tutankhaton. På det viset hade Akhenaton säkrat sin efterträdare på Atons tron och därmed kom Tutankhaton in i 18:e dynastin. Akhenaton hade förtroende för det unga lejonet, som ju då bara var ett gossebarn.

Kort om Tutankhamon. Han var ett naturbegåvat gossebarn. Som 4-5 åring var han mycket intresserad av kosmos och astronomi samt av utomjordingar. Även för honom var natur och vetenskap favoritämnen. Förutom sitt vetenskapliga intresse var han en mycket skicklig talare. Bland prinsar och prinsessor var han den mest intelligenta av alla. Man bör tillägga att han ännu inte var en mogen vuxen. Han hade en unik iakttagelseförmåga som han kunde använda i sitt korta ämbete.

Som jag redan nämnt var det Akhenaton som ordnade faraostolen åt Tutankhamon i syfte att behålla Atondyrkan även i fortsättningen och långt in i framtiden. Men det verkar vara så att den gamla Amondyrkan inte glömdes bort av prästerskapet, och så fort Tutankhamon fick makten som barn, blev trycket för hårt för honom. Vid 12-års ålder godkände han prästerskapets rådgivning i samband med avskaffandet av Atondyrkan. Därmed ställde han till med enorma problem för Akhenaton, som hade planer att utveckla Atondyrkan i samband med Israels nya religion. Förmodligen dödades Tutankhamon av Eje på uppdrag av Nefertiti. Han kunde ha varit ca 12 år.

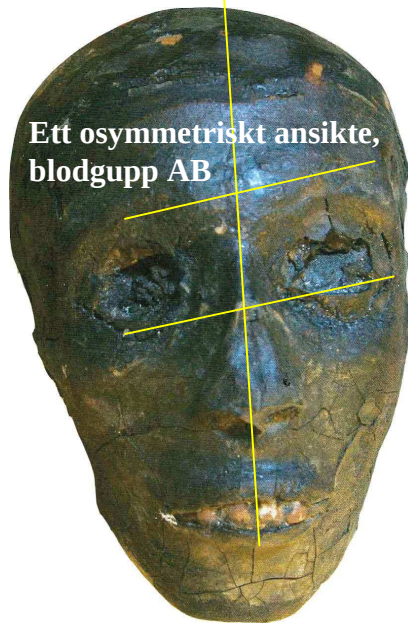
Bocken/stenbocken är Tutankhamons födelsetecken. Alla målningar och skulpturer bevitnar om att Tutankhamon varit ganska frisk i sitt korta liv.

Tutankhamon och DNA

Man kunde läsa följande om Tutankhamon: "För första gången kan vi säga att vi har avslöjat mysteriet bakom kung Tutankhamons familj," DNA-test visar Tutankhamons sanna ansikte bakom guldmasken, sa forskarna. Låt oss se närmare på vad forskarna menar angående Tutankhamon.



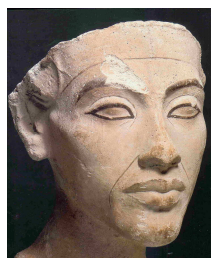
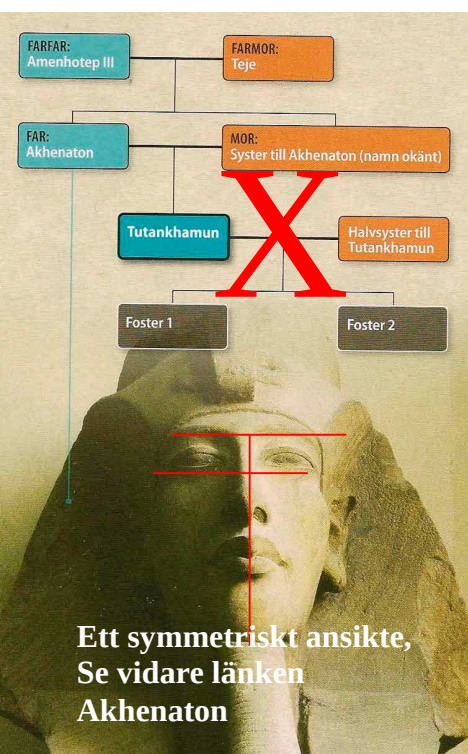
Hur dog Tutankhamon?



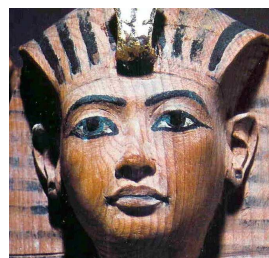
Ett osymmetriskt ansikte, blodgrupp AB



Mumien ovan obducerades 1968, då tog man även röntgenbilder av kraniet, vilket gav nya fakta. Röntgenbilderna avslöjade nämligen spår efter en blodansamling baktill på kraniet, som kunde tyda på att Tutankhamon dött av antingen en pil eller ett slag i nacken. Dessutom fann man en liten, lös benbit inne i kraniet. Det fick två amerikanska forskare/detektiver, Gregory Cooper och Michael King, att dra slutsatsen att Tutankhamon mördades. De pekade ut Tutankhamons efterträdare, Eje, som huvudmisstänkt för mordet. Jag håller med Cooper och King, eftersom jag drog samma slutsats om Tutankhamons plötsliga död. Alltså har skador på Tutankhamons kranium fått detektiver och forskare att dra slutsatsen att han mördades med ett slag i huvudet.



Akhenaton



Tutankhamon



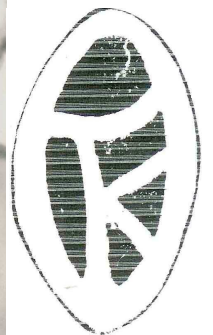
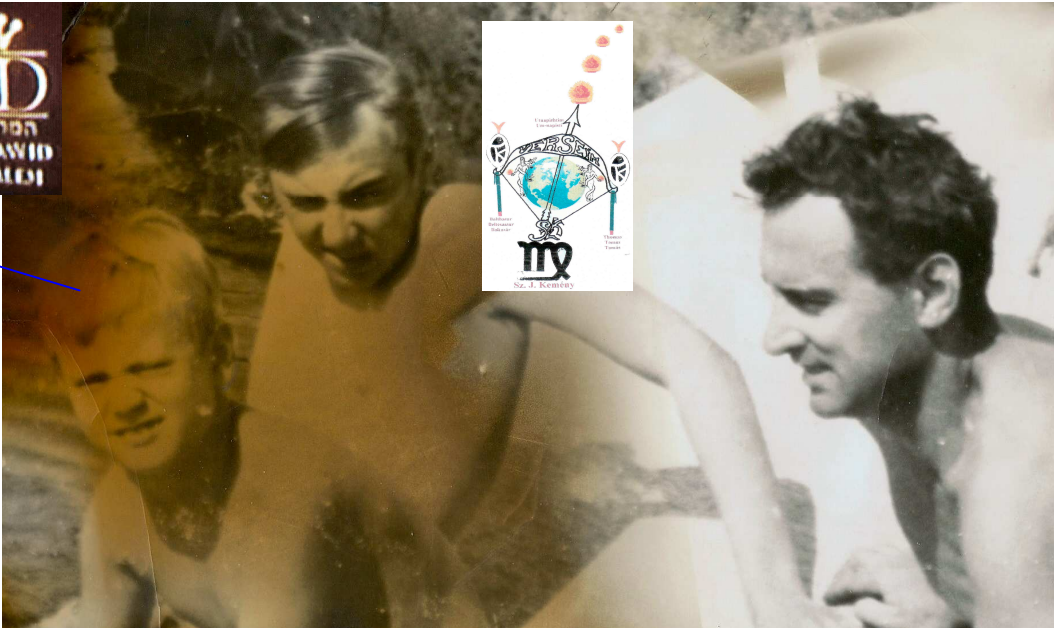
Tibor E.

DNA undersökning. DNA-proverna har identifierat den mumie som var Tutankhamons far, farao Akhenaton. Enligt vissa forskare tillhörde båda samma blodgrupp. Man har påstått att KV55 (Kings Valley, grav nr 55) innehöll mumie som med 99% säkerhet var kättarkonungen Akhenaton. Det finns inget biologiskt bevis på att Akhenatons kvarlevor återfanns i graven. Inte heller har forskarna bevis på att de skulle ha tillhört samma blodgrupp, ett fynd som bevisar faderskapet. Akhenaton var varken man eller kvinna, (hybrid/androgyn/hermafrodit) så han kunde inte avla barn. Påståendet att Tutankhamon skulle ha varit Akhenatons son är felaktigt. DNA-analyser har nu avslöjat att han var både inavlad och malarisjuk. Att Tutankhamons riktiga biologiska föräldrar skulle ha varit syskon känner jag inte till, men i alla dynastier fanns syskon som föräldrar. Sjukdomar fanns även på den tiden och drabbade även faraonerna. Läs mer om Akhenatons utseende, länken Akhenaton sidan 7. Tutankhamon reinkarnerades i Tibor E. 1958. Tibor E:s biologiska föräldrar var inte syskon. Jag kände honom väl, han hade problem med sin mage, men annars var han ganska frisk. Han dog inte av sjukdom, man brukar ju säga att historien upprepar sig. Enligt egyptiska uppteckningar var Akhenaton far till Tutankhamon, så DNA-analysen gav inte mycket mer.

Det unga lejonet i ändens tid



Tibor E. Tibor Kemény och jag, sommaren 1966, Gotland



Tibor E. Jag och pappa Tibor Kemény, sommaren 1966, Norge



Betlehem



Linköping, 1958 julafton.
Exakt kl. 24 (dec 24-25) föddes Tibor E. av judinnan Maria E och blivande fosterson till min fader Tibor Kemény. Linköpings stadsvapen är ett lejon som återspeglar Betlehem. Sveriges lilla statsvapen förkunnar däremot **den världslige och davidiske Messias återfödelse och återkomst.**

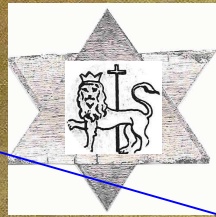
Linköping, julafton, 1958

Tutankhamon, det unga lejonet i vuxen ålder

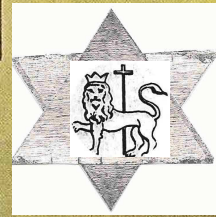
Korsfästelse



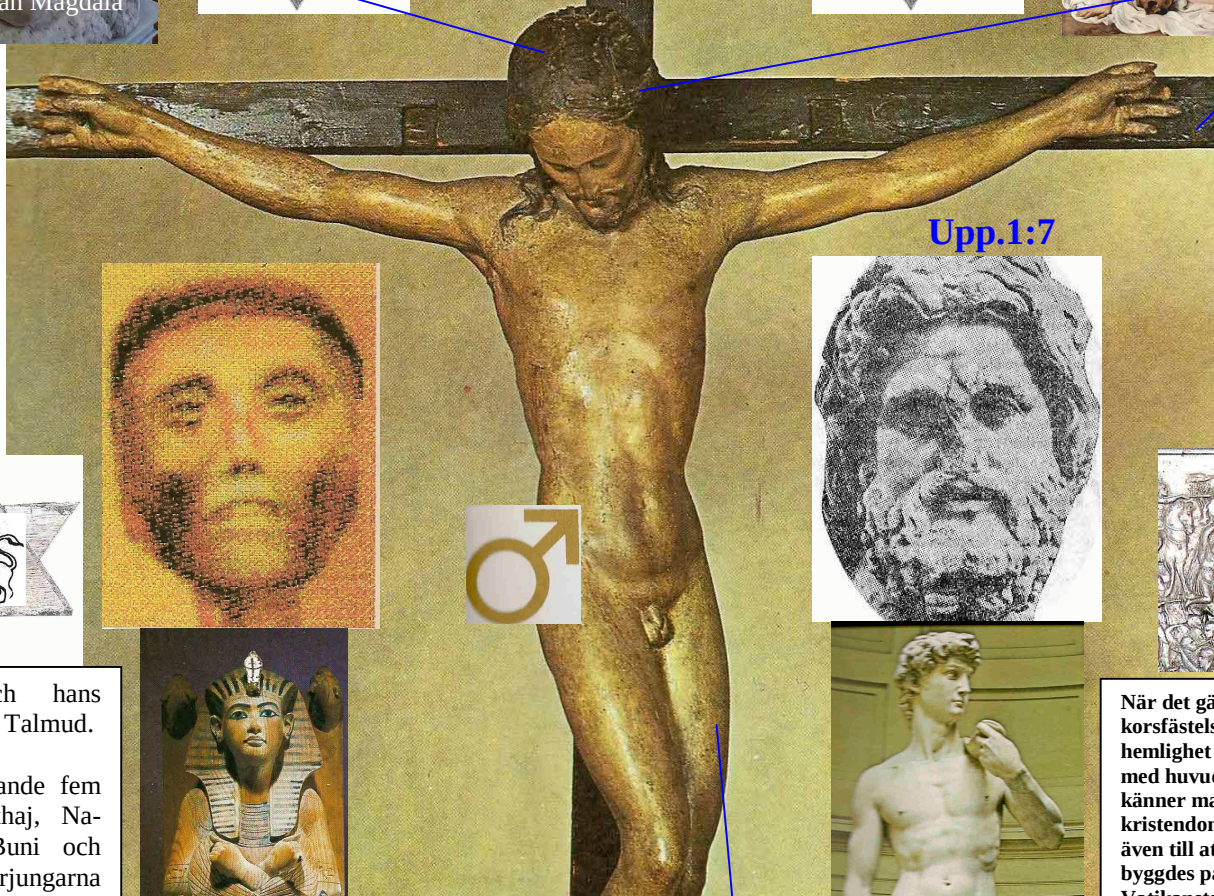
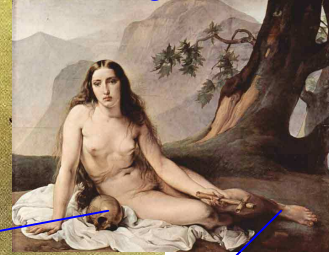
Lejonet av Juda



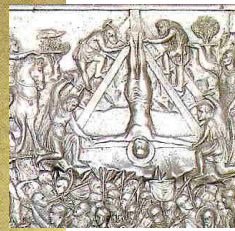
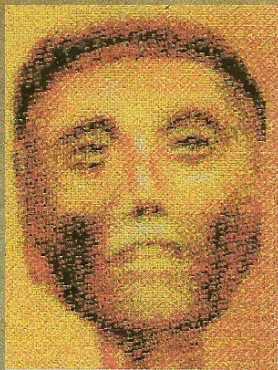
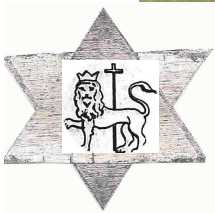
Lejonet av Juda



Maria från Magdala

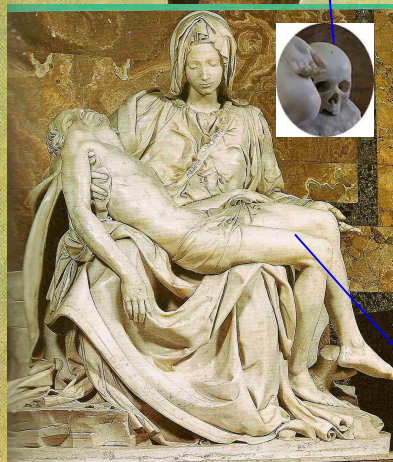


Upp.1:7



Josef jr och hans lärjungar enligt Talmud.

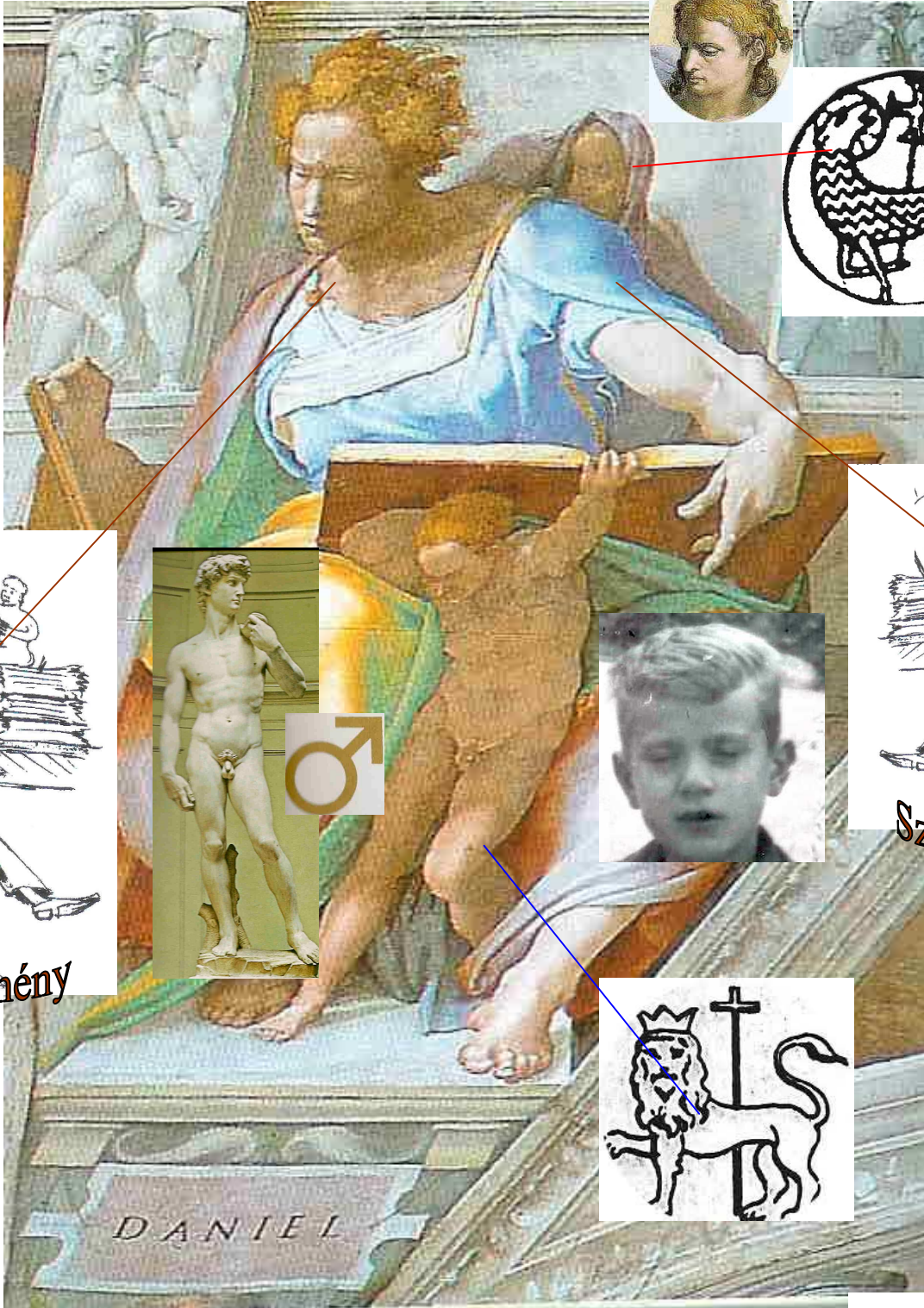
Han hade följande fem lärjungar: Mathaj, Nakaj, Nezer, Buni och Toda. En av lärjungarna var Benjamin/Saul, den andre var Salomo; alltså reinkarnation. Josef jr själv var den sjätte som fullbordade den sex-uddiga Davidsstjärnan i sin grupp. Enligt Talmud avrättades alla fem lärjungar.



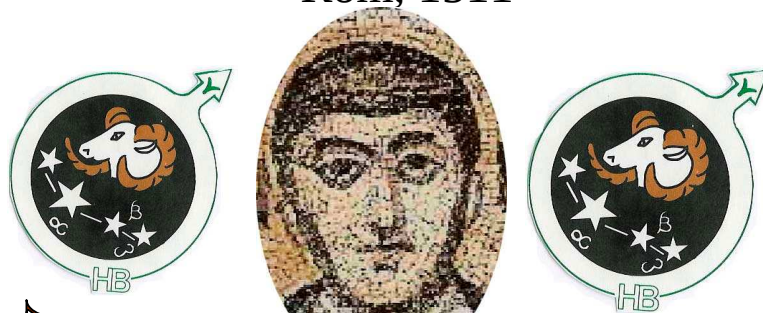
Josef jr och hans hustru Maria från Magdala

När det gäller Petrus korsfästelse, är det ingen hemlighet att han korsfästes med huvudet nedåt. Detta känner man till inom kristendomen. Man känner även till att Peterskyrkan byggdes på Peters grav Vatikanstaten. Det var ingen slump att Peter korsfästes med huvudet nedåt, det var bestämt redan från början. Peter på korset visade (symboliskt) framtidens riktning för kyrkan, vid ändens tid. Detta betyder konkret att kyrkan inte kommer att överföras till planeten Nibiru, utan den skall bli kvar här på jorden för evigt. Även Nostradamus skriver om Påvemaktens slut och om dubbelstjärnesystemet.

Michelangelo: Korsfästelse av Messias 1494. Denna staty föreställer Messias av manligt kön, en reinkarnation av Tutankhamon/David. Ytterligare en staty av Michelangelo, PIETÀ 1498-1499, föreställer den döde Josef jr och hans hustru Maria från Magdala. Observera att judinnan Maria, Josef jr biologiska mor, inte levde när avrättningen ägde rum i Jerusalem. Förutom hustrun Maria var även deras tonårige son Judas/Johannes och Tomas närvarande vid korsfästelsen. Hans kropp begravdes och brändes. Det var hustrun Maria som vid graven letade efter sin mans kropp. Hon hade ingenting med Jesus att göra. Det var ytterligare en tragisk och orättvis avslutning.



Sz. J. Kemény



Thomas, Tomas, Tamás

